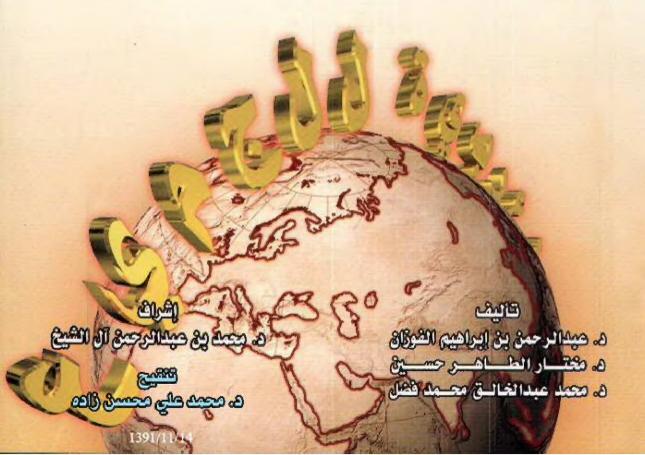


(द्र) किव्या क्षित्र क्षत्र क्षत

عالم العربية

نسخة منقحة و منتقاة من سلسلة العربية بين يديك

كتاب الطالب (١)



(ع) العربية للحبيع : ١٤٢١هـ |

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر الفوزان ، عبد الرحمن إبراهيم

العربية بين يديك : كتاب الطالب - الرياض ،

.. m . . t ...

ردمك: ۲ - ۲۲۵ - ۱۱ - ۲۹۹

١ - اللغة العربية - تعليم (لغير الناطقين بها) أ. العنوان

TT / 1344

ديوي ٤١٨, ٢٤

رقم الإيداع : ۱۱۷۸ / ۲۲ ردمك : ۲-۲۲ ۱۵-۱۱-۹

حقوق التأليف والطبع والنسخ محفوظة لصالح العربية للجميع ومقيدة لدى وزارة الاعلام – السعودية بالرقم (١٦٧٨ – ٢٣)

الطبعة الثالثه

+ T . . V - - > 1 €TA

المكتب الرئيس

العربية للجميع

ص ب ۲۲٤۹۷ الرياض ۱۱۵۸۰

المملكة العريية السعودية

هاتف: ۱ ۲۰۵۱۱۱۱ : ۲۹۱۱

info@al-kalaam.com



تعريفٌ بسلْسلَة "العَرَبيَّةُ بَيْنَ يَدَيْك

زاد الاهتمامُ في هذا العصرِ باللغةِ العربية؛ ممّا أدّى إلى تأليف كتب وسلاسلَ عديدة، تَلْبِيَةً لحاجاتِ طلابِ العربيةِ المتعددةِ المتجددةِ. وبالرّغمِ من الجهودِ الّتي بُذِلّت في هذا المجالِ، فما زالتِ الحاجةُ ماسّةُ لسلاسِلَ جديدة، تُثْري هذا الحقلَ المهمّ.

وتأتي سلسلة العربية بَيْنَ يَدَيْك التي بين يَدَي الدارِسِ، إسهاماً في هذا الميدانِ، ومشاركة فيه. وفيما يلي تعريف باهم ملامِح هذه السلسلة:

أهداف السلسلة:

تَهدُفُ السّلسلةُ إلى تمكينِ الدارسِ من الكفاياتِ التاليةِ: الكفايةِ اللغويةِ، والكفايةِ الاتصاليةِ، والكفايةِ الاتصالية ، والكفايةِ الشقافية المتعافقة المتعافقة

الكفاية اللغوية: وتضم ما ياتي:

الله الله اللغ وية الأربع ، وهي :

١-الاستماعُ (فهمُ المسموع).

٣-القراءةُ (فهمُ المقروءِ).

: Y of

٢- الكلامُ (الحديثُ)
 ٤- الكتابةُ (الآليةُ والإبداعيةُ) .

ب العناصرَ اللغويةَ الثلاثةَ ، وهي :

١١ الأصواتُ (والظواهرُ الصوتيةُ المحتلفة) .

٢- المفرداتُ (والتعابيرُ السياقيةُ والاصطلاحيةُ) .

٣- التراكيبُ النحويةُ (مع قدر ملائم من قواعد النحو والصرف والإملاء) .

الكفايةُ الاتصاليةُ: وترمي إلى إكساب الدارس القدرةَ على الاتصال بأهل اللغة ، من خلال

السياقِ الاجتماعيِّ المقبولِ ، بحيثُ يتمكَّنُ الدارَسُ من التفاعُلِ مع أصحابِ اللَّغةِ مَشافهةً وكتابةً ، ومن التعبير عن نفسه بصورة ملائمة في المواقف الاجتماعية المختلفة .

الكفاية الثقافية : حيث يتم تزويد الدارس بجوانب متنوعة من ثقافة اللغة ، وهي هنا الثقافة العربية الإسلامية ، يُضاف إلى ذلك أنماط من الثقافة العالمية العامة ، التي لا تخالف أصول الإسلام .

جُمهورُ السلسلة :

السلسلة موجَّهة للدارسين الراشدين ، سواءً أكانوا دارسين منتظمين في مؤسسات عليمية ، أو دارسين غيرِ منتظمين ، يُعَلِّمون أنفسهم بأنفسهم ، وسواءً أتَمَّ تدريسُ السلسلة في برنامج مكتف ، خُصِّصَتْ له حِصَصٌ كثيرة ، أو في برنامج غيرِ مكتف خُصِّصَتْ له حِصَصٌ قليلة .

ومن ناحية أخرى ، تخاطب السلسلة الدارس الذي لم يسبق له تعلم العربية . وبهذا فهي تبدأ من الصِّفْر ، وتنطلق بالدارس قُدُما ، حتى يُتقِنَ اللغة العربية ، بصورة تجعله قادراً على الاتصال بالناطقين بها مشافهة وكتابة ، وتمكِّنُه من الانخراط في الجامعات ، التي تتَّخِذُ العربية لغة تدريس .

ثالثاً: ﴿ لَغَةُ السَّلسَّلَةِ :

تعتمد السلسلة على اللغة العربية الفصيحة ، ولا تستخدم أيَّة لهجة من اللهجات العربية العامية ، كما أنَّها لا تستعين بلغة وسيطة ، لكن لا يعني هذا أنها تحرَّم

استخدامها.

رابعاً: مُكونّاتُ السلسلة: قُسِّمَت السلسلة إلى ثلاثة مستويات تعليمية، هي: المستوى الأساسي، والمستوى المتوسط، والمستوى المتقدم. وقد رأينا دمج كتاب التدريبات (النشاط) في كتاب الطالب لاعتقادنا أنّ الفائدة المرجوّة من ذلك أكبر من فصلهما في كتابين. وتتألّف السلسلة من الكتب والمواد التالية:

للمستوى الأساسيّ: كتابُ الطالبِ مع كتابُ المعلمِ للمستوى المتوسط: كتابُ الطالبِ مع كتابُ المعلمِ للمستوى المتقدم: كتابُ الطالبِ مع كتابُ المعلم وهناكَ مُعْجَمٌ بمفرداتِ السلسلة.

خامساً: مُوجُّهاتُ السلسلة :

تهتدي السلسلة بأحدث الطرائق والأساليب ، التي توصَّلَ إليها علمُ تعليم اللغات الأجنبية، مع مراعاة طبيعة اللغة العربية بشخصيتها المتميزة، وخصائصها المتفردة .

المُورَجِّهاتُ التي أخَذَت بها السلسلةُ ما يلى :

- 🛄 التّكامُلُ بين مهاراتِ اللغةِ وعناصرِها.
- 📗 العنايةُ بالنظام الصوتيّ للغة العربية، تمييزا وإنتاجا.
 - 🧰 مراعاةُ التدرُّجِ في عرضِ المادةِ التعليميةِ .
 - 🏢 مراعاةُ الفروقِ الفرديةِ بين الدارسين .
- الختيارُ نصوصٍ متنوعة (حوارات ، سرد ، قصة . . . إلخ) واعتمد الكتابُ الأوَّل منها على الحِوارات، والنصوصِ القصيرةِ، لسهولتِها، ولكونِها مثيرا جيّدا للتعلّم.
 - 🏢 استخدامُ تدريباتٍ متنوعةٍ ومتعددةٍ .
 - 🟢 مناسبة المحتوى لمستوى الدارسين .
 - 📺 ضبطُ النصوص بالشكل، كلّما اقتضتْ الحاجةُ ذلك.
 - 📺 ضبط عدد المفردات والتراكيب في كل وحدة وكتاب .
 - 📗 اتباعُ نظامِ الوَحدَةِ التعليميةِ في عرضِ المادة .
 - 🧰 عرضُ المفرداتِ في سياقاتٍ تامَّةٍ .
 - 🏢 الاهتمامُ بالجانبِ الوظيفي، عندَ عرضِ تراكيبِ اللغةِ .
 - 🟢 الاهتمامُ بالمهاراتِ الشفهية في المستوى الأوّل .
 - 📕 التوازُنُ بين عناصرِ اللغةِ ومهاراتِها .
 - 🔳 ملاءمة السلسلة لمُعَلِّم اللغة العربية .
 - 🏢 وضعُ قوائمَ بالمفرداتِ والتعبيراتِ الواردةِ في كلِّ كتابٍ .
 - 🔳 الإِفادةُ من قوائم الألفاظ الموجودة في العالم العربيّ .
 - 🔳 الإفادة من قوائم التراكيب النحوية الشائعة .
 - 📺 وضعُ اختباراتٍ مرحليةٍ في كلِّ كتابٍ .
- 🌉 الإِفادةُ من التجاربِ الخاصَّةِ بإِعدادِ الموادِ التعليميةِ في اللغةِ العربيةِ، وفي لغاتٍ أخرى.
 - 🔳 عرضُ المفاهيمِ الثقافيةِ بأساليبَ شائقةٍ.
 - 🔳 الاستعانةُ بالصورةِ ولا سيما في الكتاب الأوّل .

سادسا

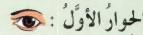
الزَّمِنُ اللَّحْصُّ لتدريس السلسلة :

الزمنُ المُخصّصُ لتدريسِ جميع كتب السلسلةِ ٣٠٠ حِصَّة تقريباً (الحِصَّةُ نحوَ ٤٥ دقيقة) ١٠٠ حِصَّة لكلِّ مستوى من المستوياتِ الثلاثةِ . يتمُّ تدريسُ السلسلةِ في ثلاثة أعوام إذا كان البرنامجُ غيرَ مكثف، أما إذا كان البرنامجُ مكثفاً ، فإنَّ الأمرَ يعتمدُ على عدد الحِصَصِ المُخَصَّصةِ للغةِ العربيةِ أسبوعياً .





الحوارُ الأوَّلُ : ح الله النَّظُرْ وَاستَمِعْ وَأَعِدٌ .



خالد: السَّلامُ عَلَيْكُم.

خَليل: وَعَلَيْكُمُ السَّلام.

خالد: اسمى خالد، ما اسمك ؟

خَليل: اسْمي خَليل.

خالد: كَيْفَ حالُكَ ؟

خَليل : بخَيْر ، وَالْحَمْدُ للله .

وكَيْفَ حالُكَ أَنْتَ ؟

خالد: بخَيْر، وَالْحَمْدُ للله.





خُولَة: السَّلامُ عَلَيْكُم.

خَديجَة : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

خُولَة: اسْمى خَوْلَة ، ما اسْمُك ؟

خَديجَة : اسْمي خَديجَة .

خُولْلة: كَيْفَ حالُك ؟

خديجَة : بخَيْرِ ، وَالْحَمْدُ للله .

وكَيْفَ حالُك أَنْت ؟

خَوْلَة: بِخَيْرِ ، وَالْحَمْدُ للله .







الحوارُ الخامسُ: 5 الله النظر واستَمع وأعد .

أَحْمَل : السَّلامُ عَلَيْكُم .

بَدْر: وَعَلَيْكُمُ السَّلام.

أَحْمَد: هذا أَخِي . هُوَ مُدرِّس

بَدْر: أَهْلاً وَسَهْلاً .

أَحْمَد: هَذا صَديقي.

هُوَ مُهَنَّدُس.

الأَخ : أهْلاً وسَهَلاً

أَحْمَد: مَعَ السَّلامَة .

بَدُر : مَعَ السَّلامَة .



الحوارُ السّادِسُ : هَ انْظُرْ وَاستَمِعْ وَأَعِدْ.

نَدَى : السَّلامُ عَلَيْكُم .
هُدَى : وَعُلَيْكُمُ السَّلام .
نَدَى : مَذه أُخْتي . هِيَ طَبِيبَة .
هُدَى : أَهْلاً وَسَهْلاً .
نَدَى : مَعْ السَّلامَة .
نَدَى : مَعَ السَّلامَة .
هُدَى : مَعَ السَّلامَة .

المُفْرَداتُ: العَرْضُ 🔊 🖭 أَنْظُرْ وَاستَمِع وَأَعِد.

الدَّرْسُ

(4)



اللَّرْسُ اللَّهِ اللَّهُ مَعْ عَلامَةَ (م) في المُربَّعِ المُناسِب .



ب - قُلِ إِسْمَ الصُّورةِ التي يُشيرُ إِليها المُدَرِّسُ.

الوَحْدَةُ

تَبادَلِ السُّوَالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالَيْن.

التَّدْريبُ ١



باكستائي



باكسْتانيَّة

المِثال (١) ط١: هَلْ أَنْتَ بِاكِسْتاني ؟ ط٢: نَعَمْ ، أنا بِاكِسْتاني .

المِثال (٢) ط١: هل أَنْتِ باكِسْتانِيَّة؟ ط٢: نَعَمْ ، أنا باكِسْتانِيَّة.



◄◄١ ض ١٨٦

سورِيّ

مِصْرِيَّة



هات جُمَلاً كَما في المثال.

المثال : هذا أُخي ، هُوَ مُدَرِّس.













أُخْت - مُدَرِّسَة صَديق - طَبيب صَديقَة - طَبيبَة أَخ - مُهَنْدِس أُخْت - طالبَة



التُّدْريبُ ٣ أُ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.

المِثال :ط١: مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

ط ٢ : أنا من باكستان.





أنْت - باكستان





الدَّرْسُ (٣)



هات جُمَلاً كَما في المثال.

التَّدْريبُ ٤

المثال: اسمي خالد.

خالد









خديجة



خُليل

التَّدْريبُ ٥

هات جُمَلاً كَما في المثال.

المثال: أنا تُرْكيّ.

أنا مِنْ تُرْكِيا.





تُرْكيَّة - تُرْكيا





مُلَخَّصُ التَّراكِيب

الوَحْدَةُ

طالبَة. مُدَرِّسَة. مصريَّة. تُرْكِيَّة. سُورِيَّة.	أنا أنْت هِيَ	*	طالب. مُدَرِّس. طَبيب. مصرْيّ. تُرْكِيّ. سورِيّ.	أنا أنْتَ هُو	•
باکسْتان . تُرْکیا . مِصْر . سُورِیا .	ت مِن	آئا آئد اُئد هُوَ	أَنْت ؟ أَنْت ؟ هُوَ ؟ هُي ؟ أَنَا ؟	مِنْ أَيْنَ	٣
باكستاني تُرْكي مصري سُورِي باكستانيَّة تُرْكيَّة مصريَّة سُورِيَّة	أنا أنا	الم الم	باكستاني ؟ تُرْكِي ؟ مَصْرِي ؟ سُورِي ؟ باكستانيَّة ؟ باكستانيَّة ؟ مَصْرِيَّة ؟ مَصْرِيَّة ؟ مَصْرِيَّة ؟	هَلْ	0
خالد . خَوْلَة . خَليل . خَديجَة .	اِسْمي	٨	َأْخِي . صَديقي . أُخْتي . صَديقَتي .	هَذه	٧

ثانِيا: الله فَهُمُ المُسْمُوع

الوَحْدَةُ (١)

نُدْريبُ ١ إِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (م) في المُربَعِ المُناسِب.

























إِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (م) في المُربَّعِ المناسِب.

























الوَحْدَةُ (1)

اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضع الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناسِب.

التَّدْريبُ ٣













التَّدْريبُ ١ أَ تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثال.

مِثال : ط١: إسمي فاطمَة، أنا مصريّة.

أنا من مصر.

ط٢: أَهْلاً وَسَهْلاً.



فاطمَة – مصريَّة – م





عَلَى - باكستاني - أحمد - مصري -باكستان



مَحْمود - تُرْكِيّ - خَديجَة - سوريَّة - تُرْكِياً سمييا



تَبادَل الحوار مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال.



مثال : ط١ : هذا أَخي، هُوَ مُدَرِّس.

ط٢: أَهْلاً وَسَهْلاً.





صَديقَة - طالبَة أخ - طالب



صَديق - مُهَنْدس



أُخْت - طبيبة



التّدْريبُ ٥ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائكَ .

أ - م: اسْمَى مُحَمَّد ، ما اسْمُك؟ ط١: اسْمي --- ، ما اسْمُك؟ ط٢: اسْمي --- ، ما اسْمُك؟ ط٤: --- ، ما اسْمُك؟ وط٣: اسْمي --- ، ما اسْمُك؟ وط٤: --- ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ ط٣: أَنَا مِنْ --- ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ ط٣: أَنَا مِنْ --- ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ ط٣: أَنَا مِنْ --- ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ ط٣: أَنَا مِنْ --- ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ ط٣: أَنَا مِنْ --- ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ ط٣: أَنَا مِنْ --- ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ ط٣: أَنَا مِنْ --- ، مَا جِنْسِيَّتُكَ ؟ ط٣: أَنَا --- ، ما جِنْسِيَّتُكَ ؟ ط٣: أَنَا ---- ، ما جِنْسِيَّتُكَ ؟ ط٣: أَنَا --- ، ما جَنْسِيَّتُكَ ؟ ط٣: أَنَا --- ، ما جَنْسِيْتَكَ ؟ أَنَا --- ، ما جَنْسِيْتُكَ ؟ أَنَا --- ، ما جَنْسِيْتُكُ ؟ أَنَا --- ، أَنَا --- ، ما جَنْسِيْتُكَ ؟ أَنَا --- ، ما جَنْسِيْسَتُكُ ؟ أَنَا --- ، ما جَنْسُلُكُ ؟ أَنَا --- ، ما جَنْسُلُكُ ؟ أَنَا --- ، ما جَنْسُلُكُ ؟ أَنَا ---- ، ما جَنْسُلُكُ ؟ أَنْسُلُكُ ؟ أَنَا اللْكُ مِنْ اللْكُوبُ مِنْسُلُكُ ؟ أَنْسُلُكُ ؟ أَنْسُلُكُ مُنْسُلُكُ ؟ أَنْسُلُكُ ؟ أَنْس

التَّدْريبُ ٦ أَجبْ.

١ - السَّلامُ عَلَيْكُم.

۲ – ما اسْمُكُ ؟

٣ - كَيْفَ حالُكَ ؟

٤ - مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

٥ - ما جنسيَّتُكَ ؟

٦ – هَلْ أَنْتَ باكستاني ؟

٧ – هَلْ أَنْتَ مِنْ سورِيا ؟

٨ - مَعَ السَّلامَة.

* تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ.

الوحدة السانية السانية



الأسرة

إ أُنْظُرْ واستَمِع وأعِد.





الحوارُ الأُوَّلُ :

حوار بين علي وعمار

عَلَى : السَّلامُ عَلَيْكُم .

عَمَّار : وعَلَيْكُمُ السَّلام .

عَلِي : هذه صورة أُسْرَتي .

عَمَّار : ما شاءَ اللَّه !

عَمَّار : مَنْ هَذا ؟

عَلِي : هَذا والِدي عَدْنان . هُوَ مُهَنْدس

عمّار : وَمَنْ هذه ؟

عَلِي : هَذهِ والدَّتي سَعيدة . هي طبيبة

عمّار: ومَنْ هَذا ؟

عَلِيٌّ : هَذَا أُخِي عيسى . هُوَ طالب .

عَمَّار : وَمَن هَذه ؟

عَلِيِّ : هذهِ أُخْتي عَبْلَة . هِيَ مُعَلِّمَة

وَهَذا جَدِّي . وهذه جَدَّتي .

عَمَّار : ما شاء الله !

















الدُّرْسُ

(Y)







الأُمِّ : هَذَا أَذَانُ الفَجْرِ . اللَّهُ أَكْبَرُ . اللَّهُ أَكْبَرُ .

الأب: أَيْنَ الأَوْلَادُ ؟

اللَّمْ : سَعْدٌ في الحَمَّامِ يَتَوَضَّأُ .

الأب : وَأَيْنَ سَعِيدٌ ؟ الأُمّ : سَعِيدٌ في الغُرْفَةِ يَقْرَأُ القُرُآنَ .

الأب : وَأَيْنَ سَعِيدَةُ ؟

الأمّ : سَعيدَةُ في المصلّى تُصلّي .

الأب: أَيْنَ المِعْطُفُ يا سَعْدُ ؟

سَعْد : هَذَا هُوَ المِعْطَفُ، يا والِدي .

الأب : وَأَيْنَ النَّظَارَةُ يا سَعيدُ ؟

سَعيد : هَذُهِ هِيَ النَّظَّارَةُ، يا والِّدي .

الأب: هَيَّا بِنا إِلَى المُسْجِدِ .

سَعُدُّ وَسَعِيدٌ : هَيَا بِنا .



الوَحْدَةُ **(Y)**

المُفْرَداتُ : العَرْضُ : 🔊 🏬 أَنْظُرْ وَاستَمع وَأَعد.







التَّدْريبُ ١ | تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلك ، كُما في المثالين.

المثال ١: ط ١: أَيْنَ المعْطَفُ ؟

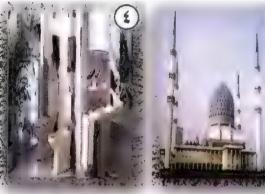
ط ٢: هَذَا هُوَ المعْطَفُ.

المثال ٢ : ط ١ : أَيْنَ **الغُرْفَةُ** ؟

ط ٢ : هَذه هِيَ الغُرْفَةُ.











نَظّارة



مُصَلَّى



شجرة





صورة

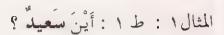
التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثاليْن.



سَعيدُ أُ- الغُرْفَة - يَقْرَأُ القُرْآنَ



سَعيدَةُ- الغُرْفَة - تَقْرَأُ القُرْآنَ



ط ٢: سَعيدٌ في الغُرْفَةِ، يَقْرَأُ

القُرْآنَ .

المثال : ط ١ : أَيْنَ سَعِيدَةُ ؟

ط ٢: سَعيدَةُ في الغُرْفَة، تَقْرَأُ

القُرْآنَ .



شَريفَةً-البَيْت – تَتَوَضَّأُ



شَريفُ'ُ – الحَمّام – يَتَوَضّأُ



صالِحَةً-المُصَلَّى- تُصَلِّي



صالِحُ ً-المسجد -يُصلَّي



والد عَدْنان مُهَنْدسٌ

المثال: ط١: مَنْ هَذَا؟

ط ٢ : هَذا والدي عَدْنان ، هُوَ مُهَنْدسٌ.



عَمّ - عُمَر - مُدَرِّسٌ جدّ - سالِم - طَبِيبٌ أَخ - صالِح - طالِب صَديق - عَليّ - مُعَلِّمٌ **777 7 0 7 √**









والد - عُدُنان



أُخْت - سَلْمي



صَديق-أَحْمَد

التَّدْريبُ ٤ حَوِّلْ كَما في المِثال.

المثال : ط ١ : هَذَا والدي عَدْنَانُ .

ط ٢ : هَذَا وَالدُّهُ عَدُّنانُ .





عَمِّ - عُثْمان



والدَة - خُديجَة



عَمَّة-عائشَة

		زا؟ زه؟ ت؟؟ وز؟	اً أَنْ اللهِ اللهِي المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِي المِلْمُ المِلْمُ اللهِ المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِيِّ المِلْمُلِي المِلْمُلِي الْ	مُن	۲			فْطَفُ ؟ ظّارَةُ ؟ عيدٌ ؟ عيدةُ؟	النَّ سَ	یْن ین	W	1	
عمّار.	والدي والده جَدي جَدي عَمي عَمي	هَذا	o	ئطف. سُجِد. سُلّی.	الَم	هو	هَذا	٤	ىجد . مَلْى .	المُص	ر م	شعيد	
آمنة.	والدَّتِي والدَّتِي جُدَّتِي عُمَّتِي عُمَّتِي	هَذهِ		ارة. ندسة. يبة.	المهَا	ِي ؞	هَده		مّامٍ.			شعيدة	
	2 4	طَبيبَةً. نَدَرِّسَةٌ. طَالِبَةٌ.	a a	هِيَ	٧			طبيب . مدرس. مُهَنْدس مُهانِدس طالِبُ		هو		٦	



أَحْمَدُ - المسجد - يُصلي



التَّدْريب ١ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال ﴿

المثال: ط ١: أَيْنَ أَحْمَدُ ؟

ط ٢ : أَحْمَدُ في المسجد يُصلي.



زَيْنَبُ الغُرْفَة - تَقْرَأُ عادلٌ - المُسْجِد - يَقْرَأُ القرآن



القُرْآنَ



بَدْرُ ٰ – البَيْت يتوضأ



فاطمَةُ – المُصلَّى – تُصلَى

التَّدْريبُ ٢ تبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال: ط١: السَّلامُ عَلَيْكُم.

ط٢: وعَلَيْكُمُ السَّلامُ.

ط١: ما هَذه؟

ط٢ : هَذَهِ صَورَةُ أَخِي. هُوَ مُهَنَّد سُ.

ط١ : ما شاء الله.





ابْن - طالب



عَمّ – طَبيب



والد - مُعَلِّم



أخْت - طَبيبَة

التَّدْريبُ ٣ هات جُمَلاً كَما في المثال.

الوَحْدَةُ

(4)

المثال : هَذا والدي عَلَيٌّ. هُوَ مُهندس.



والد - عَلي - مُهَنْدس



أَخ - سَعيد - مُعَلِّم أُخْت - سَعيدة - مُعَلِّمة





والدَة - خَديجَة - طبيبة



عَمّ - حَمْزَة - طبيب ۳۸۲ ۳۵۲ \blacktriangleleft



ابْنَة - نَدى - طالبَة



ابْن - بَدْر - طالب

التَّدْريبُ ٤ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في الأمثلة .



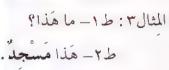
المثال ٤: ط ١ – ما هَذه؟ ط٧- هَذه صورَةً.

ط٧- هَذه زَيْنَبُ.

المثال ٢: ط١- مَنْ هَذه؟



المثال 1: ط ١ - مَنْ هَذا؟ ط٢ - هَذَا أُحْمَدُ.







فاطمة

قُرآن

عَليّ

حَمَّام

أسرة

شجرة

التَّدْريبُ ٥ تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال: ط١- هَذا جَدِّي عَمَّارٌ، وَهَذه جَدّتي آمنَةً. ط٢- أَهْلاً وَسَهْلاً.



جَدَّتي آمنَة.



جَدِّي عَمَّارِ .



أُخْتى هُدى.



أُخِي عُمَر.



والدّتي زَيْنَب.



والدي أحْمد.



عُمّتي عَزيزة.



عَمّي مُعاذ.



اِبْنَتي عَبْلَة.



ابْني عَليّ.

أجب عن الأسئلة التّالية.

٦ - مَنْ بَناتُ الرَّسول عَلِيَّهُ؟

٧ - مَنْ والدُّكُ ؟

٨ - مَنْ جَدُّكَ ؟

٩ - مَنْ عَمُّكَ ؟

١٠ - مَنْ صَديقُكَ ؟

١ - مَنْ والدُّ الرَّسول عَيْكُ ؟

٢ - مَنْ والدَةُ الرَّسولَ عَلِيُّهُ؟

٣ – مَنْ جَدُّ الرَّسول عَيْكُ ؟

٤ – مَنْ عَمُّ الرَّسول عَلِيَّ ؟

٥ – مَنْ ابْنُ الرَّسول عَلَيْكُ ؟

اخْتَبِرْ نَفْسَكَ -١- (الوَحْدَتان ١-٢)

أُوَّلاً: المُفْرَداتُ

١) ضَع الكَلمات الآتية في مكانها المناسب من الجَدُولِ .

مصْر، طالب، أَنْتَ، مُدَرِّس، طَبيبَة، سوريا، أَنْت، ثَلاثَة، خَمْسَة ، باكسْتان، جَدَّة، هُوَ ، وَالد، غُرْفَة ، واحد، أُخْت، حَمّام، تسْعَة ، مَسْجد ، ابْن ، طالبَة، مُصلَّى، هِيَ، تُرْكِيا.

مهْنَة	مُكان	أُسْرَة	أعداد	ضَمير	بلَد	
مدرس مدرس	حَمّام	مهر خت	خُمْسَة	أنت	مصر	1 7 7
						٤

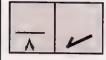
9	V

٢) أَكْمل الجُمَلَ بالكَلمات التّاليَة :

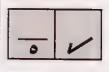
أَذَانَ - يُصَلِّى - أُسْرَة - يَقْرَأ - جَدِّي - الغُرْفَة - طَبيبَة - باكسْتان

ه - أَحْمَدُ في المُسْجِدِ . ٣ - هَذَا الفَجْرِ .

٨ - هَذِهِ الرَّسولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّم. ٧ – أنا منْ



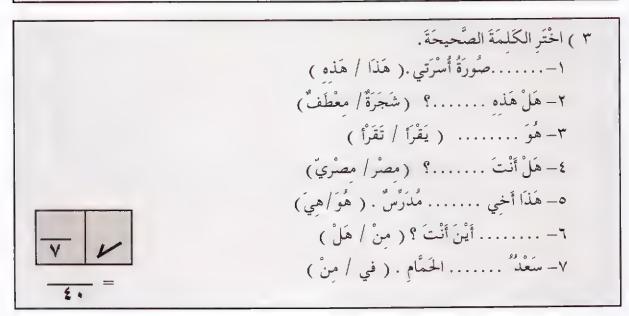
٣.) ضَعْ عَلامَةَ (🗙) عَلى الكَلمَة الغَريبَة .



ثانياً: التَّراكيبُ والنَّحْوُ

١) صَحَّحِ الأَخْطاءَ في الكَلِماتِ الَّتِي تَحْتَها خُطوطٌ.
١ - هَذِهِ هُوَ النَّظَارَةُ يا أَبِي .
٢ - هَيًّا بِنَا فِي الْمُسْجِدِ .
٣ - وَالِدَتِي سَعِيدَةُ طَبِيبٌ . ٤ - اسْمِي أَحْمَدُ، أَنا تُرْكِيَّةُ .
٥ - مِنْ أَينَ أَنْتَ يا فَاطِمَةُ ؟

	في القَائِمةِ (أ) بِما يِناسِبُ مِنْ القَائِمةِ (ب).	٢) صِلْ أَداةَ الاسْتِفْهامِ
	(\mathcal{P})	(أ)
	اسْمُكُ ؟	۱ – مَنْ
	حَالُكَ ؟	۲_ هَلْ
	هَذَا ؟	٣- أَيْنَ
	أَنْتَ يا عَدْنان ؟	ا ـ ما
	المعطف ؟	٥– كَيْفَ
7/	هَذهِ شَجَرَةٌ ؟	٦- مِنْ أَيْنَ





الدَّرْسُ

الحوارُ الأوَّلُ: أَنْظُرْ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

أَحْمَد : السَّلامُ عَلَيْكُم .

حَسَّان : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

أَحْمَد : أَيْنَ تَسْكُنُ ؟

حَسّان : أَسْكُنُ في حَيِّ المطارِ . وَأَيْنَ تَسْكُنُ أَنْتَ؟

أحمد : أَسْكُنُ في حَيِّ الجامِعَةِ .

حَسَّان : هَلْ تَسْكُنُ في بَيْتٍ ؟

أَحْمَل : نَعَمْ ، أَسْكُنُ في بَيْتٍ .

أَحْمَد : هَلْ تَسْكُنُ في بَيْتٍ؟

جَسَّان : لا ، أَسْكُنُ في شَقَّةٍ .

أَحْمَد : ما رَقْمُ شَقَّتك؟

حُسّان : ه .

ما رَقْمُ بَيتِكَ ؟

أحمد: ٩.



الحِوارُ الثّاني: 🔊 📰 أَنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

المُسْتَأْجِر : السَّلامُ عَلَيْكُم . المُؤَجِّر : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

المُسْتَأْجِر : أُريدُ شَقَّةً ، مِن فَضْلِكَ . المُؤَجِّر : لَدَينا شَقَّةٌ جَميلَة .

المُسْتَأْجِر : كَمْ غُرْفَةً في الشَّقَّةِ ؟ المُؤَجِّر : في الشَّقَّةِ خَمْسُ غُرَفٍ .

المُسْتَأْجِر : في أَيِّ دور الشَّقَّةُ ؟ المُؤَجِّر : الشَّقَّةُ في الدَّوْرِ الخَامِسِ .

المُسْتأجِر : أُريدُ مُشاهَدَةَالشَّقَّةِ. المُؤَجِّر : تَفَضَّلْ .

الْمُؤَجِّرُ: هَذِهِ هِيَ الشَّقَّةُ. المُستَأْجِر: هَذِهِ شَقَّةٌ جَميلَةٌ.



الوَحْدَةُ (4)

الحوارُ الثَّالثُ : ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَاسْتَمعُ وأَعدْ.



البائع: أَيُّ خِدْمَةٍ ؟ المُشْتَرِي: أُريدُ بَعْضَ الأَثَاث .



المُشْتَري: السَّلامُ عَلَيْكُم. البائع: وعَلَيْكُمُ السَّلامُ.



البائع: ماذا تُريدُ لغُرْفة النَّوْم ؟ المُشْتَرِي: أريدُ سَريرًا وستارَةً .

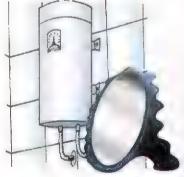


البائع: وماذا تُريدُ لغُرفة الجُلوس؟ المُشْتَرِي : أريدُ أريكةً وسَجّادَة .



المشتري: أُريدُ مُشاهَدَةَ الأَثاث.

البائع: تَفَضَّلْ.



(البائع : وماذا تُريدُ للمَطبَخ ؟ (البائع : وماذا تُريدُ للحَمَّامِ ؟

الْمُشْتَرِي: أُريدُ فُرناً وثَلاجَةً . الْمُشْتَرِي: أُريدُ سَخّاناً ومِرْآةً .



سَخّان

ثَلاجَة

مرآة

الدُّرْسُ الدُّرِسُ (١٤)

مُفْرَداتٌ إِضافِيّةٌ: العَرْضُ: ﴿ آلِهُ النَّفُورُ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

			مُحَرّم	and the same of the same		
الجُمُعَة	الخَميس	الأَرْبِعاء	الثُّلاثاء	الإِثْنَيْن	الأَحَد	السُّبْت
Y	7	0	٤	*	۲	
1 £	14	1 4	11	1.	٩	٨
71	Y •	19	1 1	1	17	10
7.	**	77	40	Yź	74	77
the same of the sa					۳.	79
				أَيَّامَ الأُسْبوعِ	ا أَكْمِلْ	التّدْريبُ
الجُمُعَة				الإِثْنَيْن		السُّبت
				يًّامَ الأُسْبوعِ.	٢ رَتِّبْ أَيْ	التّدْريبُ
الثُّلاثاء	الجُمُعَة	الأَحَد	الأَرْبعاء	الإِثْنَيْن	السّبْت	الخَميس
						السَّبْت
		. 42 0	اليَوْمِ الَّذي تَ	اً أَشِرْ إِلَى الْمَا	*	التّدْريبُ
الخميس	الجُمُعَة	الثُّلاثاء	السَّبْت	الإِثْنَيْن	الأَحَد	الأَرْبِعَاء
		• (رُ إِليهِ المُدَرِّس	وْمَ الَّذي يُشير	٤ أُقُلِ اليَ	التَّدْريبُ
الثُّلاثاء	الجُمُعَة	الأحَد	الأَرْبِعاء	الإِثْنَيْن	السَّبْت	الخَميس

التَّدْريبُ ١ أَتَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المثال.



هات جُمَلاً كَما في المثال.

المثال: أُريدُ شَقَّةً مِنْ فَضْلِكً.





أريكةً



مرآة



ستارَةً



سَجّادَةً



ثُلاجَةً

التّدْريبُ ٣ أَتبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.



المِثال : ط ١ : هَلْ تَسْكُنُ فِي بَيْتٍ ؟ ط ٢ : لا ، أَسْكُنُ فِي شَقَّةٍ .

















مَكَّةَ

المدينة

المدينة

مَكَّةَ

التَّدْريبُ ٤ أُتَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال

المِثال: ط ١: ماذا تُريدُ لِغُرْفَةِ النَّوْمِ ؟ ط ٢: أُريدُ ستارةً



غُرْفَةِ نَوْمِ - سِتارَةً



غُرْفَةِ جُلوسِ – أريكَةً



مَطْبَخِ - فُرْناً ۱۰ ۹۱ ص ۳۸۵



حَمّام – سَخّاناً



غُرْفَةِ جُلوسِ - سَجَّادَةً



غُرْفَةِ نَوْمٍ - سَريراً

التَّدْريبُ هُ أَتَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.



المثال: ط ١: كَمْ غُرْفةً في الشُّقَّة؟

ط ٢ : في الشُّقَّة خَمْسُ غُرَف .

ط ١ : في أيِّ دَوْرِ الشَّقَّةُ ؟

ط ٢ : في الدُّورِ الخامِسِ .

خَمْسُ غُرَف - الدُّوْر الخَامس







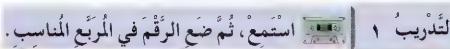


أَرْبَعُ غُرَفٍ - الدُّوْرِ الرَّابِع ثَلاثُ غُرَفٍ - الدّوْرِ الثَّالِثِ خَمْسُ غُرَفٍ - الدّوْرِ الثَّاني أرْبَعُ غُرَفٍ - الدّوْرِ الأوَّل

هات جُمَلاً كَما في المثالَيْن .



بَيْت . شُقَّة . نُيِّ المَطارِ . يُّ الجَامِعَة .	نُ في	نَعَمْ أَسْكُر	بَيْت ؟ شقّة ؟ حَيِّ المَطارِ؟ نيِّ الجامِعَةِ؟		تَسْكُنُ في	۲ هَلْ	ستارةً . أريكةً . ثلاجةً . مرآةً . فُرْناً . سخًاناً .	أُريدُ	
. كُلكُ	مِنْ فَض	شَقَّةً ستارةً أريكةً ثلاجةً سجادةً	أُريدُ	0	غُرَفٍ.	ثَلاثُ أرْبَعُ خَمْسُ	الشُّقَةِ	في	٤
الشَّقَّةِ ؟	في	غُرْفَةً ستارةً حَمْاماً سَجّادَةً تَلاجَةً	كَمْ	Y	لأوَّل. لثَّاني. لثَّالِث. لرَّابِع. لخامِس.	ا لدَّوْرِ ا	في اا	الشَّقَّةُ	3,
الشَّقَّةُ؟ الثَلاجَةُ؟ الغُرْفَةُ؟	دَوْرٍ يِّ غُرْفَة بَيْتٍ	. ۱ في أ	ادَةً جَميلَةً.	شَقَّا سَجَّ غُرْفَ	لَدَيْنا	ميلٌ. ٩	بَيْتٌ فُرْنٌ جَ سَخّانٌ	لَدَيْنا	٨















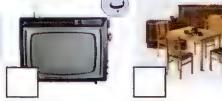
التَّدْريبُ ٢ إِنْ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ ﴿) فِي الْرَبُّعِ الْمُناسِبِ.











الوَحْدَةُ

إِنْ السُّتَمِعْ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناسِبِ.











اسْتَمِعْ إِلَى السؤالِ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناس



الكلامُ

التَّدْريبُ ١ أَبَادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائكَ.



الدَّرْسُ

(1Y)

(أ) ط ١ – ما رَقْمُ بَيتكُ / شَقَّتكَ ؟ d7-(Y)

ط٧ ــ ما رقمُ بَيْتك / شَقَّتك ؟ ط٣- (٥)

 $(1\cdot)(9)(A)(7)(\xi)(T)$ / N/ Y/ 7/0/2-b

(ب) ط١- أَسْكُنُ في حَيِّ الجامعة . أَيْنَ تَسْكُنُ ؟

ط١- أَسْكُنُ فِي حَيِّ الْمَطَارِ . أَيْنَ تَسْكُنُ ؟ (يَذْكُرُ كُلُّ طَالِبٍ الْحَيُّ الَّذِي يَسْكُنُ فِيهِ)

التَّدْريبُ ٢ : تبادَل الحوار مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال: ط ١: أُريدُ مُشاهَدَةَ الشَّقَّة.

ط ٢: تَفَضَّلْ . هَذه هي الشَّقَّة .





تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ.

التَّدْريبُ ٣



ط ١ : ماذا تُريدُ ؟ المثال ط ٢ : أُريدُ ستارةً.



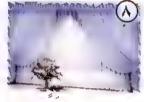




سَجَّادَةً

فُرْناً

أريكَةً









هات جُمُلاً كَما في المثال.



المثال: ١- أَسْكُنُ في حَيِّ الجامِعَةِ . ٣- الشَّقَّةُ في الدُّورِ الخامِسِ. ٢- أَسْكُنُ في شَقَّةٍ جَميلَةٍ . ٤- في الشُّقّةِ خَمْسُ غُرَفٍ .

الدَّوْرِ الخامِسِ- ٥ غُرَف





الدُّورِ السادِس-٦ غُرَفِ الدُّورِ السابِع-٧ غُرَفٍ



الدُّوْرِ الثالثِ - ٣ غُرَف



الدُّوْرِ الرَّابِعِ - ٤ غُرَف

التَّدْريبُ ه أ تَبادُل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال: ط ١: أُريدُ شَقَّةً منْ فَضْلك.

ط ٢ : لَدَيْنا شَقَّةٌ جَميلَةٌ .

ط ١: أُريدُ مُشاهَدَةَ الشَّقَّة .

ط ٢ : هَذه هي الشَّقَّةُ .

ط ١: هَذه شَقَّةٌ جَميلَةً.













مرآة

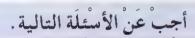
ستارة



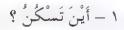
أريكة

ثُلاجَة

◄ ١٠ ص ١٨٥



التَّدْريبُ ٦



٢ - هَلْ تَسْكُنُ في شَقَّة ؟

٣ - هَلْ تَسْكُنُ في بَيْتِ ؟

ع – ما رَقْمُ بَيْتكَ ؟ 1-7-7-3-0

٥ - ما رَقْمُ شَقَّتكَ ؟ 1 · - 9 - 1 - 7 - 7

٦ - كَمْ غُرْفَةً في بَيْتك ؟ 0-2-4-1

٧ - كُمْ غُرْفَةً في شَقَّتكَ ؟ 1-7-7-3-0

٨ – في أيِّ دَوْرِ الشُّقَّة ؟ ١- ٢- ٣- ٤ =٥- ٦- ٧- ٨ - ٩ - ١٠



الدَّرْسُ (11)

و اقْرُأ. انظُرْ واسْتَمِعْ واقْرُأ.



أَسْكُنُ في بَيْتٍ.



الشُّقَّةُ في الدَّوْرِ الأَوَّلِ.



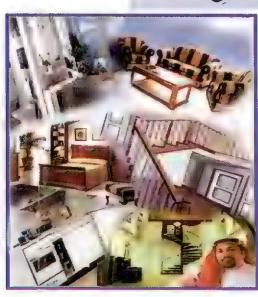
أَسْكُنُ في شَقَّة.

أريد مشاهدة الأثاث.





أحْمَدُ يَسْكُنُ في شَقَّة جَميلة الشَّقَّةُ في حَيِّ المطارِ. الشَّقَّةُ في الدَّوْرِ الثَّالث. في الشَّقَّةِ خَمْسُ غُرَفٍ فِي غُرْفَةِ النَّوْمِ سَريرٌ. في غُرْفَةِ الجُلوسِ أريكةٌ. في المطبَّخ فُرْنٌ. في الحمَّام مرْآةٌ .



في الشُّقَّة ثَلاثُ غُرَف.

أريدُ مُشاهَدَةَ المَطْبَخ.

أُجِب :

١ - هَلْ يَسْكُنُ أَحْمَدُ في شَقَّة ؟ ٢ - هَلْ يَسْكُنُ في حَيِّ المطار ؟ ٣ - هَل الشَّقَّةُ في الدُّور الخامس؟ ٤ - كَمْ غُرْفَةً في الشَّقَّة ؟

- ه أَيْنَ الفُرْنُ ؟
- ٦ أَيْنَ المرْآةُ ؟
- ٧ أَيْنَ السَّرِيرُ ؟
- ٨ أَيْنَ الأَرِيكَةُ ؟

الوَحْدَةُ الرّابِعة



الحياة اليو مِيَّة

الحوارُ الأوَّلُ: ﴿ إِنَّ النَّظُرُ وَاسْتَمِعُ وَأَعِدُ.





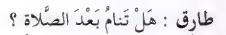
طارق: مَتى تَسْتَيقظُ ؟

طاهر : أَسْتَيقِظُ عِنْدَ الفَجْرِ .

طارق: أَيْنَ تُصلِّي الفَجْرَ؟

طاهِر : أُصَلِّي الفَجْرَ في المسجِدِ .





طاهِر : لا، لا أَنامُ بَعْدَ الصَّلاةِ .



طاهر: أَقْرَأُ القُرْآنَ .



طارِق : ومَتى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟

طاهر: أَذْهَبُ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ .

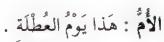
طارِق : هَل تَذْهَبُ بِالسَّيَّارَةِ ؟

طاهر : لا ، أَذْهَبُ بِالحَافِلَةِ .



الحِوارُ الثَّاني تح الله النظر واسْتَمع وأعد .





الأب : هَذَا يَوْمُ العَمَل .

الأب: ماذا ستَفْعَلُ يا طَه ؟

طَه : سَأَكْنُسُ غُرْفَةَ الجُلوس .

الْأُمُّ : وماذا سَتَفْعَلين يا فَاطمَةُ ؟

فاطمَة: سَأَكْنُسُ غُرْفَةَ النَّوْم.

الأُمُّ: وماذا سَتَفْعَلُ يا أَحْمَدُ ؟

أَحمَد : سَأَغْسِلُ المَلابِسَ .

الأُمُّ: وماذا سَتَفْعَلينَ يا لَطيفَةُ ؟

لَطيفَة : سَأَكُوي اللَّابِسَ .

الجَدَّةُ: أَنا سَأَغْسَلُ الأَطْبَاقَ.

الجَدُّ : وَأَنا سَأَقْرَأُ القُرْآنَ .













الدَّرْسُ (19)

الحِوارُ الثَّالِثُ: ﴿ إِنَّ النَّالِثُ : ﴿ وَأَسْتَمِعُ وَأَعِدْ.

عادل : مَتى تَسْتَيقظُ يَوْمَ العُطْلَة ؟

فَيْصَل : أَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً .

فَيْصَل : وَمَتى تَسْتَيقظُ أَنْتَ ؟

عادل: أَسْتَيْقظُ مُتَأَخِّراً.

فَيْصَل : ماذا تَفْعَلُ في الصَّباح ؟

عادِل: أُشَاهِدُ التِّلْفازَ. وماذا تَفعَلُ أَنْتَ ؟

فَيْصَل : أَقْرُأُ صَحيفَةً، أَوْ كِتاباً .

عادل: أَيْنَ تُصلِّى الجُمْعَةَ ؟

فَيْصَل : أُصَلِّي الجُمْعَةَ في المُسْجِدِ الكَبِيرِ.























ينام





يُشاهدُ







مدرسة



تلفاز







أطباق





حافلة



سَيّارَة



صكلاة



ساعَة (زَمَنِيَّة)





الصَّباح





عَمَل





الدّرس التَّراكيبُ النَّحْويَّةُ (11)

التَّدْريبُ ١ أَتبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال: ط ١: مَتى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَة ؟

ط ٢ : أَذْهَبُ السَّاعَةُ السَّابِعَةُ .

المَدْرَسَة - السَّابِعَةَ







المُسْجد - الثَّالثَةَ



الطّبيب – الثّانيَةَ



العَمِّ - السّادسة

الشَّقَّة - الخامسة

المُهَنْدس - الرّابعَة

التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المثال.



يُصلِّى الفَجْرَ - المَسْجد

المثال: ط ١: أَيْنَ تُصَلَّى الفَجْرَ؟

ط ٢ : أُصَلِّي الفَجْرَ في المسجد .



يَتُوضَّأُ - الحُمَّام





يَغْسلُ المَلابسَ - الحَمّام



يُشاهدُ التِّلْفازَ – الغُرْفَة



يَنامُ - غُرْفَة النَّوْم



يَقْرَأُ القُرْآنَ - المُصلَّى



يَغْسلُ الأَطْباقَ - المَطْبَخ

التّدْريبُ ٣ أُتبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثاليْن.



تَقْرَأُ-القُرْآنَ

المثال ٢:

ط ١: ماذا تَفْعَلينَ؟

ط ٢ : أَقْرَأُ القُرْآنَ .



يَقْرَأُ-القُرْآنَ

المثال ١:

ط ١ : ماذا تَفْعَلُ ؟

ط ٢ : أَقْرَأُ القُرْآنَ .



يَقْرَأُ - الصَّحيفَةَ



تُشاهدُ - التِّلْفازَ



يَكْنُسُ - الغُرْفَةَ



يَقْرَأُ - الكتاب



تَغْسلُ - الأَطْباقَ



يَكُوي - المُلابس

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.

المثال:

ط ۱ : ماذا سَتَكُنْسُ ؟

ط ٢ : سَأَكْنُسُ غُرْفَةَ الجُلوس .



يَكْنُسُ - غُرْفَةَ الْجُلُوسَ



يُصلِّي - الفَجْرَ



يَكُوي - المَلابسَ



يَغْسلُ - المَلابسَ



يَغْسِلُ - الأَطْباق



يُشاهدُ – التِّلْفازَ



يَقْرَأُ - القُرْآنَ

تَفْعَلُ ؟ تَكْنُسُ ؟ تُشاهِدُ ؟ فا تَفْعَلَينَ ؟ تَكْنُسينَ ؟ تُشاهِدينَ ؟	ما ما	فُرْآنَ. فُرْفَةَ. فُلْفازَ. صَّحيفَةَ. الابِسَ.	ال العالم العالم	أَقْرَأُ أَكْنُسُ أُشَاهِدُ أَقْرَأُ أَغْسِلُ		القُرْآنَ. الغُرْفَةَ. التِّلْفازَ. الصَّحيفَةَ. الملابِسَ.	أشاهدُ أقْرَأُ	•
المَدْرَسَة ؟ البَيْت ؟ الطَّبيب؟ المَسْجِد ؟ المُهنْدُسِ؟ المُهنْدُسِ؟	إلى	ٍ تَذْهَبُ	مُتی	0	تَفْعَلُ ؟ تَكْنُسُ ؟ تُشاهِدُ ؟ تَفْعَلَينَ ؟ تَكْنُسينَ ؟ تُشاهِدينَ؟	سَب	ماذا	٤
المُسْجِد. المُصلَّى. المُصلَّى. العُرْفَة. المُطْبَخ. الحُمَّام.	في	الفَجْرَ القُرْآنَ التِّلْفازَ الأَطْباقَ اللَّطباقَ اللَّلابِسَ	أُصلي أُشاهد أُغسل أغسل	٧	الواحدة . الثّانيَة . الثّالثة . الرّابعة . الخامسة . السّادسة .	السّاعَة	ٲۮۿؘٮؙؚ	4
		فَجْرَ ؟ قُرُآنَ ؟ للابِسَ ؟	اً أ	تُصُ تَغْنَ	٨ أين			

التَّدْريبُ ١ السَّتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناسِبِ.













التَّدْريبُ ٢ إِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناسِبِ.









الدَّرْسُ

الوَحْدَةُ ﴿



التَّدْريبُ ١ أَ تَبادَل الحِوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال: ط ١: أَيْنَ تُصَلِّي الْجُمْعَةَ ؟

ط ٢ : أُصَلِّي في المَسْجد الكَبير .

ط ٢ : وأَيْنَ تُصَلِّي أَنْتَ ؟

ط ١: أُصَلِّي في المسجد الكبير أيْضاً.

فُمُعَةً - المُسْجِد الكّبير



العَصْرُ - مُسْجِد عُثْمانَ



الظُّهْرَ - مُسْجد بلال



الفَجْرَ - مَسْجد عُمَرَ



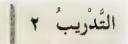


العشاء – مَسْجد عُمّار



المَغْرِبَ - مَسْجِد عَليِّ

التَّدْريبُ ٢ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ مُسْتَعِيناً بالصُّورِ.





ماذا يَفْعُلُ الرَّجُلُ ؟



ماذا تفْعَلُ البنتُ؟

ماذا تفْعَلُ خَديجَةُ؟



ماذا يَفْعَلُ أَحَمدُ؟



ماذا تفْعَلُ فاطمَةُ؟



هات جُمَلاً كَما في المثال.

المثال: أَسْتَيْقظُ مُبكِّراً.







مُتَأَخِّراً.

أَكْمل الحوار.



السَّاعَةَ الرَّابِعَةَ. السَّاعَةُ الخامسة .

السَّاعَةَ السِّابِعَةَ.

ط۱:	ط١: ماذا
ط٢: أَسْتَيْقِطُ عِنْدَ الفَجْرِ.	ط۲:
ط۱:	ط١: وَمَتِي تَذْهَبُ؟
ط٢: أُصَلِّي الفَجْرَ في المسْجِدِ.	ط٢: السَّاعَةَ السَّابِعَةَ .
ط۱:	٠
ط٢: لا، لا أَنامُ بَعْدَ الفَجْرِ.	ط٢: لا ، أَذْهَبُ بِالسَّيَّارَة .

التَّدْريبُ ٥ أُتبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ .

أَيْنَ تُصَلِّي الجُمْعَةَ ؟		أ- ط١: أُصَلِّي الجُمْعَةَ في المَسْجِدِ الكَهيرِ.
أَيْنَ تُصلِّي الجُمُعَةَ ؟	Lagan	ط٢: أُصَلِّي الجُمْعَةَ في مَسْجِدِ بِلالٍ.
الْحُمُعَةُ)	ذي يُصلّي فيه ا	(يَذْكُرُ كُلُّ طَالِبٍ المُسْجِدَ الْ

مَتى تَسْتَيْقِظُ أَنْتَ ؟	ب - ط١: أَسْتَيْقِظُ السَّاعَةَ الرَّابِعَةَ.
مَتى تَسْتَيْقِظُ أَنْتَ ؟	ط٢: أَسْتَيْقِظُ السَّاعَةَ الخامِسَةَ.
	10/2/T:b

التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ عَن الأَسْئِلةِ التَّالية .

- ٦- مَتى تَذْهَبُ إِلَى اللَّرْسَةِ ؟
 ٧- مَتى تَسْتَيْقِظُ يَوْمَ العُطْلَةِ ؟
 ٨- ماذا تَفْعَلُ يَوْمَ العُطْلَةِ ؟
 - ٩ أَيْنَ تُصلّي الجُمْعَة ؟
 - ١٠ متى تُشاهدُ التِّلْفازَ؟

- ١ مَتى تَسْتَيْقظُ ؟
- ٢- أَيْنَ تُصلّي الفَجْرَ؟
- ٣- هَلْ تَنامُ بَعْدَ الصَّلاة ؟
- ٤ ماذا تَفْعَلُ بَعْدَ الصَّلاة ؟
 - ٥ مَتى تَكْنُسُ الغُرْفَة؟



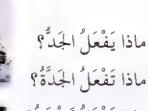
التَّدْريبُ ٣ اللَّهِ اقْرأَ الفقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ.

أُسْرَةُ أَحْمَدَ لا تَنامُ يَوْمَ العُطْلَة . طَهَ يَكْنُسُ غُرْفَةَ الجُلوس ، وفاطمَةُ تَكْنُسُ غُرْفَةَ النَّوْم، وَأَحْمَدُ يَغْسلُ المَلابسَ، ولَطيفَةُ تَكُوي الملابسَ . والجَدَّةُ تَغْسِلُ الأَطْبِاقَ ، والجَدُّ يَقْرَأُ القُرآنَ .

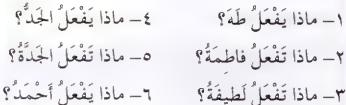




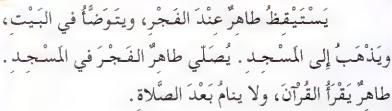


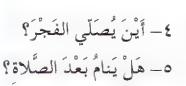








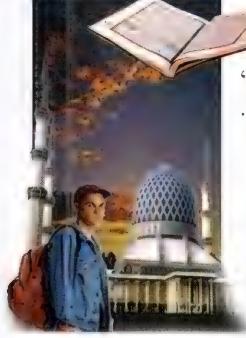




٦- ماذا يَفْعَلُ بَعْدَ الصَّلاة؟

١- مَتى يَسْتَيْقظُ طاهرُ؟ ٤- أَيْنَ يُصَلَّى الفَجْرَ؟ ٢- أَيْنَ يَتُوَضَّأُ؟

٣- إِلَى أَيْنَ يَذْهَبُ ؟ .



اخْتَبِرْ نَفْسَكَ -٢- (الوَحْدَتانِ (٣ - ٤)

أوَّلاً: المُفْرَداتُ

	الذي يُوجَدُ فيهِ.	١) صِلْ بَيْنَ الشُّيْءِ وَالمَكَانِ
	المكان	الشّيءُ
	غُرْفَةُ جُلُوس	١ - فُرْن
	حَمّام	۲ سُريو
	مَطْبَخ	٣- أريكَة
	غُرْفَةُ نَوْمٍ	٤ – مِرْآة
	مُسْجِد	٥– کِتاب
	مَدْرَسَة	٦- صُلاة
7	مَطْبَخ غُرْفَةُ نَوْمٍ مَسْجِد	 ٣- أريكة ٤- مرآة ٥- كتاب

	٢) أَضِفْ كُلِمَتَيْنِ إِلَى كُلِّ مَجْموْعَة .
۲_غُرَف : حَمَّام ، ،	١ – أَثاث : مِرْآة ، ،
٤- أَمَاكِن : مَسْجِد ،	٣-أَعْدادٌ تَرْتيبِيَّة : الأَوَّل ، ،
٦ - اسْتِفْهام : هَلْ ،	٥ – أفّعال : يَذْهَبُ ،
V	٧-أَعْداد: سَبْعَة ، ،
V	

ضَعْ عَلامَةَ (\mathbf{X}) عَلَى الكَلَمَة الغَرِيبَةِ. 1 – طَبيب – مُدرَّس – مُهَنْدُ س – ستارَة 2 – مَطْبَخ – حَمَّام – عَمَل – غُرْفَة 3 – حافلَة – فُرْن – ثَلاجَة – سَخّان 4 – يَغْسِلُ – يَنامُ – يَكُويَ – يُجَفِّفُ 5 – حافلَة – فُرْن – ثَلاجَة – سَخّان 6 – الأَوَّل – الرَّابِع – واحِد – الثَّالِث 7 – غُرْفَة – أَثَاث – بَيْت – شَقَّة 9 – ساعَة – مَسْجِد – مَدْرَسَة – مُصَلّى

ثانِياً: النَّحْوُ والتَّراكيبُ

		١) صِلْ بَيْنَ جُزائي الجُمْلَةِ.
	أ- الجُمْعَةَ في المسجد.	۱ _ يَغْسلُ
	ب- في حَيِّ الجامِعَةِ.	الماشيّ - ٢
	ج- الصَّحيفَةَ.	٣ – يَذْهُبُ إِلَى
	د- المدرسة.	٤ يَكْنُسُ
	هـ الغُرْفَةَ.	٥- يَقْرَأُ
	و- الملابِسَ والأطباق.	٦- يُصلّي
	ز- التِلْفازَ.	٧- يَسْكُنُ
^ /	ح– لِلصَّلاةِ .	٨ يَتُوَضَّأُ

	٢) أَكْمِلْ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الصَّحيحَةِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْن .
	١ - فِي الشُّقَّةِ أَرْبَعُ (غُرَفٍ / غُرْفَةٍ)
	٢ - كَمْ في الشُّقَّةِ ؟ (حَمَّامٍ / حَمَّاماً)
	٣ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ (مَتى / ماذا)
	٤ -أَذْهَبُ السَّابِعَةَ . (السَّاعَةَ / ساعَةَ)
0 _	٥ - هَذهِ الشُّقَّةُ . (هُوَ / هِيَ)

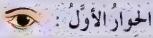
ثَالِثاً: القِراءَةُ . إِقْرَا الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ (م) أَوْ لا (×) .

يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكِّراً عِنْدَ الفَجْرِ . يُصلّي الفَجْرَ في المسْجِدِ . أَحْمَدُ لا يَنامُ بَعْدَ صَلاةِ الفَجْرِ ،
هُوَ يَقْرَأُ القُرْآنَ . يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ . يَوْمَ العُطْلَةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً أَيْضاً . يَوْمَ
الجُمُعَةِ في الصَّباحِ، يَقْرَأُ صَحيفَةً أَوْ كِتاباً ، وَيُصلِّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الكَبيرِ.
١- يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكِّراً. () ٤- يُصَلِّي أَحْمَدُ الجُمْعَةَ في المَسْجِدِ الكَبيرِ. ()
٢- يَوْمَ الْجُمْعَةِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتاباً. () ٥- أَحْمَدُ يَنامُ بَعْدَ صَلاةِ الفَجْرِ. ()
٣- يُصَلِّي أَحْمَدُ الفَجْرَ في البَيْتِ . () ٦- أَحْمَدُ مُهَنْدِسٌ .
- W
٧- يدهب إلى المدرسة بالسيارة. ()

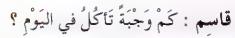
الوَحْدَةُ الخامِسَةُ



الطَّعامُ والشَّرابُ







سالم : آكُلُ ثَلاثَ وَجَباتِ : الفَطورَ، والغَداءَ، والعَشاءَ .

قاسم : هَذَا كَثِيرٌ جِدّاً . أَنَا آكُلُ وَجْبَةً وَاحِدَةً .

سالم: هَذَا قَليلٌ جداً .

قاسم: ماذا تَأكُلُ في الغَداءِ ؟

سالم : آكُلُ اللَّحْمَ والدَّجاجَ والأَرُز والخُبْز.

وماذا تَأكُلُ أنْتَ ؟

قاسم : آكُلُ السَّمَكَ والسَّلطَةَ والفَاكِهَة .

سالم: ما وَزْنُكَ ؟

قاسم: ٦٠ كيلاً. وما وَزْنُكَ أَنْتَ ؟

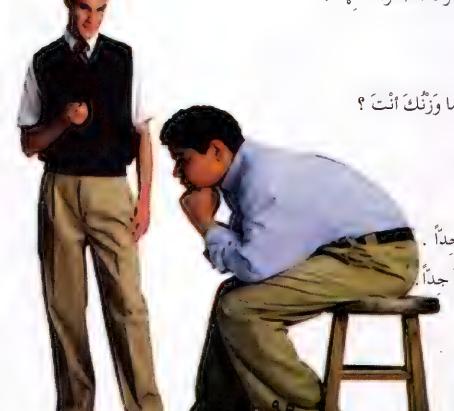
سالم: ۱۰۰ کیل.

قاسم: أنْتَ سَمينٌ جدّاً.

سالم : وأنْتَ نَحيفٌ جدّاً إِ







الحِوارُ الثّاني: ﴿ وَأَعِدْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ .

المُضيفة : ماذا تَطْلُبينَ مِنَ الطُّعامِ ؟ المُسافِرة : بَعْضَ السَّمَكِ وَالأَرُزِ مِنْ فَضْلِكِ .

المُضيفَة : وماذا تَطلُبينَ مِنَ الشَّرابِ ؟ المُصافِرة : ماءً مِنْ فَضْلِكِ.

الْمُضيفَة : وماذا تُفَضِّلينَ مِنَ الفَاكِهَةِ ؟

المُسافِرَة : التَّمْرَ ، أُو العِنبَ .

المُضيفَة : هَلْ تَشْرَبِينَ الشَّايَ ؟

الْمُسافِرَة : لا ، أُفَضِّلُ القَهْوَةَ .

المُضيفة: القَهْوَةُ بِالحَليبِ؟

المُسافِرة : نَعَمْ ، القَهْوَةُ بِالْحَليبِ.

المُسافِرَة : شُكْراً .

المُضيفَة : عَفْواً .

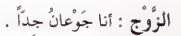








الزُّوْجَة : وعَلَيْكُمُ السَّلامُ .



الزُّوْجَة : الغَداءُ عَلى المَائدة .



الزُّوْج : ما هَذَا ؟! سَمَكُ ولَحْمٌ ودَجاجٌ وأَرُزٌ وفَاكِهَةً!

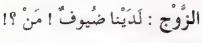
هَذا كَثيرٌ جدّاً .

الزُّوْجَة : لا تَأكُلْ ... لا تَأكُلْ .



الزُّوْج : لماذا ؟ أنا جَوْعَانُ .

الزُّوْجَة : لَدَينا ضُيوفٌ .



الزُّوْجَة : والدي وَوالدَّتي.

الزُّوْج : أَيْنَ الضُّيوفُ ؟

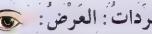
الزُّوْجَة : في غُرْفَةِ الجُلوسِ .

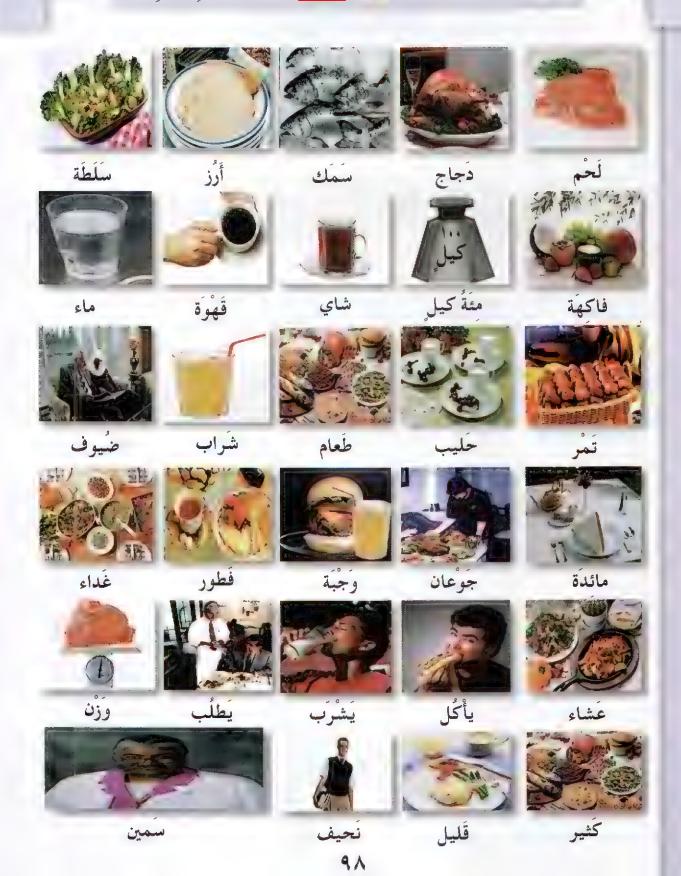


المُفْرَدَاتُ: العَرْضُ: ﴿ وَأَعِدْ اللَّهُ وَأَعِدْ اللَّهُ وَأَعِدْ اللَّهُ وَأَعِدْ اللَّهُ وَأَعِدْ اللَّهُ









التَّدْرِيْبُ ١ أَكُورُكُتُ رَقْمَ (١) عَلَى الطَّعامِ، ورَقْمَ (٢) عَلَى الشَّرابِ.



صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المُتَضادَّتَيْنِ .





التَّراكيبُ النَّحْويَّةُ

الوَحْدَةُ (0)

التَّدْريبُ ١ أَتبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال: ط ١: أيْنَ الغَداءُ ؟

ط ٢ : الغَداءُ عَلَى المائدَة .



الغَداءُ



الدَّجاجُ



السَّمَكُ



العَشاءُ



الفطور



الحَليبُ



القَهْوَةُ



الفاكهة



الماء

التَّدْريبُ ٢ أُ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثال.

المثال: ط ١: ماذا تَأْكُلُ في الغَداء؟

ط ٢: آكُلُ اللَّحْمَ.





السَّلَطَةَ



الفاكهة



الدَّجاجَ







◄◄٩ ص ٤٨٣ 1 . 1



المِثال : ط ١ : يأكُلُ الطَّعام. ط ٢ : لا تَأْكُل الطَّعامَ.

يَأْكُلُ الطَّعامَ



يَغْسِلُ المَلابِسَ.



يَكْنُسُ الغُرْفَةَ .



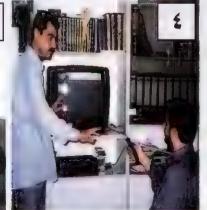
يَشْرَبُ الخَليبَ.



يَطْلُبُ السَّمَكَ.



يَقْرَأُ الصَّحيفَةَ.



يُشاهِدُ التِّلْفازَ.

تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثالين.

التَّدْريبُ ٤



المثال ١: ط ١: ماذا تَطْلُبُ مِنَ الطَّعامِ ؟

ط ٢ : بَعْضَ السَّمَكَ مِنْ فَضْلِكَ.



المِثال ٢ :ط ١ : ماذا تَطْلُبينَ مِنَ الطَّعامِ ؟ ط ٢ : بَعْضَ السَّمَكِ مِنْ فَضْلكِ.









الدُّجاجِ

السَّلَطَةِ اللَّحْمِ

الأَرْزِّ









الدَّجاجِ ٨، ٩ ص ٣٨٤

اللَّحْمِ

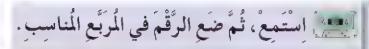
السَّلَطَةِ

الأَرُزِّ

الغَداءُ؟ الفَطورُ؟ العَشاءُ؟ الفاكهَةُ؟ القَهْوَةُ؟		اً ين		٣	الطَّعامَ. الخُليبَ. الغُرْفَةَ. المُلابِسَ. التَّلْفَازَ.	يَأْكُلُ يَشْرَبُ يَكْنُسُ يَغْسِلُ يُشاهِدُ	*	اللَّحْمَ . السَّمَكَ . الدَّجاجَ . السَّلَطَةَ . الأُرْزَ	آکُلُ	,
المائدة.	ى	عَل	و ر و و و و و و ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	الغَداءُ الفَطورُ العَشاءُ الفاكهَ الفاكهَ القَهْوَةُ	0	الطَّعامَ. الخُرْفَةَ. الغُرْفَةَ. المُلابِسَ. التِّلْفازَ.	٥	تَأْكُلْ تَشْرَب تَكْنُس تَعْسِل	y	٤
الطَّعام؟ الشَّراب؟ الفاكهة؟ الأثاث؟	مِنَ	لْلُبِّنُ لِلْلِبِينَ الْلُبِينَ		ماذا	\ \ \	الفَطور؟ الغَداء؟ العَشاء؟	في	تَأْكُلُ	ماذا	٦
			مْلِكُ	نْ فَض	لك طة مر	السَّمُّ السَّلَ السَّلَا السَلَا السَّلَا السَلَا السَّلَا السَلَا السَّلَا السَّلَا السَّلَا السَّلَا السَّلَا السَّلَا السَلَا السَّلَا السَّلَا السَّلَا السَّلَا السَّلَا السَلَّا السَّلَا السَّلَا السَلَّالَّا السَلْمَاءِ السَلْمَا السَلْمَا السَلْم	٨			

ثانياً: ﴿ فَهُمُ الْمُسْمُوعِ

الوَحْدَةُ



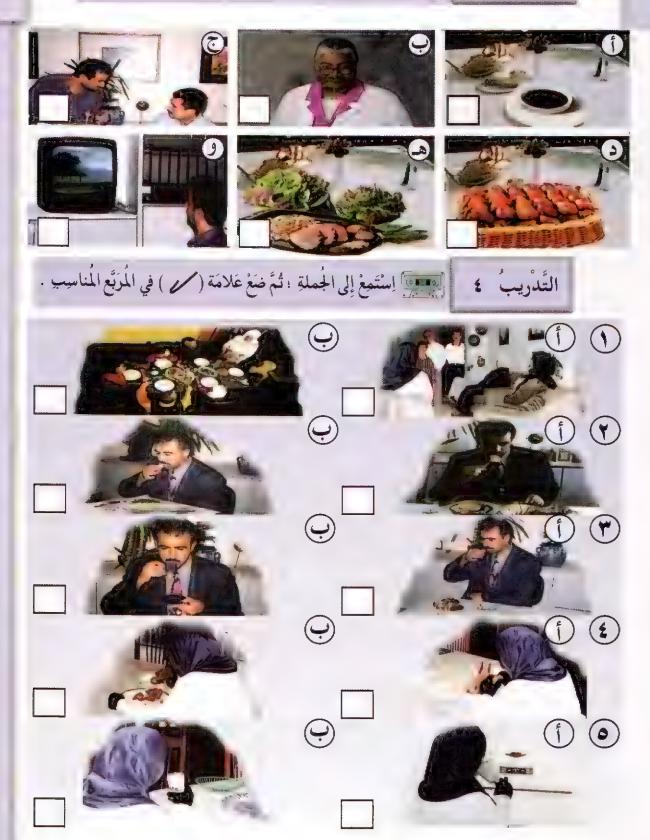
التَّدْريبُ ١



٧ أَنْ الْمُرْبَعِ الْمُناسِبِ.

لتَّدْريبُ ٣ إِسْتَمِعْ إِلَى السُّؤالِ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناسِبِ،

الوَحْدَةُ (٥)



تَبادَل الحوار مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.

التَّدْريبُ ١



الغُداء - اللَّحمَ - الشَّايَ

ط ١ : ماذا تَأْكُلُ في الغَداء؟ المثال:

ط ٢ : آكُلُ اللَّحْمَ

ط١: وماذا تَشْرَبُ؟

ط٢: أشْرَبُ الشَّايَ.



الفطور الدُّجاجَ- القَهْوَةَ

المثال:



الغداء السَّمَكَ - الماءَ



العشاء السَّلَطَة - الحَليبَ



الفطور

الدَّجاجَ - الشَّايَ

السَّمَك

التَّدْريبُ ٣ تَبادَل الحوار مَعَ زَميلك ، كَما في المثال

ط ۱: ماذا تَطْلُبُ ؟

ط ٢: بَعْضَ السَّمَك منْ فَضْلك .

ط١: هذا هُوَ السَّمَكُ.

ط۲: شُكْراً.



الشاي



الماء



القَهْوَة



الفاكهة

الدّرس (44)

التَّدْريبُ ٣ أُ تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المِثاليْن.



ط ١ : هَلْ تَشْرَبُ الشَّايَ ؟ مثال ۱:

ط ٢ : لا ، أُفَضِّلُ القَهْوَةَ .

شايَ

ط ١ : هَلْ تَأْكُلُ اللَّحْمَ ؟ مثال ٢:

ط ٢ : لا ، أُفَضِّلُ السَّمَكَ .



سَمَكُ



ماءَ قَهُوةً



حَليب ماء



أُرْزَ خُبْزَ



التَّدْريبُ ٤

تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائكَ.



الفاكهَةَ

السُّلطة

◄ ٨ ص ٢٨٤

العنب

تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.

التَّدْريبُ ٥



الغُداءُ- والدي- والدّتي

المثال : ط ١ : أَيْنَ الغَداءُ؟

ط ٢ : الغَداءُ عَلى المائدة .

ط١ : أَنَا جَوْعَانُ جِدًّا.

ط٢ : لَدَيْنا ضُيوفٌ.

ط١: مَنْ ؟

ط٢: والدي ووالدتي.



الغَداءُ- جَدّي- جَدّتي



العَشاءُ- عَمّي- عَمّتي



الفَطورُ - أُخي - أُخْتي

أجب عن الأسئلة التالية.

التَّدْريبُ ٦

٦ ماذا تُفَضِّلُ مِنَ الشَّرابِ؟

٧ - ماذا تُفَضِّلُ منَ الفاكهَة؟

٨ - هَلْ تَشْرَبُ الشَّايَ؟

٩ - هَلْ أَنْتَ جَوْعَانُ؟

١٠ - هَلْ أَنْتَ سَمِينٌ؟

١ - كَمْ وَجْبَةً تَأْكُلُ في اليَوْمِ؟

٢ – ماذا تَأْكُلُ في الغَداء؟

٣ - ماذا تَأْكُلُ في الفَطور؟

٤ – ماذا تَأْكُلُ في العَشاء؟

٥ ما وَزْنُكَ؟

أولاً: إلى القراءة.

صَلَّ بَيْنَ الجُمْلَةِ والصّورةِ النّاسِبةِ .

	9 0 5.	
1	التدريب	

		8	
4	•	الفاكِهَةُ عَلى المائِدةِ.	١
ب	•	طاهرٌ يَشْرَبُ عَصيرَ العِنَبِ.	۲
ح	•	الضُّيوفُ في غُرْفَةِ الجُلوسِ.	٣
د		زَيْنَبُ تَأْكُلُ السَّمَكَ.	٤
A	•	قاسِمْ سَمينْ جِلّاً.	٥

صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ والجَوابِ.

التَّدْريبُ ٢

لا ، أُفَضِّلُ الشَّايَ .	Ť	•	أَيْنَ القَهُونَةُ ؟	,
آكُلُ ثَلاثَ وَجَباتٍ .	ب	•	كَمْ وَجْبَةً تَأْكُلُ فِي اليَوْمِ ؟	۲
آكُلُ السَّمَكَ والسَّلَطَةَ.	ج	•	هَلْ تَشْرَبُ الحَليبَ ؟	٣
القَهْوَةُ عَلى الْمَائِدَةِ .	٥	•	ماذا تَأْكُلُ في الفَطورِ ؟	٤

التَّدْريبُ ٣ إِفْرَأُ الفقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَة .

زَيْنَبُ سَمينَةٌ جدًّا، تَأْكُلُ ثَلاثَ وَجَباتِ فِي اليَوْمِ. زَيْنَبُ تَأْكُلُ في الفَطور السَّمَكَ ، وتَشْرَبُ القَهْوَةَ ، وتَأْكُلُ في الغَداءِ اللَّحْمَ، وتَشْرَبُ الشَّاي ، وتَأكُلُ في العَشاء الدَّجاجَ، وتَشْرَبُ الحَليبَ . وَزْنُ زَيْنَبَ ١٠٠ كيل .

١ - هَلْ زَيْنَبُ نَحيفَةٌ ؟

٢ - كُمْ وَجْبَةً تَأْكُلُ في اليَوْم ؟

٣ - ماذا تَأْكُلُ وَتَشْرَبُ في الفَطور ؟ ٦ - ما وَزْنُ زَيْنَبَ ؟

التَّدْريبُ ٤ إِنْ الْقُورَأُ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

٤ - ماذا تَأْكُلُ وَتَشْرَبُ في الغَداء ؟

٥ - ماذا تَأْكُلُ وَتَشْرَبُ فِي العَشاء ؟

قاسمٌ يأكُلُ ثَلاثَ وَجَباتِ فِي اليَوَم : الفَطورَ والغَداءَ والعَشاءَ. سالمٌ يأكُلُ وَجْبَةً واحدَةً في اليَوْم : الغَداءَ . قاسمٌ يِأْكُلُ فِي الغَداء : اللَّحْمَ، والدَّجاجَ، والسَّمَك، والأرزَّ، والْحُبْزَ. وسالمٌ يأكُلُ في الغَداء: السَّمَكَ والسَّلَطَةَ والفاكهَة . قاسمٌ يَشْرُبُ الماء . سالمٌ يَشْرَبُ الشَّايَ .

١ - كَمْ وَجْبَةً يَأْكُلُ قاسمٌ ؟

٢ - كُمْ وَجْبَةً يَأْكُلُ سالمٌ ؟

٣- ماذا يَأْكُلُ قاسمٌ في الغَداء ؟

٤ - ماذا يَأْكُلُ سالمٌ في الغَداء ؟ ٥ – ماذا يَشْرَبُ قاسمٌ ؟ ٦ - ماذا يَشْرَبُ سالمٌ ؟ الوَحْدَةُ السّادِسَةُ السّادِسَةُ



الصَّلاةُ

الحوارُ الأوَّلُ: ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.





مُصْطَفي : أيْنَ تُصلي الصَّلوات الخَمسَ ؟ قُصَيّ : أُصَلّي الظُّهرَ والعَصرَ والمَغربَ والعشاءَ في مَسْجد بلالٍ.

> مُصْطَفى : وأيْنَ تُصَلِّي الفَجْرَ ؟ قُصَي : أُصَلِّي الفَجْرَ في البَيْت .

مُصْطَفى: لماذا تُصلّي الفَجْرَ في البَيْتِ ؟ قُصَى : لا أَسْمَعُ الأَذانَ .

> مُصْطَفى: هَلْ تَسْتَيقظُ مُتَأخِّراً ؟ قُصِي : نَعَمْ ، بَعْدَ صَلاةِ الفَجْرِ .

مُصْطَفى: استَيْقظْ مُبَكِّراً. قُصَي : لا أَسْتَطيعُ ، أَعْمَلُ في اللَّيْل

> مُصْطَفي: ضَع الْمُنَبِّهُ بجانبكَ. قُصَى : هَذه فكْرَةٌ طَيِّبَةٌ . . جَزاكَ اللهُ خَيْراً.









الحِوارُ الثَّاني : 🔊 📰 أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



صالح: السَّلامُ عَلَيْكُم.

عصام : وعَلَيْكُمُ السَّلام .



عصام: أنا مُسافِرٌ إِلَى مَكَّةَ . إِلَى أَيْنَ أَنْتَ مُسافِرٌ ؟

صالِح: أنا مُسافِرٌ إِلى المَدينَةِ.

صالح: لِماذا أَنْتَ مُسافِرٌ إِلَى مَكَّةَ ؟

عِصام: للصَّلاةِ في المسْجِدِ الحَرامِ .

عصام: ولماذا أَنْتَ مُسافِرٌ إِلَى المدينة ؟

صالح: للصَّلاة في المسجد النَّبَوِيِّ.

صالِح: أَيْنَ تُصلِّي الجُمْعَة ؟

عِصام : في المسْجِدِ الحَرامِ، إِنْ شاءَ الله .

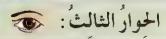
عصام: وأَيْنَ تُصلِّي الجُمُعَةَ؟

صالح: في المُسْجِدِ النَّبَوِيِّ، إِنْ شاءَ الله.



الحوارُ الثالثُ: 🔊 📰 أَنْظُرْ واسْتَمعْ وأَعدْ.





صادق: هَذا أَذانُ العَصْر .

صابر: هَيَّا بِنَا إِلَى الْمُسْجِد.

صادق: أَنا أُصَلِّي في البَيْت.

صابر: صلِّ في المسجد.

صادق: المُسْجِدُ بَعيدٌ.

صابر : المُسْجِدُ قَريبٌ .

صابر: هَلْ أَنْتَ مَريضٌ ؟

صادق: لا ، أنا بخَيْرِ .

صابر: أَنْتَ كَسْلانُ .

صادق: هُذا صَحيحٌ . آسفٌ .

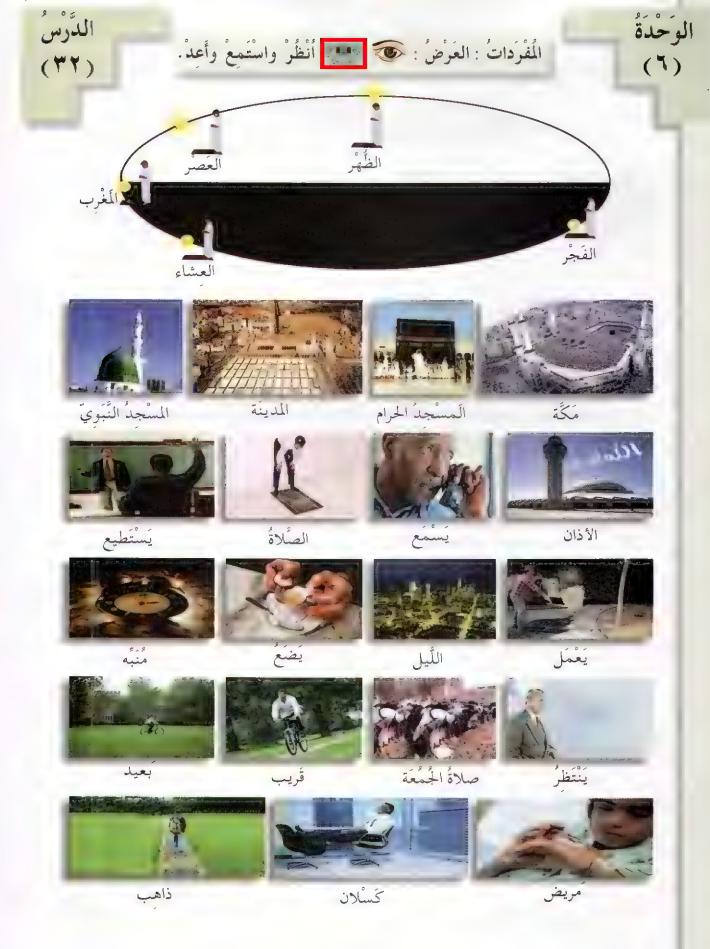
صابِر: أنا ذاهب إلى المسجد.

صادِق : انتَظِرْ ، أَنا ذاهِبٌ مَعَكَ









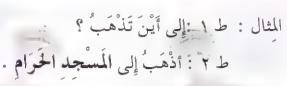
التَّراكيبُ النَّحْويَّةُ

الوَحْدَةُ (٢)

التَّدْريب ١ أَتبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المثال.

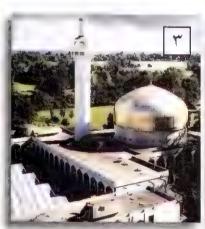


المُسْجِد الحَرام - الجُمْعَةَ



طا والماذا؟ ط٢ : لأصلِّي الجُمْعَة.

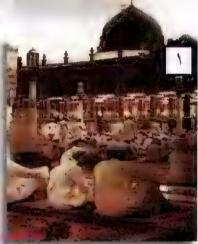
oto, oto, sinc



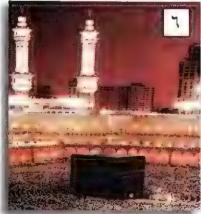
مَسْجِد عُثْمانً العَصْرَ



مَسْجِد بلال الظُّهْرَ



المُسْجد النَّبَويِّ- الفَجْرَ



المسجد الحرام الفَجْرَ



مُسْجِد فَيْصَلِ - العشاءَ



مُسْجِد عَليِّ- المَعْرِبَ

الدَّرْسُ

تَبادُل الحوارَ مَعَ زَميلك ، كُما في المثال.

التَّدْريبُ ٤

المِثال : ط ١ : أَنَّا ذَاهِبُ إِلَى الْمَسْجِدِ. ط ٢ : انْتَظرْ . أَنَا ذَاهِبٌ مَعَكَ .



المُصلَّى



الشَّقَّة



البَيْت



المدينة



المَدْرَسَة



مَكّة



يَسْتَيْقظُ مُبَكِّراً – اسْتَيْقظْ



يَأْكُلُ التَّمْرَ – كُلْ



يُشاهدُ التِّلْفازِ – شَاهدٌ

التَّدْريبُ ه حَوِّلْ كَما في المثال.

المِثال: ط ١: يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً.

ط ٢ : اسْتَيْقظْ أَنْتَ مُبَكِّراً.



يَنْتَظرُ الحَافلَةَ - انْتَظر



يَغْسِلُ المَلابِسَ - إغْسِلْ



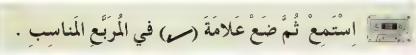
يَقْرَأُ القُرْآنَ - اِقْرَأْ

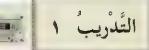


يَكْنُسُ الغُرْفَةَ - أَكْنُسْ

سْجِد. لـْرُسَةِ. يْتِ. لِبْيبِ. كُة.	الم البَ	الحی	اهِبُ	انا د	۲	الفَجْرَ؟ الظُّهْرَ؟ العَصْرَ؟ المَعْرِبَ؟ المعْرِبَ؟ العشاءَ؟ الجُمُعَةَ؟	تُصَلِّي	أين	١
لد الحرام. لد النَّبوي. لد بلال. لد عُثمان. لد علي.	المسْجَ مَسْجِ مَسْجِ	ر في د	الفَجْرَ الظُّهْرَ العَصْرَ المَعْرِبَ العشاءَ العشاءَ	أُصَلِّي	٤	بِجانبِكَ.	الْمَنَّةُ الْقُرْآنَ الْكَتابَ الْكَتابَ الصَّحيفَةُ النَّظَّارَةُ النَّظَّارَةُ	ضع	*
مَكَّةً ؟ اللدينة ؟ مصر ؟ ثُرُكيا ؟	_ إلى	مُسافِرٌةً	يق ، آن هُ هُ اِن اُن هُ اِن اُن هُ اِن اُن اُن اُن اُن اُن الْن الْن الْن الْن الْن الْن الْن الْ	لماذا	3 m	استَيْقظْ اسمَعْ اقْرَأْ ضعْ انْتَظِرْ الْتَظِرْ الْتَظِرْ الْتَظِرْ الْتَظِرْ الْتَظِرْ الْتَظرُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّا اللَّلْمُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ ا	عُ كُ اللهُ اللهُ الله	يَسْمَ يَفْرُأُ يَفْنَ يَغْسَ يَغْسَ يَعْسَ يَعْسَ يَعْسَ	٥





















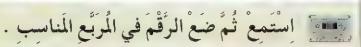


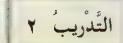
























الدَّرْسُ (۳٤) الوَحْدَةُ (٢)



تبادل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائك.

التَّدْريبُ

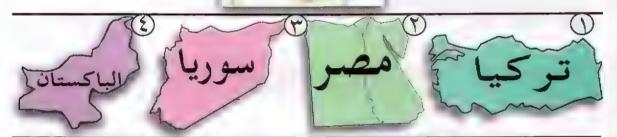
١ - ط ١ : أَنَا مُسافِرٌ إِلَى مَكَّةً.

إِلَى أَيْنَ أَنْتَ مُسافرٌ ؟

ط ٢: أنا مُسافرٌ إِلَى المدينة.

المدينة

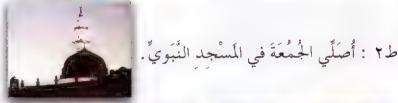
إِلَى أَيْنَ أَنْتَ مُسافرٌ ؟



٢ - ط١: أُصَلِّي الجُمْعَةَ في المسجد الحَرام.



أَيْنَ تُصلِّي الجُمْعَةَ ؟



أَيْنَ تُصلِّي الجُمْعَةَ ؟





مَسْجِد السوق

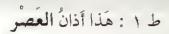






تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

التَّدْريب ٢



ط ٢ : هَيَّا بِنَا إِلَى الْمَسْجِدَ.

ط ١ : أنا أُصلِّي في البَيْتِ .

ط ٢ : صَلِّ في المسجد.



العُصْر – البَيْت





المَعْرب - الغُرْفَةِ العِشاءِ - البَيْتِ



الفَجْر - الشَّقَّة الظُهْر - المَدْرَسَة



التَّدْريبُ ٣ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال .

المثال: أَسْمَعُ أَذَانَ الفَجْرِ في البَيْتِ. أَتَوَضَّأُ في الحَمّام، وَأُصَلّي الفَجْرَ في المُسْجد.



الفَجْر - البَيْت



العشاء - البيت





العَصْر - الشُّقَّة

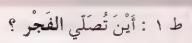


الظُّهْر - المدرسة

الدَّرْسُ (40)

تَبادَل الحوار مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.

التَّدْريبُ ٤



ط ٢ : أُصَلِّي الفَجْرَ في مَسْجد طَارِق، وأَيْنَ

تُصَلِّي أَنْتَ ؟

ط ١ : أُصَلِّيَ في مَسْجد ياسر .





العَصْرُ - السُّوق - الحَيِّ



الظُّهْرَ - بلالِ - فَيْصَل



العشاء - سَلْمان - خالد



المُغْرِبَ - الإِيمان - النور

التَّدْريبُ ٥ أُجب عن الأسئلة التَّالية .

١ - هَلْ تَسْتَيْقظُ مُتَأخِّراً ؟

٢ - هلْ تُسْمَعُ أَذَانَ الفَجْرِ ؟

٣- هَلْ تُصَلِّي الفَجْرَ في البَيْت ؟

٤- أَيْنَ تُصَلِّي الظُّهْرَ والعَصْرَ ؟

٥ - أَيْنَ تُصَلِّي المَغْرِبَ والعشاءَ ؟

٦ - أَيْنَ تُصَلِّي الجُمْعَةَ ؟

٧ - هَلْ أَنْتَ مُسافرٌ إِلَى مَكَّةَ ؟

٨ - هَلْ أَنْتَ مُسَافِرٌ إِلَى الْمَدينَة ؟

٩ - هَلْ لَدَيْكَ مُنَبِّهُ ؟

١٠ - هَلْ تَعْمَلُ فِي اللَّيْل ؟

أُوَّلاً: ﴿ القراءَةُ

صِلْ بَيْنَ الْجُمْلَةِ والصُورَة الْمَنَاسِبَةِ.

التَّدْريبُ ١

150	Í		•	أَنْتَ مُسافِرٌ إِلَى تُرْكيا.	,
والمالية	ب	•		هُوَ مُسافِرٌ إِلَى مَكَّةً.	4
ترکیا	ج	•	•	أَنْتِ مُسافِرةٌ إِلى مِصْرَ.	٣
رسوريا	٥	•	•	أنا مُسافِرٌ إِلى الْمدينَةِ.	ŧ
مصر	4	•	•	هي مُسافِرةٌ إِلى سوريا.	0

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ والجَوابِ.

إِلَى مَكَّةً.	Í
لا ، أَسْتَيْقظُ مُتَأخِّراً.	ب
إلى المدرسة.	ج
لا ، أنا بِخَيْرٍ.	٥
نَعَمْ، أَسْمَعُ الأَذانَ.	3
في المُسْجِدِ الحَرامِ.	و

•	أَيْنَ تُصَلِّي الجُمُعَة؟	•
•	هُل أَنْتَ مَريضٌ؟	7
•	إِلَى أَيْنَ أَنْتَ مُسافِرٌ؟	7
•	هَلْ تَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً؟	£
•	إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ؟	0
•	هَلْ تَسْمَعُ الأَذانَ؟	4

التَّدْريبُ ٣ إِقْرَأُ الفِقْرَةَ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.



سَلْمِانُ مِنْ تُرْكِيا. هُوَ تُركِيُّ . سَلْمانُ مُسافرٌ إِلَى مَكَّةَ للصَّلاة في المُسْجِد الحَرام. هو مُسافرٌ إلى مكَّةَ بالحافلة. سَلْمانُ سَيُصَلَّى في المُسْجِد الحَرام الصَّلُوات الخَمْسَ: الفَجْرَ ، والظُّهْرَ ، والعَصْرَ، والمُغْرِبَ ، والعشاءَ. سَلْمَانُ سَيَذْهَبُ إلى المُدينَةِ يَوْمَ الْحَميسِ، سَيُصَلِّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ النَّبَويِ لِنْ شاءَ اللَّه.

١ - مِنْ أَيِّ بَلَدٍ سَلْمَانُ؟

٢ ما جنسيَّتُهُ؟

٣- إِلَى أَيْنَ هُوَ مُسافِرٌ؟

٤ - هَلْ هُوَ مُسافِرٌ بالسَّيارَة؟

٥ - لِماذا هُوَ مُسافِرٌ إِلَى مَكَّةً؟ ٦ - ماذا سَيُصَلِّي في المَدينَة ؟ ٧ - مَتى سَيَذْهَبُ إِلَى المَدينَةِ ؟ ٨ - أَيْنُ سَيُصَلِّي الجُمعة ؟



الْفِقْرَةُ الْفِقْرَةَ ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (س) أوْ (🗙) .

طارقٌ يُصلِّي الطُّهُم والعَصْر في مَسْجد عُثْمان ، ويُصلّى المَغْرِبَ والعشاءَ في مَسْجد عَليٍّ. طارقٌ يَضَعُ المُنبِّهُ بجانبه ، ويَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً ، ويُصَلِّي الفَجْرَ في مسْجِد بلال، وينامُ بعد صَلاة

٤ - طارِقٌ يَنامُ بَعْدَ صَلاةِ الفَّجْرِ.	lč. 🔲	١- طارِقٌ يُصَلِّي الظُّهْرَ في مَسْجِدِ عُثْما
٥- طارِقٌ يَضَعُ الْمُنَبِّهَ بِجانِبِهِ.		٢ - طارِقٌ يُصلِّي العِشاءَ في البِيْتِ.

٦ - طارقٌ يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً. ٣ - طارِقٌ يُصلِّي الفَجْرَ في مَسْجد عُثْمَانَ.

اخْتَبِرْ نَفْسَكَ - ٣ - (الوَحْدَتانِ ٥ - ٦)

أولاً: المُفْرَدات

) وما يُناسِبُها في (ب)	١ - صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ في (أ
	(ب)	([†])
	سّمین دَجاج	۱ – طَعامٌ و ۲ – نَحيفٌ و
	شَراب	٣- شايٌّ و
	كَثير	٤ – لَحْمٌ و
	قَهْوَة	٥- قليلٌ و
	بُعيد م م	٦- يأكُلُ و
V	يشرب	٧– قَريبٌ و

	عَلامَة (🗙) عَلى الكَلِمَةِ الغَريبَةِ .	
	ظُهْر -عَصْر - مَغْرب - أذان .	-1
	شاي _ قَهْوَة _ جَوْعان _ ماء .	- ۲
	سَمَك - شراب - دَجاج - لحَم.	-٣
	طَعام _ فَطور _ غَداء _ عَشاء .	- ٤
	مائدَة _ جَوْعان _ كَسْلان _ مَريض .	_0
	يَأْكُل _ يَشْرَب _ يَعْمَل _ اللَّيْل .	-7
V	مَكّة _ المدينة _ مُنبّه _ المسْجِدُ النَّبَوِي .	-٧

	إلجُمَلَ بِالكَلِماتِ التّالِيَةِ .	٣- أَكُمِل
	لَعَة - مُتَأَخِّرا - الفاكهَة - مَريض - الطُّعام - الشَّاي - مُسافر	الجُمُ
	هَلْ تَشْرَبُ ؟ لا ، أُفَضِّلُ القَهْوَةَ .	-1
	ماذا تُفَضِّلُ مِنْ؟ التَّمْرَ .	- Y
	ماذا تَطْلُبينَ مِنْ؟ الأَرُزُّ والسَّمَكَ .	-٣
	هَلْ أَنْتَ ؟ لا ، أنا بِخَيْرٍ .	
	أَيْنَ تُصَلِّي؟ في المسجد الحَرام ، إِنْ شاءَ الله .	-0
- V	, —	-7
V	لِماذا أَنْتَ؟ للصَّلاةِ في المسْجِدِ النَّبَوِيِّ .	-٧

ثانِياً : التّراكيبُ والنّحْوُ

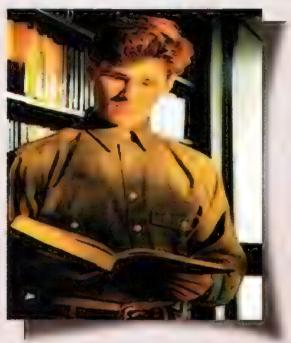
	١ - صَحِّع الأخْطاء
	١ ماذا تَطلُبُ مِنَ الطّعامِ يا فاطمَةُ ؟
	٢ - هَلْ تَشْرَبِينَ السَّايِّ يا أُحْمَدُ ؟
	٣ - آكُلُ ثَلاثَ وَجْبَةٍ فِي اليَوْمِ .
	٤ - المُسْجِدُ بَعِيدَةٌ عَنْ الْبَيْتِ .
	 ٥ أنا مُسافرٌ إلى المُكَة .
	- أنا ذاهِبٌ لِلْمَسْجِدِ . يَنْتَظِرْ أَنا ذاهِبٌ مَعَكَ
7	

	٢- أَكْمِلْ بِوَضْعِ الْكَلِمَةِ الصَّحيحَةِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ . ١ - هَلْ أَنْتِ يا فاطِمَةُ ؟ (مَريضٌ / مَريضَةٌ)
(٢- أَنا ذَاهِبُالمُسْجِدِ . (إلى / في) ٣- أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ؟ (هُوَ / أَنْتَ)
0	2 - هَلْ مُبَكِّراً ؟ (تَسْتَيْقظُ / اسْتَيْقظْ) ٥ - إِلَى أَيْنَ أَنْتِ يا فاطِمَةً ؟ (مُسافِرَة)

ثَالِثاً: القراءة :

اِقْرَةُ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ (م) أَوْ بِلا (*) مُحَمَّدٌ مِنْ مِصْرَ . هُوَ مِصْرِيٌّ . مُحَمَّدٌ مُسافِرٌ إِلَى مَكَّةَ ؛ لِلصَّلاةِ في المَسْجِدِ الحَرامِ . سَيُسافِرُ إِلَى مَكَّةَ ؛ لِلصَّلاةِ في المَسْجِدِ الحَرامِ . سَيُسافِرُ إِلَى مَكَّةَ	
افِلَةِ. سَيُصَلِّي مُحَمَّدٌ في المَسْجِدِ الحَرامِ الصَّلُواتِ الخَمْسَ : الفَجْرَ ، والظُّهْرَ ، والعَصْرَ ، والمغْرِبَ ، والعِشاءَ.	بِالح
مَمَّدٌ ذاهِبٌ إِلَى المدينَة يَوْمَ الخَميس. سَيُصَلِّي مُحَمَّدٌ الجُمُعَة في المُسْجِد النَّبَوِيّ ، إِنْ شاءَ الله.	مُ
- مُحَمَّدٌ من مِصرَ . ()	-1
 مُحَمَّدٌ مُسافِرٌ إلى مَكَةً والمدينة . 	۲.
- مُحَمَّدٌ مُسافِرٌ بِالسَّيارَةِ .	٣
- سَيُصَلِّي مُحَمَّدٌ الصَّلَواتِ الْحَمْسَ في المُدينَةِ. ()	٤
 مُحَمَّدٌ ذاهب إلى المَدينة يُوْمَ الجُمُعة . 	٥
- سَيُصَلِّي مُحَمَّدٌ الجُمُعَةَ في المَسْجِد الخَرام. ()	٦
- مُحَمَّدٌ مُسافرٌ إِلَى مَكَّةَ للصَّلاة .)	٧
- مُحَمَّدٌ مُسافِرٌ إِلَى مَكَّةَ لِلصَّلاة . () - مُحَمَّدٌ مُسافِرٌ إِلَى مَكَّةَ مَعَ الأُسْرَة . ()	
€ 4=	

الوَحْدَةُ السّابِعَةُ السّابِعِيْدِي السّابِعِيْدُ السّابِعِيْدُ



اللّراسة الله

الحوارُ الأول: 🔊 💴 أَنْظُرْ واسْتَمعْ وأَعدْ.

غانم: أنظُرْ إِلَى اللَّوحَةِ . إقرأ الجَدْوَلَ الدِّراسيُّ .

غالب : الدِّراسَةُ خَمْسَةُ أيَّامٍ في الأُسْبوع .

غانم : نَعَمْ ، يَوْمَ السَّبْت ، ويَوْمَ الأَحَد ، ويَوْمَ الإِثْنَيْن، ويَوْمَ الثُّلاَثاءِ ، ويَوْمَ الأَربعاءِ .

غالب: العُطْلَةُ يَوْمَ الْحَميس ، ويَوْمَ الجُمُعة .

غانم: أكْتُب المَوَادُّ الدِّراسيَّةَ .

غالب: الثَّقافَةُ الإِسْلاميَّةُ، واللُّغَةُ العَربيَّةُ، والرِّياضيّاتُ، والعُلومُ، والحاسوبُ.

السبت اللغة العربية الأحد الإثنين الرياضيات العلوم الثلاثاء الحاسوب الأربعاء

> غالب : مَتى تَبْدَأُ الاخْتباراتُ ؟ غانم: في شَهْر شَعْبانَ. غالب: ومتى يَنْتَهى

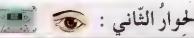
> > غانِم: في شَهْرِ رَمَضانَ .

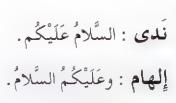
غانم: الحَمْدُ للَّه،

غالب : بَدَأَت الحصَّةُ . هَيَّا بِنَا إِلَى الصَّفِّ !

غانم: هَيَّا بِنا .







نَدى . أنا سورِيَّةٌ .

إِلهام: إِسْمي إِلهامُ . أنا سُعوديَّةٌ .

نَدى : أنا طالبَةٌ في جامعَة دمَشقَ .

إِلهام: أنا طالبَةٌ في جامعة أُمِّ القُرى.

نَدى : في أَيِّ إِكُلِّيَّة إِتَدْرُسْينَ ؟

إِلهام: أَدْرُسُ فَيْ كُلِّيَّةِ التَّربِيَةِ.

إلهام: وفي أَيِّ كُلِّيَّة تدرُّسينَ أنْت ؟

نَدى : أَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ .

إلهام: سَأَكُونُ مُدَرِّسَةً، إِنْ شَاءَ الله.

نَدى : سَأَكُونُ طَبيبةً ، إِنْ شَاءَ الله .

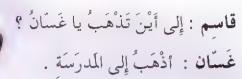




الوَحْدَةُ (Y)





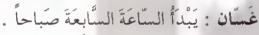




قاسم : الوَقْتُ مُبَكِّرٌ . السَّاعَةُ الآنَ السَّادسَةُ صَباحاً . غَسَّان : اللَّهْ رَسَةُ بَعِيدَةٌ عَن البَّيت .



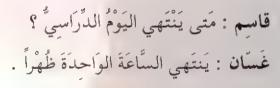
قاسم : مَتى يَبْدَأُ اليَوْمُ الدِّراسيُّ ؟

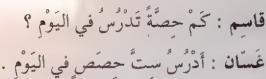


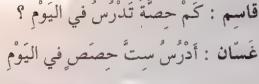


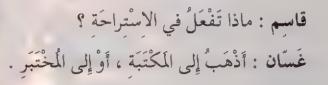
قاسم: هَل تَذْهَبُ بِالحَافِلة ؟

غَسَّان : لا ، أَذْهَبُ بِالسِّيَّارِةِ .





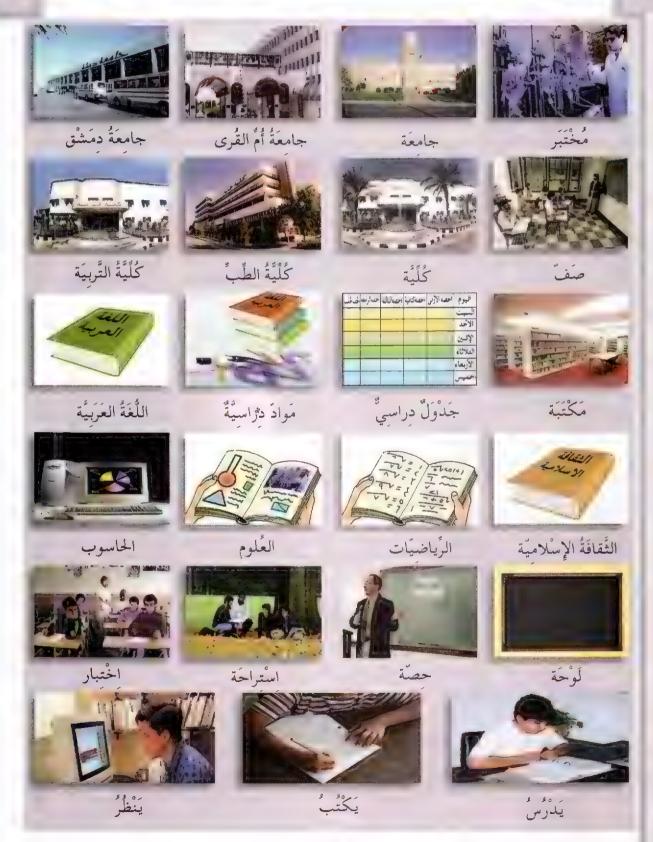












هات جُملاً كما في المثال.

التَّدْريبُ ١



المَدْرَسَةُ - البَيْتِ



الصَفُّ - المُخْتَبَر

الغُرْفَةُ - الحَمَّامِ







المَكْتَبَةُ - المُخْتَبَرِ

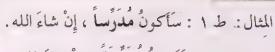


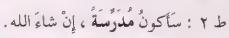
البَيْتُ المُدْرَسَةِ

الكُلِّيَّةُ – الشَّقَّة

التَّدْريبُ ٢

حَوِّلْ كَما في المثال.







مُدرِّسَة مُدرِّس مُدرِّس



طبيب طبيبة المنافقة





2

P

طالب

طالبَة

The a

۳۸۲ ۳ ص ۳۸۲

الدَّرْسُ (44)

حُوِّلُ كما في المثال.

التَّدْريبُ ٣



المثال: ط١: أنا طالبٌ في جامعَة دمَشْق.

ط ٢ : أنا طالبَةٌ في جامعَة دمَشْق .



جامعَة دمَشْق





جامعَة أُمِّ القُرى.



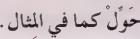
كُلِّيَّة الحاسوب.

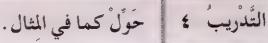


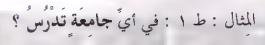
كُلِّيَّة اللُّغَة العَرَبِيَّة.



كُلِّيَّة التَّرْبيَة.







ط ٢ : في أيِّ جامعَة تَدْرُسينَ ؟



جامعة - تُدرُسُ







غُرْفَة - تَنامُ

شَقَّة - تَنْتَظرُ



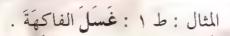
كُلِّيَّة - تَدْرُسُ



مَكْتَبَة - تَقْرَأُ

الدَّرْسُ (49)

هات جُمَلاً كَما في المثال.



ط ٢ : يَغْسلُ الفاكهة .

ط ٣: اغْسلْ الفاكهة .







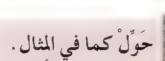
شُرِبَ - يَشْرَبُ - اشْرَبُ





شاهَدَ - يُشاهدُ - شاهدُ

سَمِعَ - يَسْمَعُ - اِسْمَعُ



المثال: ط ١: كُتُبَ المُوادُّ الدِّراسيَّةَ .

ط ٢ : أكتب الموادِّ الدِّراسيَّةَ .



كَتَبَ - يَكْتُبُ - أَكْتُبُ

كَتَبَ المُوادُّ الدِّراسيَّةَ.



10° 11' 15

	عيش العرف.								
à	احد فاسا	الحصائرايعه	اخهة التالثة	احصةاليابة	الحصة لاؤدى	6 4			
1						السبت			
						الاحد			
34						الإثنين			
No. of						الثلاثاء			
-No						الأربعاء			
KIN MEDI						الخميس			

كَتَبَ الموادُّ الدِّراسيَّةَ.



قَرأَ الكتابَ.



سَمِعَ الأَذانَ. 1 29



شَرِبَ القَهْوَةَ.



شاهَدَ التُّلْفازَ.

_ X	×
يَغْسِلُ ﴾ اغْسِلْ	غُسكُ
يَشْرَبُ ﴾ إِشْرَبُ	شَرِبَ
يَقْرَأُ ﴿ ﴾ إِقْرَأُ	قَرَأَ
يَكْنُسُ ﴾ أكْنُسْ	كَنَسَ
يُشاهِدُ 👉 شاهِدُ	شاهَدَ
يَكْتُبُ ﴾ أَكْتُبُ	كَتُب

	كَتُب ﴿ اكْتُبْ
	شُرِب ۖ ﴾ اِشْرَبْ
٣	قَرَأً ﴾ إقْرَأ
	كَنُسَ ﴾ أكْنُسْ
	شاهَدَ شاهِدْ

*	مُدرَساً . طبيباً . طالباً . مُدرَسةً . طبيبةً . طالبةً .	سأكونُ	
	طالِبة.		

المدرسة. البيث. الغرفة.	0 1	بُعيد	البَيْتُ المسْجِدُ الحمَّامُ
المكتبة المسجد. الحمّام.	عن	بُعيدُة	المَدْرَسَةُ الجَامِعَةُ الغُرْفَةُ الغُرْفَةُ

جامعة دمَشْق. طالِبٌ جامعة أُمِّ القُرى. خامعة أُمِّ القُرى. في كُلِّيَّة الطِّبِّ. طالِبَةٌ طالِبَةٌ كُلِّيَّة العُلومِ. كُلِّيَّة العُلومِ. كُلِّيَّة التَّرْبِيَة.

تَدْرُسُ / تَدْرُسِينَ ؟ تُصلِّي / تُصلِّينَ ؟ تَسْكُنُ / تَسْكُنينَ ؟ تَنامُ / تَنامينَ ؟ تَقْرُأُ / تَقْرَئينَ ؟	جامعة مَسْجِد بَيْت غُرْفَة مُكْتَبَة	ٲڲ	في	٦
--	---	----	----	---



الوَحْدَةُ (٧)



ماذا يَدْرُسُ أَحْمَدُ ؟

كَيْفَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟

تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زُميلِكَ، كَما في المثال.

التَّدْريبُ ١

المثال: ط ١: إلى أيْنَ تَذْهَبُ يا أَحْمَدُ ؟

ط ٢ : أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَة .

ط ١ : الوَقْتُ مُبَكِّرٌ الآنَ .

ط ٢ : المَدْرَسَةُ بَعيدةٌ عَنْ البَيْت .

ط ١ : هَلْ تَذْهَبُ بِالسَّيَّارَة ؟

ط ٢ : لا ، أَذْهَبُ بِالحَافِلَة













المُسْجد الكُلِّيَة

المُخْتَبَر

المكتبة

التَّدْريبُ ٢ أَتبادَلِ السُّوالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ .

أ - ط ١ : أَدْرُسُ في مَدْرَسَة فَيصل / جامعَة بَغْدادَ، أَيْنَ تَدْرُسُ ؟

ط ٢ : أَدْرُسُ في مَدْرَسَة البُخاري / جامعَة أمِّ القُرى، أَيْنَ تَدْرُسُ ؟

ط ٣ : أَدْرُسُ في مَدْرَسَة / جامعَة أَيْنَ تَدْرُسُ ؟

(يَذْكُرُ كُلُّ طَالْبِ اسْمَ المَدْرَسَة أَوْ الْجَامِعَة الَّتِي يَدْرُسُ فيها.)

٦

٧

٥

ب - ط ١ : أَدْرُسُ فِي اليَوْمِ ٦ حِصَصٍ . كُمْ حِصَّةً تَدْرُسُ فِي اليَوْمِ ؟

ط ٢ : أَدْرُسُ في اليَوْمِ ٧ حِصَصٍ . كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ في اليَوْمِ ؟

ط ٣ : أَدْرُسُ في اليَوْمِ ٥ حِصَصٍ . كُمْ حِصَّةٌ تَدْرُسُ في اليَوْمِ ؟

 $1 \cdot - 9 - \lambda - V - 7 - 0 - \xi - T$

ج - ط ١: أَذْهَبُ إِلَى الْمُدْرَسَةِ. إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ ؟ ط ٢: أَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ. إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ ؟

(البَيْتِ ، الكُلِّيَّةِ ، المَكْتَبَةِ ، المُخْتَبَرِ ، الطَّبيبِ . . .)

التَّدْريبُ ٣ أَجب عن الأسئلة مُسْتَعيناً بِالصُّور .



٣ - إِلَى أَيْنَ يَذْهَبُ أَحْمَدُ ؟



٢ - أَيْنَ يُصَلِّي الفَجْرَ؟



١ - مَتى يَسْتَيْقَظُ أَحْمَدُ ؟



٦ - ماذا يَقْرَأُ أَحْمَدُ ؟



٥ - ماذا يَدْرُسُ أَحْمَدُ ؟



٤ - أَيْنَ أَحْمَدُ الآنَ ؟

أكْمل الحوار .

التَّدْريبُ ٤

ط ٢ : نَعَم ، أنا طالب ".

ط ٢ : أَدْرُسُ في جامِعَةِ القاهِرَة .

ط ٢ : لا ، في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ .

ط ٢ : نَعَمْ ، سَأَكُونُ طَبِيباً ، إِنْ شَاءَ الله .

ط ٢ : أرْبُعَةَ أيَّامٍ في الأُسْبوع .

الدَّرْسُ (11)

هات جُملاً ،كما في المثال.

التَّدْريبُ ٥



المثال : ط : مَرْيَمُ طالبَةٌ تُرْكيَّةٌ ، تَدرُسْ في جامعة أُمِّ القُرى. هي تَدْرُسُ في كُلِّيَّة التَّرْبية.

صَالحَةُ مصْريَّةٌ للطِّبِّ



مَالْيَزْيُّ -اللَّغَة العَربية باكستانيَّة العُلوم سوريُّ- الحاسوب





التَّدْريبُ ٦ أُجبْ عَنِ الأسْئِلَةِ التَّالِيَة .

١٠ - متى يَنْتَهى العامُ الدِّراسيُّ ؟

١١ - مَتى عُطْلَةُ الأُسْبُوع ؟

١٢ - مَتى الاخْتباراتُ ؟

١٣ - مَتى يَبْدَأُ اليَوْمُ الدِّراسيُّ ؟

١٤ - مَتى يَنْتَهِي اليَوْمُ الدراسيُ ؟

١٥ - ماذا تَفْعَلُ في الاستراحة ؟

١٦ - مَتى تَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَة ؟

١٧ – هَلْ تَذْهَبُ بِالْحَافِلَة ؟

١٨ - أينَ جامعَةُ أُمِّ القُرى؟

١ - هَلْ أَنْتَ طَالَبٌ ؟

٢ - هَلْ أَنْتَ مُدَرِّسٌ ؟

٣ - في أَيِّ مَدْرَسَةِ تَدْرُسُ ؟

٤ - في أَيِّ جامعَة تَدْرُسُ ؟

٥ - في أَيِّ كُلِّيَّة تَدْرُسُ ؟

٦ - ماذا تُدرُسُ ؟

٧ - كَمْ يَوْماً تَدْرُسُ في الأُسْبُوع ؟

٨ - كَمْ حصَّةً تَدْرُسُ في اليَوْم ؟

٩ - مَتى يَبْدَأُ العامُ الدِّراسيُّ ؟

القراءة والكتابة

الوَحْدَةُ (٧)

أوَّلاً: ٦ القراءَةُ.

صِلْ بَيْنَ العِبارَةِ والصّورةِ النّاسِبة .

التَّدْريبُ ١

O. Carp. Ma

ا ب ج ه ه

أحمَدُ يَدْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
هو يَدْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
انا طالِبٌ في كُلَّية الطِّبِ ،
في جامِعة القاهرة.
انا طالِبٌ في كُلِّية التَّرْبِيَة ،
انا طالِبٌ في كُلِّية التَّرْبِيَة ،
في جامِعة أمِّ القُرى.
زيْنَبُ تَذْهَبُ إِلَى البَيْتِ.
هي تَذْهَبُ بِالسَّيَّارَة.

صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ والجَوابِ المُناسِبِ.

	g	0 5	
4	يب	التَّدْر	

يَبْدَأُ في الْمُحَرّم .	4	
أَذْهَبُ الآنَ إِلَى الْمُكْتَبَةِ .	ب	
يَبْدَأُ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ صَباحاً.	ج	
يَنْتَهِي في شَهْرِ رَمَضانَ .	د	
أَقْرَأُ كتاباً أو صحيفةً.	4	
يَنْتَهِي السَّاعَةَ الرَّابِعَةَ عَصْراً.	و	

•	مَتى يَبْدَأُ اليَوْمُ الدِّراسِيِّ ؟	١
•	مَتى يَنْتَهِي العامُ الدِّراسيّ ؟	۲
•	إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ الآنَ ؟	٣
•	متى يَبْدَأُ العامُ الدِّراسيِّ ؟	٤
•	مَتى يَنْتَهِي اليَوْمُ الدراسِيّ ؟	٥
•	ماذا تَفْعَلُ في الاسْتِراحَةِ ؟	7

الدَّرْسُ (٤٢)

إِقْرَأُ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

التَّدْريبُ ٣

أُخْتي مَرْيَمُ طالبَةٌ في جامعة دمَشْقَ . جامعة دمَشْقَ . جامعة دمَشْقَ في سوريا . مَرْيَمُ تَدْرُسُ في كُلِّيَة الطِّبِ، وَسَتَكُونُ طَبِيبَةً، إِنْ شاءَ اللَّه . تَسْكُنُ مَرْيَمُ مَعَ الأُسْرَة في شَقَّة . الشَّقَّةُ بَعيدةٌ عَنِ الجامعة ، وتَذْهَبُ إلى الجَامعة ، وتَذْهب إلى الجَامعة ، مَرْيَمُ تَدْرُسُ في الصَّباحِ والمُساء، وتَذْهبُ إلى المَكْتَبة والمُخْتَبَر.

١ - أَيْنَ تَدْرُسُ مَرْيَمُ ؟
 ٢ - في أيِّ كُلِيَّة تَدْرُسُ ؟

٣- أيْن تسكن مريم ؟
٤- هَل الشَّقَةُ بَعيدةٌ عَنِ الجَامِعَةِ ؟
٥- كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى الجَامِعَةِ ؟
٣- هَلْ تَدْرُسُ مَرْيَمُ في الصَّبَاح ؟

اقْراً الفِقْراةَ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ ﴿) أُو () .

٧- هَلْ تَذْهَبُ مَرْيَمُ إلى المُخْتَبَر؟

صديقي أحْمَدُ طالِبُ في جامِعَة أُمِّ القُرى. جامِعَة أُمِّ القُرى. جامِعَة أُمِّ القُرى جامِعَة أُمِّ القُرى في مَكَّة . أَحْمَدُ يَدُرُسُ في كُلِّيَةِ التَّرْبِيَةِ، وَسَيكُونُ مُدَرِّساً، إِنْ شاءَ اللّه . يَسْكُنُ أَحْمَدُ فِيْ بَيْتُ وَالْبَيْتُ قَرِيبٌ مِن الجَامِعَة . ويَذْهَبُ إِلَى الجَامِعَة بِالسَّيْارةِ. البَيْتُ قَرِيبٌ مِن الجَامِعَة أُمِّ القُرى. الحَمْدُ يُصلّي الفَجْرَ وَالْعَشاءَ في المُسجد الخُرامِ . احْمَدُ مُدَرِّسٌ في اجامِعَة أُمِّ القُرى. الله . المُحْدَدُ المُحَدِّدُ المُحَدِّدُ المُحَدِّدُ الله المُعَدِّدِ المُحْدِدِ الحَرامِ . الله المُحَدِدُ المُحَدِدُ المُحَدِدُ المُحَدِدُ المُحَدِدُ المُحَدِدُ المُحَدِدِ المُحَدِدِ المُحَدِدِ المُحَدِدِ المُحَدِدِ المُحَدِدِ المُحَدِدُ المُحَدِدِ المُحَدِدُ النَّبُويِّ . المُحْدِدُ النَّبُويِّ . المُحْدَدُ يُصِلّي الْعَشَاءَ في المُسْجِدِدِ المُحَامِ. المُحْدِدُ النَّبُويِّ . المُحْدَدُ يُصِلّي الْعَشَاءَ في المُسْجِدِدِ المُحَامِ. المُحْدِدُ النَّبُويِّ . المُحْمَدُ يُصِلّي الْعَشَاءَ في المُسْجِدِدِ المُحَامِ. المُحْدِدُ النَّبُويِّ . المُحْمَدُ يُصِلّي الْعَشَاءَ في المُسْجِدِدُ النَّبُويِّ . المُحْدَدُ يُصَلّي الْعَشَاءَ في المُسْجِدِدُ النَّبُويِّ . المُحْدِدُ النَّبُويِّ . المُحْمَدُ يُصَلّي الْعَشَاءَ في المُسْجِدُ النَّبُويِّ . المُحْدِدُ النَّبُويِّ . المُحْدِدُ النَّبُويِّ . المُحْدِدُ النَّبُويُ . المَحْدِدُ النَّنُويُ . المُحْدِدُ النَّبُويُ . المُحْدِدُ النَّبُويُ . المُحْدِدُ النَّبُويُ . المُحْدِدُ المُحْدِدِ المُحْدِدُ المُحْدِدِيْدِ المُحْدِدُ المُحْدِدُودِ المُحْدِدُ الْحُدُودِ المُحْدِدُ المُحْدِدُ المُحْدِدُ المُحْدِدُ المُحْدِدُ ا

الوَحْدَةُ الشَّامِنَةُ الشَّامِنَةُ



العَمَل

الحوارُ الأوَّلُ: ﴿ إِنَّ النَّظُرُ واسْتَمِعُ وأَعِدُ.





عُثْمان : أَعْمَلُ طَبِيبًا ، ماذا تَعْمَلُ أَنْتَ ؟ عَلَي : أَعْمَلُ مُهَنْدساً .

عُثْمانَ : أَيْنَ تَعْمَلُ ؟

عَلِي : أَعْمَلُ في شَرِكَةٍ . أَيْنَ تَعْمَلُ أَنْتَ ؟

عُثْمان : أَعْمَلُ في الْمُسْتَشْفى .

عَلَى : كُمْ ساعَةً تَعْمَلُ في اليَوْمِ ؟

عُثْمان : أَعْمَلُ ثَمَانِيَ ساعاتٍ فِي اليَوْمِ .

عُثْمان : وكم ساعَةً تَعْمَلُ أَنْتَ ؟

عَلِي : أَعْمَلُ سَبْعَ ساعاتٍ .

عُثْمان : هَلْ تُحبُّ عَمَلَكَ ؟

عَلِيّ : نَعَمْ ، أُحِبُّ عَمَلي .

عُثْمان: أَنا أُحبُّ عَمَلي أَيْضاً.





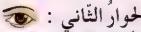


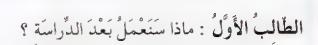


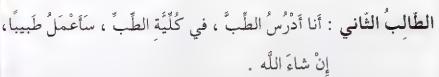












الطَّالِبُ الثَّالِثُ : أَنا أَدْرُسُ الصَّيْدَلَةَ ، في كُلِّيَّة الصَّيْدلَة ، سَأَعْمَلُ صَيْدَليّاً ، إِنْ شاءَ اللَّه .

> الطّالبُ الرّابعُ: أَنا أَدْرُسُ التَّمْريضَ، في كُلِّيَّة التَّمْريض ، سَأَعْمَلُ مُمرِّضاً ، إنْ شاءَ اللَّه .

الطَّالِبُ الخامسُ: أَنا أَدْرُسُ الهَنْدَسَةَ ، في كُلِّيَّة الهَنْدَسَة ،سَأَعْمَلُ مُهَنَّدساً ، إِنْ شاءَ اللَّه .

الطَّالِبُ السَّادِسُ : أَنا أَدْرُسُ الطَّيَرانَ ، في كُلِّيَّة الطَّيَران ، سَأَعْمَلُ طَيَّاراً ، إِنْ شاءَ اللَّه .

الطَّالِبُ الأُوَّلُ: أَنا أَدْرُسُ التَّرْبِيَةَ ، في كُلِّيَّة التَّرْبِيَة ، سَأَعْمَلُ مُدَرِّساً ، إِنْ شاءَ اللَّه .



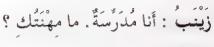












مَرْيَمُ: أَنَا مُدَرِّسَةٌ أَيْضاً.

زَيْنَبُ : في أَيِّ مَرْحَلَةٍ تُدَرِّسينَ ؟

مَرْيَمُ: أُدَرِّسُ في المُرْحَلَةِ الابْتِدائِيَّةِ.

مَرْيَمُ: وَفِي أَيِّ مَرْحَلَةٍ تُدَرِّسينَ أَنْتِ ؟

زَيْنَبُ : أُدرِّسُ في المُرْحَلَةِ المُتَوَسِّطَةِ .

زَيْنَبُ : هَلْ لَك أَطْفالٌ ؟

مَرْيَمُ: نَعَمْ ، لي أَطْفالٌ .

زَيْنَبُ : كُمْ طِفْلاً لَكِ ؟

مَرْيَمُ: لي خَمْسَةُ أَطْفالٍ.

زَيْنَبُ : هَلْ تُحِبِّينَ عَمَلَك ؟

مَرْيَمُ: نَعَمْ ، أُحِبُّ عَمَلي .

زَيْنَبُ : أَنا أُحِبُ عَمَلي أَيْضاً .





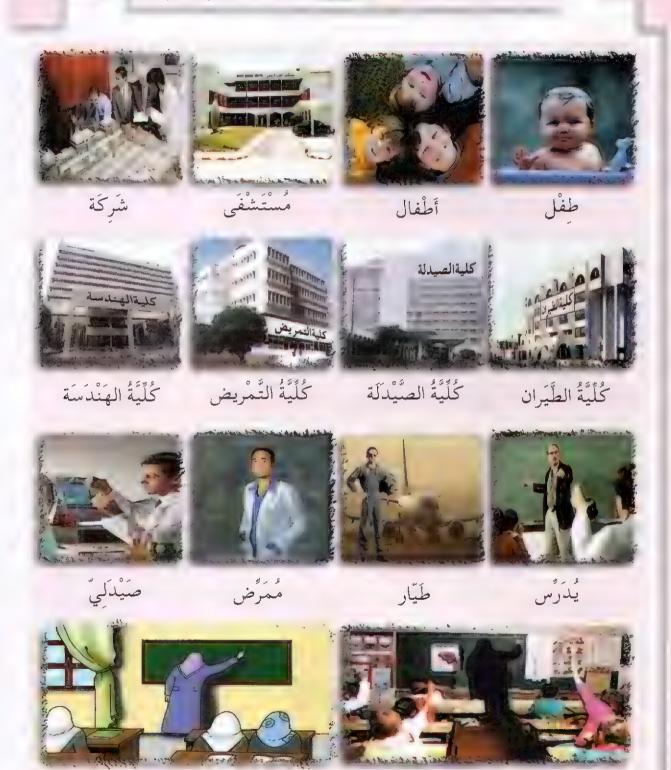












المرْحَلَةُ الابْتدائيَّة

المرْحَلَةُ المتُوسِطة



هذه ساعة















السَّاعَةُ السَّادسَة

السَّاعَةُ الخامسة

السَّاعَةُ الواحدَة السَّاعَةُ التَّانيَة السَّاعَةُ الثَّالثَة السَّاعَةُ الرَّابِعَة













السّاعة الثّانية السَّاعَةُ الحاديَّةَ

السَّاعَةُ السَّابِعَةِ السَّاعَةُ الثَّامِنَةِ السَّاعَةُ التَّاسِعَةِ السَّاعَةُ العاشرة

أرسم عقارب السَّاعة بحسب الوقَّت المطلوب.













التَّدْريبُ ١

السّاعَةُ العاشرَة

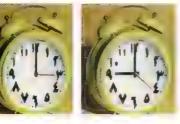
أَنْظُر إلى السَّاعة وَقُل الوَقْتَ.

السَّاعَةُ الثَّانِيَةِ عَشْرَة السَّاعَةُ الخَّامسَةِ السَّاعَةُ الثَّانيَةِ السَّاعَةُ الرَّابِعَة













التَّراكيبُ النَّحْويَّةُ

الوَحْدَةُ (1)

التَّدْريبُ ١

تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثال.

المثال: ط ١: كُمْ ساعَةً تَعْمَلُ في اليَوْم؟

ط٢: أَعْمَلُ ثَماني ساعات في اليَوْم.



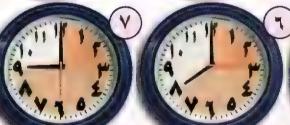






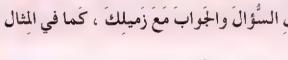


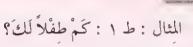






التَّدُّريبُ ٢ تَبادُلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثال.





ط ٢ : لي خَمْسَةُ أَطْفالِ.



خَمْسَةُ أَطْفال



ستَّةُ أَطْفالٍ.



تسْعَةُ أَطْفالٍ.



أَرْبُعَةُ أَطْفال.



تَمانيَةُ أَطْفال.



ثَلاثَةُ أَطْفال.



سَبْعَةُ أَطْفال.

تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المثال.



المثال: ط١: مَاذا تَعْمَلُ ؟ ط ٢ : أَعْمَلُ طَبِيبًا.





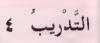






مُدَرَس

تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثال.





المثال: ط ١ : أَيْنَ تَعْمَلُ ؟ ط ٢: أَعْمَلُ في الشَّركة.

الشُّركة



المكْتَبَة



كُلِّيَّة الصَّيْدَلَة.

كُلِّيَّة الهَنْدَسَة.

كُلِّيَّة الطَّيَران .



مُلَخَّصُ التَّراكيب

الوَحْدَةُ (٨)

					L	
تَعْمَلُ ؟ تَدْرُسُ ؟ تَقْرَأُ ؟ تَأْكُلُ ؟ تَشْرَبُ ؟		مَاذا	۲	تَعْمَلُ؟ تَدْرُسُ ؟ تُصلّي ؟ تَنامُ ؟ تَسْكُنُ ؟	أين	•
الشَّرِكَةِ. المُسْتَشْفى. الجامِعَة. المُكْتَبَةِ. المُكْتَبَةِ.		أُعْمَلُ	٤	طَبيبًا. مُمَرِّضًا. صَيْدُلِيًّا. طَيّارًا. مُدَرِّسًا.	أُعْمَلُ	*
أَطْفَالٍ .	ثَلاثَةُ أَرْبُعَةُ خَمْسَةُ سَبْعَة سَبْعَة ثَمانِيَةً	لي	4	أَطْفالٌ ؟ أَوْلادٌ ؟ أَخْ ؟ أُخْتُ ؟ عُمَّةٌ ؟	هُلُّ الْكُ	O
ساعات في اليَوْمِ.	ثَماني ثَلاث أَرْبُعَ خَمْسَ سِتَ	أُعْمَلُ	۸	أَطْفَالٌ . أُولادٌ . أُخْن أُخْتُ . عَمَّةً.	لي	*

التَّدْريبُ ١ إِسْتَمِعْ إلى الجِوارِ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناسِبِ.









إِسْتَمِعْ إِلَى السُّوّالِ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناسِبِ.





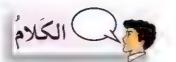












الوَحْدَةُ

التَّدْريبُ ١

تَبادَل الحوار مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.



المثال: ط ١: كُمْ ساعَةً تَعْمَلُ في اليَوْم ؟ ط ٢ : أَعْمَلُ ثُمَاني ساعات في اليَوْم . وكُمْ ساعَةً تَعْمَلُ أَنْتَ ؟ ط ١ : أَعْمَلُ سَبْعَ ساعات .













التُّدريبُ ٢ أُ تَبادَل الحوار مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.

المثال : ط ١ : أَيْنَ تَدْرُسُ ؟

ط ٢ : أَدْرُسُ في كُلِّيَّة الطِّبِّ .

ط ١ : مَاذا سَتَعْمَلُ بَعْدَ الدِّراسَة ؟

ط ٢: سَأَعْمَلُ طَبِيباً، إِنْ شَاءَ اللَّه.



كُلِّيَّة الطِّبِّ – طَبيب





كُلَّيَّةِ الطَّيَرانِ - طَيَّار كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ-مُهَنْدِس كُلِّيَّةِ التَّرْبِيةِ - مُدَرِّس كُلِّيّةِ الصَّيْدَلَةِ-صَيْدَلِيّ



التَّدْريبُ ٣ تَبَادَلُ السُّؤالَ والجَّوابَ مُعَ زُمَلائِكَ.

Page 1			l.	-	
أَيْنَ تَدْرُسُ أَنْتَ؟		كلية الطب	كُلِّيَّةِ الطِّبِّ.	رُ في آ	أ) طا - أُدْرُس
أَيْنَ تَدْرُسُ أَنْتَ؟		کلیدالهدد	ةِ الهَنْدُسَةِ.	ني كُلِّيَّ	ط٢ - أَدْرُسُ ف
كُلِّيَّةِ التَّربِيَةِ كُلِّيَّةِ الحاسوبِ	العُلومِ	كُلِّيَّةِ ا	لِيَّةِ الصَّيْدَلةِ	ہِ گُأ	كُلُّيَّةِ التَّمْريض
مَاذا تَدْرُسُ أَنْتَ؟			الطِّبُّ.	أَ د رسُ	ب) ط۱-
مَاذَا تَدْرُسُ أَنْتَ؟		9	الهَنْدُسَةَ.		
بض اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ الحاسوبَ	التَّمْرِي	سُيْدگة	لومَ الع	العُ	التَّرْبِيَةَ
يك.	مَعَ زُمَلائٍ	والجَوابَ	ادَلِ السُّؤالَ	ا تَ	التَّدْريبُ ٤
مَاذا تَعْمَلُ أَنْتَ؟		2.	لَبيبًا.	عُمَلُ و	1-1(1
مَاذا تَعْمَلُ أَنْتَ؟			هَنْدِسًا.	عْمَلُ مُ	ط۲ – أ
صَيْدَليّ مُعَلّم		10		لدُرِّس	, ,
أَيْنَ تَعْمَلُ أَنْتَ ؟	Randon and a second		لسْتَشْفَى.	لُ في ا	ب) أ - أَعْمَ
أَيْنَ تَعْمَلُ أَنْتَ ؟		22	الشَّرِكَةِ.	ىَلُ في	ط٢ – أَعْمُ
كُتْبَةِ كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ	[1	بَرِ	المُخْتَ		المَدْرَسَة
كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ كُلِّيَّةِ الحاسوبِ	صَيْدكَةِ	كُلِّيَّةِ ال	ئُلِّيَّة اللُّغَة العَرَبِيَّة	5	كُلِّيَّةِ الطِّبِّ

عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ، كَما في المثال.

التَّدْريبُ ٥



الطبَّ – طبيب – المستشقى – ثماني ساعات

المِثال : ط: دَرَسْتُ الطِّبُّ في كُلِيَّةِ الطِّبِ، وأَعْمَلُ المِثْنَ شُفى . أَعْمَلُ في اللَّسْتَشْفى . أَعْمَلُ في اللَّسْتَشْفى . أَعْمَلُ في اللَّسْتَشْفى . أَعْمَلُ في اللَّيْمِ ثَمَانِيَ ساعاتٍ . أنا أُحِبُّ عَمَلي .



التربية - مدرس الجامعة - ٤ ساعات



الهندسة – مهندس الشركة – ٧ ساعات



الصيدلة – صيدلي المستشفى - ٧ ساعات



اللَّغة العربية - معلم المرحلة المتوسطة- ٦ساعات

التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ.

١ - مَاذَا تَعْمَلُ ؟

٢- أَيْنَ تَعْمَلُ؟

٣ - هَلْ أَنْتَ طَبيبٌ ؟

٤ - كُمْ ساعَةً تَعْمَلُ في اليَوْم ؟

٥ - هَلْ تُحبُّ عَمَلَكَ ؟

٦- أَيْنَ تَدْرُسُ ؟

٧ - مَاذا تَدْرُسُ ؟

٨ مَاذَا سَتَعْمَلُ بَعْدَ الدِّرَاسَةِ، إِنْ شَاءَ اللَّه؟

٩ - هَلْ لَكَ أَطْفالٌ ؟

١٠ - كُمْ طِفْلاً لَكَ ؟

١١ ـ ما مهنتك ؟

١٢ - كُمْ ساعَةً تَدْرُسُ في اليَوْم ؟

١٣ - هَلْ تُحِبُّ الدِّراسَةَ ؟

* الآن تبادَل الأسْئِلَةَ والأجْوِبَةَ مَعَ زَميلِكَ.

الدَّرْسُ (٤٨)

القراءة والكتابة

أُوَّلاً: آكُ القراءة .

التَّدْريبُ ١

الوَحْدَةُ

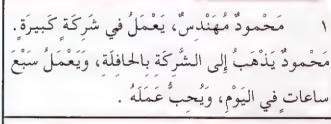
(A)

صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ والجَوابِ المُنَاسِبِ.

أَعْمَلُ في الشَّرِكَةِ.	4
نَعَمْ، أُحِبُّ عَمَلي.	ب
أَعْمَلُ طَبِيبَةً.	ج
أَعْمَلُ خَمْسَ ساعاتٍ في اليَوْمِ.	د
نَعُمْ، لي صَديقٌ.	4

•	كُمْ ساعةً تَعْمَلُ في اليَوْمِ ؟	1
•	هَلْ لَكَ صَديقٌ ؟	4
•	أَيْنَ تَعْمَلُ ؟	*
•	ماذا تَعْمَلينَ ؟	٤
•	هَلْ تُحِبِّينَ عَمَلَكِ ؟	0

التَّدْريبُ ٢ مِلْ بَيْنَ العِبارَةِ والصّورَةِ المُناسِبةِ



- ٢ أَحْمَدُ طَبِيبٌ، يَعْمَلُ في مُسْتَشْفَى
 الجامِعَة. يَذْهَبُ أَحْمَدُ إلى المُسْتَشْفَى بِالسَّيّارَةِ ،
 ويَعْمَلُ سِتَّ ساعاتٍ في اليَوْمِ ، ويُحِبُّ عَمَلَهُ .
- ٣ شاكرٌ مُدرِّسٌ في المُرْحَلَةِ الأَبْتِدائيَّةِ. يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ في الصَّباحِ. شَاكِرٌ يُدَرِّسُ خَمْسَ ساعاتٍ في اليَوْمِ، ويُحِبُّ عَمَلَهُ.

الدَّرْسُ (£A)

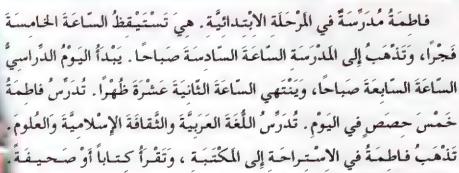
التَّدْريبُ ٣ ﴿ إِقْرَأُ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.



عُمَرُ طيّارٌ، دَرَسَ الطّيرانَ في كُلّيَّة الطّيران ، وَهُوَ يَعْمَلُ في شَرِكَة الطَّيَرانِ. يَذْهَبُ عُمَرُ مُبَكِّراً إلى الشَّرِكَةِ. يَبْدَأُ العَمَلُ السَّاعَةَ السَّادسَةَ صَباحاً، وَيَنْتَهي السَّاعَةَ الواحِدَةَ ظُهْراً. يَعْمَلُ عُمَرُ سَبْعَ ساعات في اليَوْم ، وَيَعْمَلُ خَمْسَةَ أيَامٍ في الأُسْبوع. العُطْلَةُ يَوْمَ الْحَميس ، وَيَوْمَ الجُمْعَة. يَذْهَبُ عُمَرُ إِلَى الشَّرِكَة بالسَّيَّارَة.

١ - ما مهْنَةُ عُمْرَ ؟ ٢ - ماذا دَرَسَ ؟ ٣ - أَيْنَ دَرَسَ ؟ ٤ - أَيْنَ يَعْمَلُ؟ ٥- مَتى يَذْهَبُ إِلَى الشَّركَة؟ ٦- مَتى يَبْدَأُ العَمَلُ؟ ٧- مَتى يَنْتَهِي العَمَلُ ؟ ٨- كَمْ ساعَةً يَعْمَلُ في اليَوْم ؟ ٩- كَمْ يَوْمًا يَعْمَلُ في الأُسبوع؟ ١٠ مَتى العُطْلَةُ؟

التَّدْريبُ ٤ إِقْرَأُ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.



- ٦- مَتِي يَنْتَهِي؟
- ٧-كَمْ حصَّةً تُدرِّسُ فاطمَةُ في اليَوْم؟
 - ٨ ماذا تُدرِّسُ ؟
 - ٩- أَيْنَ تَذْهَبُ في الاستراحة؟
 - ١ ماذا تَفْعَلُ في الْكُتْبَة ؟

- ١ ما مهنَّةُ فاطمَةَ؟
- ٢ في أيُّ مَرْحَلَة تُدَرُّسُ؟
- ٣- متى تَسْتَيْقظُ منَ النَّوْم؟
- ٤ مَتى تَذُهَبُ إلى المُدْرَسَة ؟
- ٥ مَتى يَبِّدأُ اليَوْمُ الدِّراسِيُّ ؟

الخُتبِر ْنَفْسَكَ - عَ - (الوَحْدَتَانِ ٧ - ٨)

أولا: الْمُفْرَدَاتُ

	ىْ كَلِمَتَيْنِ إِلَى كُلِّ مَجْموعَةٍ .	١ – أَضِف
	كُلِّيَات: كُلِّيَّةُ الطِّبِّ،كُلِّيَّةُ	-1
	مِهَنُّ : طِبٌ ،	-7
	أَمَاكِن : مُخْتَبَر ،	-٣
	مَوَادَّ دِرَاسِيَّةٌ : رِيَاضِيّات ،	
	أَشْخَاصٌ : طَيّارٌ ،	-0
17 ~	أَوْقَاتٌ : صَباحٌ ،	-7

	عُ عَلامَةً (*) عَلَى الْكَلِمَةِ الْغَرِيبَةِ .	
	جَامِعَةً - كُلِّيَةً - مَدْرَسَةً - طَفْلٌ .	-1
	رِيَاضِيَّاتٌ – حَاسُوبٌ – اِسْتِرَاحَةٌ – عُلُومٌ .	-7
	هَنْدُسَةٌ - مَرْحَلَةٌ إِبْتِدَائِيَّةً - طَيَرَانٌ - صَيْدَلَةٌ.	-٣
	تَرْبِيَةٌ – صَيْدَلِيٌّ – مُمَرِّضٌ – طَبِيبٌ .	<u> </u>
	يَدْرُسُ - يَنْظُرُ - يَكْتُبُ - حِصَّةٌ .	_0
	مَكْتَبَةً - لَوْحَةً - شَرِكَةً - مُخْتَبَرً .	-٦
V	أَيْنَ – كَيْفَ – هَلْ – اِخْتبِار .	-٧
	, ,	

	٣- أَكْمِلِ الْجُمَلِ بِالكِلمَاتِ التَّالِيَةِ.
. أَشْهُرِ – سُعُوديّة	التَّمْريض - مُهَنْدُساً - حصَص - أَطْفَالٌ -
٤ - أَهُلْ لَكِ مَنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الل	التَّمْرِيضَ - مُهَنْدَساً - حِصَص - أَطْفَالٌ - التَّمْرِيضَ - أَطْفَالٌ - العُطْلَةُ ثَلاَثَةُ
٥ – أَعْمَلُ	۲ أُدْرُسُ
٦- اسْمِي إِلْهَام، أَنَا	٣- أَدْرُسُ سِتَّ فِي اليَومِ .
7 ~	

ثَانيًا: التَرَاكيبُ وَالنَّحْو

	ي (أ) و (ب)	١ - صِل بِيْنَ جُزْأَي الجُمْلَةِ فِ
	(ب)	(1)
	• بالسِّيّارَةِ	١ - بَدأَت
	• فِي الشَّرِكَةِ	٧ ـ سَأَكُونُ •
	• مُدُرِّسةً	٣- أَذْهَبُ •
	• إِلَى اللَّوْحَةِ	٤ – أكْتُبْ
	• الحصّة	 أعْمَلُ
7 /	• الْمُوادُّ الدِّرَاسيَّةَ	٦ – أَنْظُرْ

	بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الصَّحيحَةِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ.	٢- أَكْمِلْ
	لِي خَمْسَةُ (طِفْل / أَطْفَال)	
	هَلْعَمَلُكِ يَا زَيْنَبُ ؟ (تُحِبُّ / تُحِبِّينَ)	-7
	سَأَعْمَلُ إِنْ شَاءَ اللَّه . (مُهَنَّد ساً / الْمُهَنَّد سَ)	-٣
	أَنَا الطِّبُّ . (يَدْرُسُ / أَدْرُسُ)	- ٤
0 1	أَعْمَلُ سَبْعَ (سَاعَةٍ / سَاعَاتٍ)	-0

ثَالثًا : ﴿ القراءَة .

الاخْتِبَارُ النِّصْفِيُّ (الوَحَدات ١ - ٨)

	90 -	0 90	4
: 8	سموح	فهم الد	191

	(أ) اسْتَمعْ إِلَى السُّؤالِ، ثُمَّ اخْتَر الجَوَابَ.		
ج- الفَاكِهَةُ عَلَى الْمَائِدَةِ.	١- أ- آكُلُ السَّمَكَ وَالسَّلَطَةَ. ب- نَعَم، فِي الغَدَاءِ.		
ج- الحَليبُ عَلَى الْمائِدَةِ.	٢- أ- آكُلُ العِنَبَ . ب- لا، أُفَضَّلُ الشَّايَ .		
ج- فِي شُقَّةٍ .	٣- أ- يُصلِّي أَحْمَدُ الفَجْرَ . ب- هُوَ ذَاهِبُ إِلَى البَيْتِ .		
ج- اسمي إِنَّهام .	٤- أ- أَنا سُعُودِيَّةً . ب- أَدْرُسُ فِي كُلِيَّةِ الطِّبَّ.		
ح- أَعْمَالُ مُفَنَّدُساً .	 ٥- أ- أعْمَلُ سَبْعَ سَاعَاتٍ . ب- أعْمَلُ فِي الشَّرِكَةِ . 		
ج- أَعْمَلُ مُهَنْدُساً . ٥ درجات	المال الم		
	(ب) إِن السَّمِعْ إِلَى الْعِبَارَةِ، ثُمَّ اكْتُبْ الجَوابَ الصَّحِيحَ.		
	١ - أَيْنَ تَعْمَلُ ؟		
	٢ - مَا مَهْنَةُ أَحْمَدَ ؟		
	٣ – أَيْنَ يَعْمَلُ أَحْمَدُ ؟		
الله الله على الله عل			
٥ – مَا مِهْنَةُ مُحَمَّدً ؟ أَنَّ السَّالِيَّ الْحَالِيَّ الْحَالِيَّ الْحَالِيَّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَمَالِيِّةِ الْمُحْمَلِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَلِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِيِّ الْحَالِيِّةِ الْمَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْحَالِيِّةِ الْمَالِيِّةِ الْمَالِيِّةِ الْمَالِيِّةِ الْمِلْمِلِيِّةِ الْمَالِيِّةِ الْمِلْمِلِيِّةِ الْمَالِيِّةِ الْمَالِيِّةِ الْمِلْمِيلِيِّ الْمَالِيلِيِّةِ الْمِلْمِلِيِّلِيِّةِ الْمِلْمِلِيِّ الْمِلْمِلِيِّ الْمِلْمِلِيِّ الْمِلْمِلِيِّ الْمِلْمِلِيِّ الْمِلْمِلِيِّ الْمِلْمِلْمِلِيِّ الْمِلْمِلِيِّ الْمِلْمِلِيِّ الْمِلْمِلِيِّ الْمِلْمِلِيِّ الْمِلْمِلِيِّ الْمِلْمِلِيِيِيْلِيِيِيْلِيلِيِيِيِيِيِلْمِلْمِلِيِيلِيِي			
	٦ - فِيْ أَيِّ مَرْحَلَةً لِيُدَرِّسُ ؟		
	٧- كَيْفَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟		
۸ درجات	٨ - كُمْ سَاعَةً يَعْمَلُ فِي اليَوْمِ؟		
	(ج) كُنُبِ الكَلِمَةَ ٱلَّتِي تَسْمَعُهَا.		
	-EY1		
۸ درجات	-A νο		
	(د) اسْتَمِع واخْتَر الكَلِمَةَ الصَّحِيحَة.		
لَم ()	,		
لاب ()			
()	٣- كُل () قُل () ٧- قَرَّ () غَ		
طْنَة () ۸ درجات	٤- عَسى () عَصى () ٨- فِتْنَة () فِع		

·(x):	م) أو بِلا	عَم (س	(ه) اسْتَمِع إِلَى الحِوَار، ثُمَّ أَجِب بِنَ
	()	١ - أَسْتَيْقِظُ يَوْمَ الْخَمِيسِ مُبَكِّراً.
	()	٢ - أَسْتَيْقِظُ بَعْدَ الفَجْرِ.
	()	٣- أُصَلِّي الفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.
	()	، ٤ – أَنَامُ بَعْدَ الصَّلاةِ .
٥ درجات	()	٥- فِي الصَّباحِ أَقْرَأُ كِتَابَاً وَصَحِيفَةً.
			(و) كُتُب العِبَارَةَ التِي تَسْمَعُهَا.
	–۳		
٤ درجات	٤		······ — -
			ثَانِياً : الشِّ القراءة والمُفْرَدات
	تَلِيهَا .	لَةِ الَّتِي	(أ) إِنْ الْعَبَارَةَ، ثُمَّ أَجِبٌ عَنِ الأَسْتُ
ِ بَيْتٍ فِي حَيِّ الجَامِعَةِ .	أَحْمَدُ فِي	سُكُنُ أَ	يَسْكُنُ حَسَّانُ فِي شَقَّةً فِي حَيِّ الْمَطارِ، وَيَ
			١ – أَيْنَ يَسْكُنُ حَسَّانُ ؟
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,			٧ - هَلْ يَسْكُنُ حَسَّانُ فَي بَيْتٍ ؟
			٣ - مَن يَسْكُنُ فِي حَيِّ الجَامِعَةِ ؟
٤ درجات			٤ – هَلْ يَسْكُنُ أَحْمَدُ فِي بَيْتٍ ؟
ورَ السَّاعَةَ السَّادِسَةَ صَياحاً ، وَالغَداءَ	لليها . مَ : الفَط	ة الّتي تَ فَ اليه	(ب) (ب) إقْرَأ الفقْرَةَ ،ثُمّ أَجبُ عَنِ الأَسْئِلَ عَنِ الأَسْئِلَ عَنِ الأَسْئِلَ عَنْ الأَسْئِلَ عَنْ الأَسْئِلَ عَنْ الأَسْئِلَ عَنْ المَّاسِئِلُ عَنْ المَاسِئِلُ عَنْ المَاسِئِلُ عَنْ المَاسِئِلُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُ المَّاسِئِلُ عَنْ المَاسِئِلُ عَلَيْكُ المَاسِئِلُ عَنْ المَاسِئِلُ عَنْ المَاسِئِلُ عَنْ عَنْ المَّاسِئِلُ عَنْ المَاسِئِلُ عَنْ المَاسِئِلُ عَنْ المَاسِئِلُ عَنْ المَاسِئِلُ عَلَيْكُلُ أَلْرَبِعَ وَجَعَبَاتُ إِلَيْكُلُ المَاسِئِلُ عَلَيْ عَلَيْكُلُ المَاسِئِلُ عَلَيْكُلُ المَاسِئِلُ عَلَيْكُلُ المَاسِئِلُ عَلَيْكُلُ المَاسِئِلُ عَلَيْكُمِ المَاسِئِلُ عَلَيْكُمِ المَاسِئِلُ عَلَيْكُمْ المَاسِئِلُ عَلَيْكُمْ المَاسِئِلُ عَلَيْكُمْ المَاسِئِلُ عَلَيْكُمْ المَاسِئِلُ عَلَيْكُمْ المَاسِئِلُ عَلَيْكُمْ المَاسِئِلُ عَلَيْكُمُ المَاسِئِلُ عَلَيْكُمْ المَاسِئِلُ عَلَيْكُمْ المَاسِئِلُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ المَاسِئِلُ عَلَيْكُمْ المَاسِئِلُونَ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ المَاسِئِلُ المَاسِئِلُ عَلَيْكُمْ المَاسِئِلُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ المَاسِئِلُ عَلَيْكُمْ المَاسِئِلُونَ عَلَيْكُمْ المَاسِئِلُ عَلَيْكُمْ المَاسِلِيلُونَ عَلَيْكُمْ المَاسِئِلُ عَلَيْكُمْ المَاسِئِلُونُ عَلَيْكُمْ المَاسِئِلُونَ عَلَيْكُمْ المَاسِئِلُ المَاسِئِلُ المَاسِئِلِي المَاسِئِلُونَ عَلَيْكُمْ المَاسِئِلُ المَاسِئِلُ المَاسِئِلِي المَاسِئِلُ المَاسِئِلُ المَاسِئِلِي المَاسِئِلُونُ المَاسِلِلَ عَلَيْكُمْ المَاسِئِلُ المَاسِئِلُ المَاسِلِيلُونُ المَاسِلِيل
نْأَكُلُ وَجْنَةً نَعْدَ الفَطور وَقَيْلَ الغَداء .	آه د اساءً	ِي عير سابعَةً مَ	السَّاعَةَ الواحدةَ بَعْدَ الظُّهْرِ ، وَالعَشاءَ السَّاعَةَ السَّاعَةَ السَّاعَةَ السَّاعَة
		-	يُحِبُّ عُثْمانُ الطَّعامَ ؛ يَأْكُلُ فِي الفَطورِ السَّمَكَ
	*, C		قَبْلَ الغَداءِ الحَلْوي وَيَشْرَبُ الشَّايَ، ثُمَّ القَهْوَةَ.
ذَا يُحِبُّ عُثْمَانُ ؟	٤ – مَا		١- كَم وَجْبَةً يَأْكُلُ عُثْمَانٌ فِي الْيَومِ ؟
ذًا يَأْكُلُ فِي الغَدَاءِ ؟			٢ – مَتَى يَتَنَاوَلُ الوَجْبَةَ الأُولَى ؟
ذَا يَأْكُلُ قَبْلَ الغَدَاءِ ؟			٣ - مَتَى يَتَنَاوَلُ العَشَاءَ ؟
۲ درجات			

	(ج) ضَعْ عَلامَةً () عَلَى الكَلِمَةِ الغَرِيبَةِ .
٦ - صَحِيفَةً - كِتَابٌ - ثَلاَّجَةٌ - مَجَلَّةٌ.	١ – مَدْرَسَةٌ – بَيْتٌ – جَامِعَةٌ – كُلِّيَةٌ.
٧- حَافِلَةٌ - مَسْجِلٌ - مَدْرَسَةٌ - غُرْفَةٌ.	٢- شَايُّ - لَحْمُّ - دَجاجٌّ -سَمَكُُّ .
٨- ثُوْبُ - جَدُّ - عَمُّ - اِبْنَةٌ.	٣- أَخُّ - أَبُّ - سَجَّادَةٌ - إِبْنُ.
٩ - جَدْوَلٌ دِرَاسِيِّ - كِتَابٌ - صَحِيفَةٌ - سَاعَةٌ.	٤ - يَقْرَأُ - يُصَلِّي - يُشَاهِدُ - مُدَرِّسٌ.
١٠ - حَمَّامٌ - سَتِارَةٌ - مَطْبَخٌ - غُرْفَةُ نَوْمٍ.	٥ - سَرِيرُ - فُرْنُ - ثَلاَّجَةُ - سَخَّانٌ.
۱۰ درجات	

	(د) أَضِفْ كَلِمَتَيْنِ لِكُلِّ مَجْموعَةٍ.
	١ – أَلْوَان : أَبْيَضَ – أَسُود –
	٢ - ظُرُوف : فَوْقَ - شَمَالَ
	٣- أعداد: 'ثالث - رابع
	٤ – أَفْعَال : يَذْهَبُ – يُشَاهِدُ –
	٥- جِنْسِيّات : بَاكِسْتَانِيّ - سورِيّ
	٦- مِهَن: طَالِب - مُدَرِّس
	٧- ضَمَائِر: أَنَا - هُوَ
	٨- الأُسْرَة : أب - أخ
۹ درجات	٩- أيّام: الْجُمُعَة - السَّبْت

ثَالِثاً: التَراكيبُ وَالقَواعِدُ

	مِمًّا يَلِي :	(أ) اخْتَر أَدَاةَ الاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ سُوَّال
	– كَمْ – أَيْنَ – فِي أَيِّ – هَلْ .	من أين – مَتَى – لَمَاذَا – كَيْفُ – مَا – مَن اَ صَلَ اللهُ عَلَيْفُ – مَا – مَن اَ صَلَ اللهُ عَلَيْفُ أَ ال
	٦ كُلُّيَّة يِتَدْرُسِينَ ؟	١ – حالك ؟
	٧ حِصَّةً تَدْرُسُ فِي اليَوْمِ ؟	۲ اسمُك ؟
	٨ هَذَا كِتَابٌ ؟	٣ تَسْتَيْقِظُ مُتَأْخِّراً ؟
	٩ ـ أُنْتَ ؟	٤ يَنْتَهِي العامُ الدِّراسِيُّ ؟
۱۰ درجات	۰ ۱	٥ ـ الْكِتَابُ ؟

	(ب) ضَعْ عَلامَةَ (م) بِجَانِبِ الجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلامَةَ (٢) بِجَانِبِ الْخَطَأ .
()	١ - أ - هَلْ أَنْتَ بِاكِسْتَانَ ؟ () ب حَلْ أَنْتَ بَاكِسْتَانِيّ ؟
()	٢ - أ - هَذَا أَخِي، هُوَ مُدَرِّسٌ. () ب - هَذَا أَخِي، هَيَ مُدَرِّسٌ.
()	٣ - أ - هَذَهِ الثُّوبُ يَا سَعِيد ؟ () ب - هذا الثُّوبُ يَا سَعِيد ؟
() ? (٤ - أ - يَا مُحَمَّدُ، فِي أَيِّ جَامِعَةٍ تَدْرُسِينَ ؟ () ب - يَا مُحَمَّدُ، فِي أَيِّ جَامِعَةٍ تَدْرُسُ
	٥ - أ - الجَامِعَةُ بَعِيدَةٌ عَن البَيْتِ . () ب- الجَامِعَةُ بَعِيدٌ عَن البَيْتِ .
	٦ - أ - لِي خَمْسَةُ طِفْلٍ . ﴿ ﴾ بِ حِلْي خَمْسَةُ أَطْفَالٍ .
()	٧- أ - لِمَاذَا أَنْتَ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ ؟ () ب- لِمَاذَا أَنْتِ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ ؟
۷ درجات	
	(ج) كُتُب الفِعْلَ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ القَوسَينِ.
	ا لِصَلَاةِ الجُمُعَةِ. (أُصَلِّي / أَتُوضًا)
	٢ - عَلِيًّ الطَّعَامَ الآنَ . (يَشْرَبُ / يَأْكُلُ)
	٣ -صَدِيقِي١-اَخَافِلَةَ. (يَنْتَظِّرُ / يَذْهَبُ)
	٤ - مَتَى الدِّرَاسَةُ ؟ (تَدْرُسُ / تَنْتَهِي)
	٥ - هَلْ عَمَلَكَ ؟ (تُحِبُّ / تَذْهَبُ)
۲ درجات	٦ - عَلِيٌّ فِي حَيِّ الْمَطارِ . (يَسْكُنُ / يُسافِرُ)
	(۵) صَحِّح الأَخْطَاءَ. ١ - سَعِيدَةٌ فِي الْمُصلَّى، هُوَ تُصلِّي
	٢ <u>هَذَ</u> الْبُنْتُهُ فَاطْمَة.
	بـــــــــــــــــــــــــــــــــ
	٤ ـ نَعَم، أَنَا بَاكَسْتَانُ ٤ ـ
	٥- هَذَا أَخِي، هُوَ مُدَرِّسَةٌ
	٦- مَاذَا سَتَفْعَلُ يَا فَاطِمَة ؟
	(ه) أَكْمِل الْجُمَلَ التَّالِيَةُ بِأَدَاةِ الاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةِ مِمّا يلي (مَتى - كَيْفَ - هَلْ - أَيْنَ).
	١ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ وَ الْمَدْرَسَةِ ؟ وَ اللَّهُ عَالَكُ ؟
ی درجات	٢ تُصَلِّي الْفَجْرَ ؟
	محمه ع الدرحات =

الوَحْدَةُ التّاسِعَةُ



التَّسَوُّقُ

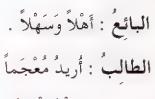
الدَّرْسُ (49)

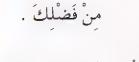
الحِوارُ الأوَّلُ : آ الْفُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.













القواعك

البائعُ: أيُّ مُعْجَم تُريدُ ؟ الطالب : أريدُ المعْجَمَ العَربي .



البائِعُ: تَفَضَّلِ المُعْجَمَ العَرَبِيِّ. وماذا تُريدُ أَيْضاً ؟ الطالبُ : أُريدُ كِتابَ القِراءَة ، وكتابَ القَواعد .

البائع : هَذا كِتابُ القراءَة ، وهَذا كِتابُ القَواعد . الطالب : أريد دَفتَراً وقَلَماً .

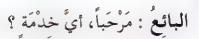






الدَّرْسُ

(59)



المَرْأَةُ : أُريدُ سَمَكاً ولَحْماً ودَجاجاً .



البائعُ: تَفَضَّلي السَّمَكَ واللَّحْمَ والدَّجاجَ . وماذا تُريدينَ أيْضاً ؟

المَوْأَةُ : أُريدُ خِياراً وبَصَلاً وطَماطمَ .



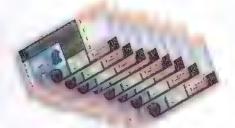
البائعُ: تَفَصَّلي الخيارَ والبَصَلَ والطَّماطِمَ. وماذا تُريدينَ أيْضاً ؟

الْمَرْأَةُ : أُريدُ سُكَّراً وشَاياً وبُنّاً .



البائعُ: تَفَضّلي السُّكَّرَ والشَّايَ والبُّنَّ . هَلْ تُريدينَ شَيْئاً آخَرَ ؟

المَرْأَةُ : نَعَمْ ، طَبَقَ بَيْضٍ ، وعُلبَةَ مِلحٍ .



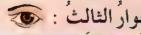
البائعُ: هَذَا طَبَقُ البَّيْضِ، وهَذَهِ عُلبَةُ المِلح.

البائعُ: المُطْلُوبُ ثَمانُونَ ديناراً.

المَرْأَةُ : تَفَضَّلْ، هَذهِ ثَمانون ديناراً.









البائع: تَفَضَّلْ هُنا ، هذا قِسْمُ القُمْصانِ . هذا قَميصٌ أَبْيَضُ، وهذا أَصْفَرُ ، وهذا أَزْرَقُ ، وهذا أَحْمَرُ ، وهذا أَسْوَد

المُشْتَري: بِكُم القَميصُ؟

البائع: القَميصُ بِعِشْرينَ ديناراً.

البائع: أيَّ قَميصٍ تُريدُ ؟

المُشْتَرِي: أُريدُ القَميصَ الأزْرَقَ .

البائع: هَذا هُوَ القَميصُ الأزْرَق.

البائع: لَدَيْنا أَثْوابٌ جَميلَةٌ.

المُشْتَري : بكم الثَّوْبُ ؟

البائع: الثُّوبُ بِشَلاثين دِيناراً.

المُشْتَري: أُريدُ الثَّوْبَ الأبْيَضَ.

البائع : المطلوب خَمْسونَ ديناراً .

المُشْتَري : تَفَضَّلْ هَذِه خَمْسونَ ديناراً.



بن

المُفْرَداتُ : العَرْضُ : ﴿ إِنَّ النَّفُورُ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

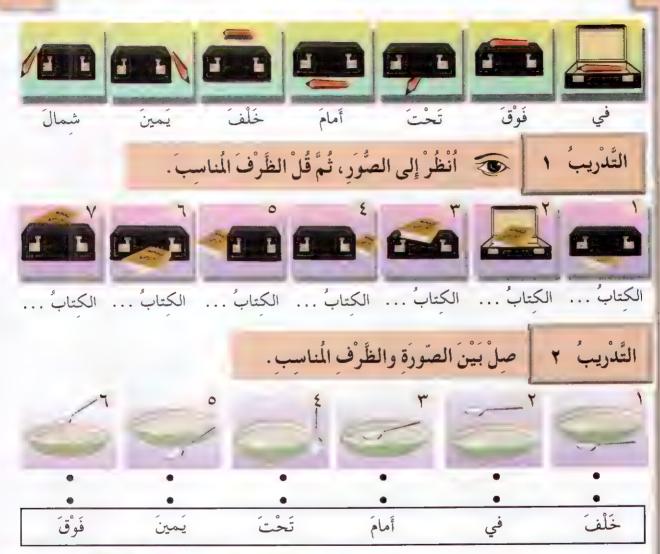
الوَحْدَةُ (٩)

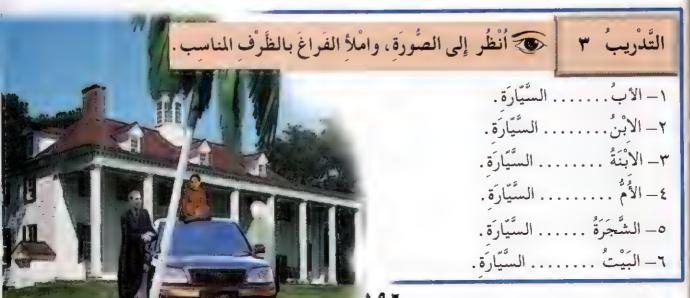


(۳۰) ثَلاثون (۰۰) خَمْسون (۸۰) ثَمانون









التَّراكيبُ النَّحْويَّةُ

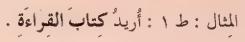
الدَّرْسُ (01)

تَبادُلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثال.

التَّدْريبُ



كتاب القراءة



ط ٢ : هَذا كتابُ القراءة .



طَبَقَ البَيْض.



كتاب القُواعد.



كتاب العُلوم.

وَجْبَةَ الفَطور.



طَبَقُ الفاكهة.



عُلْبَةَ المللح.

هات جُمَلاً كَما في المثال.

التَّدْريبُ ٢ المثال: المُطْلُوبُ عشرونَ ريالاً.







الدرس (01)

القَلَمَ الأَحْمَرَ.

المعطفُ ٥٠ ريالاً.

تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كُما في المثال.









الثُّوْبَ الطُّويلَ.



المُعْجَمُ ، ٥ ريالاً.



الثُّوبُ ٣٠ ريالاً.

الكتابُ ٤٠ ريالاً.

3 0 % الدرس (01)

الوَحْدَةُ (9)

تَبادَل الحوار مع زَميلك ، كما في المثال.

لمثال: ط ١: أُريدُ سَمَكاً منْ فَصْلكَ .

ط٢: تَفَضَّل السَّمَكَ. هَلْ تُريدُ شَيْئاً آخَرَ؟

ط١: نَعَمْ، بَصَلاً وَملْحاً.

ط٢: هَذَا هُوَ البُصَلُ، وَهَذَا هُوَ المُلْحُ.

سَمَك / بَصَل وملْح



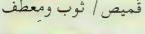






قَميص / ثَوْب ومعْطَف

دَجاج / بَصَل وطَماطم سُكِّر / شاي وبُن لَحْم / خيار وطَماطم



٨ كتاب العدم القراءة أمراب







كتاب القُواعد / مُعْجَم كتاب القراءة / مُعْجَم ودَفْتَر

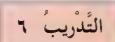
وقَلَم

وساعة

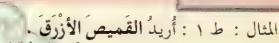
المُعْجَم العَربي / دَفْتَر الصّحيفة / كتاب وقَلَم

۳۸٦ ص ۱٤ ◄◄

التَّدْريبُ ٦ | تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.







ط ٢: هَذَا هُوَ القَميصَ الْأُزْرَقَ .

ط١: شُكْراً.

ط٢: عَفُواً













فُرُّنَ أَزْرَقَ . .

مُنَبِّه أَسُود.

ثُوْبِ أَبْيَضٍ. معْطَف أَصْفَر. قَلَم أَحْمَر. دَفْتَر أَخْضَر.

القَميصُ؟ الثَّوْبُ؟ كم الكتابُ؟ المعْطَفُ؟ المعْطَفُ؟	راءَةِ. واعِدِ. يضِ.	كتاب القَ	ئدُ	۲ أُر	المُعْجَمَ. الدَّفْتَرَ. القَلَمَ. الكتابَ. الثَّوْبَ.	تَفَضَّل	•
تُريدُ ؟	مُعْجَمٍ قَميصٍ ثَوْبٍ قَلَمٍ كتاب مَسْجِدً	ٲۑۜ	٥	القراءة. القواعد. البَيْض. المِلْح. النَّوْم. الفَطور.	عُلْبَةُ غرفة	هَذا هَذه	٤
رِيالاً .	عِشْرِينَ ثَلاثينَ بِ أَرْبَعِينَ خَمْسينَ سِتّينَ	القَميصُ الثَّوْبُ الكتابُ المُعْجَمُ المعْطَفُ	٧	العَربي . الأَزْرَق . الأَبْيض . الأَخْضر . الخَرام .	المُعْجَمَ القَميصَ الثَّوْبَ الثَّوْبَ الفَلَمَ الفَلَمَ المُسْجِدَ المُسْجِدَ المُسْجِدَ	ٱ	٦
رِيالاً.	عِشْرونَ ثَلاثونَ أَرْبُعونَ خَمْسونَ	هَده	q	رِيالاً.	عِشْرونَ ثَلاثونَ أربَعونَ خَمْسونَ	المطلوب	٨

اریب ۱

٦- المطلوب

إِسْتَمِعْ إِلَى الجِوارِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

١ – إِلَى أَيْنَ يَذْهَبَ أَحْمَدُ ؟
٢ – ماذا يُريدُ أَحْمَدُ ؟
٣ – ماذا يُريدُ الأَبُ ؟
٤ - كَيْفَ يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ ؟
٥ - كَمْ رِيالاً يُرِيدُ أَحْمَدُ ؟
التَّدْريبُ ٢ السُّتَمِعْ إلى الحِوارِ ، ثُمَّ أَكْمِلِ العِباراتِ.
١ - يُريدُ المُشتْري طَبَقَ
٢ – طَبَقُ الَبِيْضِ بِـ
٣ - يُريدُ الْمُشْتَرِي أَيْضاً عُلْبَة
ع عُلْبَةُ الْبُرِّ بِـ

ن	رس	لدّر	ال
	٥		

إِ اسْتَمِعْ إِلَى الحِوارِ ، ثُمَّ أَكْمِلِ العِباراتِ .

		я	0	5.
	*	ب	لدوو	لت
Toward at		7 '	~	

١- المِعْطَفُ بِـ ١- المِعْطَفُ بِـ ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٧- لَوْنُ المِعْطَفِ
٣ – لَوْنُ القَميصِ
٤ – القَميصُ بِ
٥- لَوْنُ الثُّوبِ
٦ – الثَّوبُ بِ
٧ - المَطْلُوبُرِيالاً .

التَّدْريبُ ٤ إِسْتَمِعْ إِلَى الفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

***************************************	١ - في أيِّ جامِعَة يَدْرُسُ أَحْمَدُ ؟
	٢ - أَيْنَ جامِعَةُ أُمِّ القُرَى ؟
•••••	٣- في أَيِّ كُلِّيَّةٍ يَدْرُسُ ؟
	٤ - مَتى يَبْدَأُ العامُ الدِّرَاسِيُّ ؟
••••••	ه _ ماذا يُريدُ أَحْمَدُ مِنْ المَكْتَبَةِ ؟
•••••	٦ _ بِكَمِ الْمُعْجَمُ ؟
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	٧ _ بِكُمْ كِتابُ القَوَاعِدِ ؟
	٨ - بِكُمْ كِتابُ القِراءَةِ ؟
	٩ - كَم ريالاً المَطْلُوبُ ؟

الكلامُ

الوَحْدَةُ (٩)

نَّدْريبُ ١

تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ، كَما في المِثال.

ماذا تُريدُ ؟	T.	أ) ط ١ : أُريدُ تُوْباً.
ماذا تُريدُ ؟		ط ٢ : أريدُ قَميصاً .
ماذا تُريدُ ؟	60	ط ٣: أُريدُ نَظّارَةً .
		The state of the s
أيُّ قَميصٍ تُريدُ ؟	قَ .	ب) ط ١ – أُريدُ القَميصَ الأزْرَ
أَيُّ قَميصٍ تُريدُ ؟	سَ .	ط ٢ – أُريدُ القَميصَ الأبْيَض
القَميصَ الأصْفَرَ	الأحْمَرَ	القَميصَ الأسودَ



الوَحْدَةُ الدرس (9) (04) التَّدْريبُ تُبادَل الحوار مَعَ زَميلك ، كُما في المثال. كتاب القراءة المثال: ط ١: ماذا تُريدُ ؟ ط ٢: أُريدُ كتابَ القراءَة ط ١ : هَلْ تُريدُ شَيْئًا آخَرَ ؟ ط ٢ : لا ، وَشُكْراً. كتابُ القراءَة. القواعا وَجْبَةَ الغَداء. عُلْبَةَ المُلْحِ. كتاب القُواعد. طَبَقَ البَيْض. التُّدريبُ ٤ تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثال. المثال: ط ١: أُريدُ سُمكًا. ط ٢: وَمَاذَا تُريدينَ أَيُضاً ط ١: أريدُ دجاجاً. ط ٢: الْمُطْلُوبُ ثَمَانُونَ رِيالاً . ط ١: تُفَصّلُ، هَذه ثُمانُونٌ ريالاً لَحْماً - أُرْزاً ٦٠ ريالاً ٧٠ ريالاً ٣٠ ريالاً ٢٠ ريالاً

أَجْرِ حِواراً مَعَ زَميلِكَ حَوْلَ الصّورةِ.

التَّدْريبُ ه



لتَّدْريبُ ٦ أَجْرِ حِواراً مَعَ زَميلِكَ حَوْلَ الصّورَةِ.



التَّدْريبُ ٧ أَجْرِ حِواراً مَعَ زَميلِكَ حَوْلَ الصّورةِ.



القراءة والكتابة

الدرس (05)

أوَّلاً: ٢٥ القراءَةُ

التَّدْرِيبُ ١ ﴿ وَ اقْرَأُ الفَقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ .



١ - أَيْنَ مالكُ الآنَ ؟

٢ - بكم الثُّوْبُ الأَبْيَضُ ؟

٣ - بكم الثُّوْبُ الأَزْرَقُ ؟

٤ - بكم الثُّوْبُ الأَصْفَرُ ؟

٥ ــ ماذا يُريدُ مالكُ ؟

مالكٌ ذَهَبَ إلى السّوق . هُوَ الآنَ في قسسم الأثواب . هَذه أَثُوابٌ جَميلةٌ جداً . هَذا ثَوْبٌ أَزْرَقُ ، وَهَذَا ثَوْبٌ أَبْيَضُ ، وَهَذَا ثَوْبٌ أَصْفَرُ . الثَّوْبُ الأَزْرَقُ بسَبْعِينَ رِيالاً ، وَالثُّوْبُ الأبْيَضُ بِتسْعِينَ رِيالاً ، والثَّوْبُ الأَصْفَرُ بِشَلاثِينَ رِيالاً . ماذا يُرِيدُ مَالكٌ ؟ لا يُرِيدُ الثُّوْبَ الأَبْيَضَ . الثَّوْبُ الأَبْيَضُ بتسْعينَ ريالاً. هَذا كَثيرٌ جدّاً . مالكٌ يُريدُ الثَّوْبَ الأصْفَرَ . الثَّوْبُ الأصْفَرُ بثَلاثينَ ريالاً.

التَّدْريبُ ٢ أَ اللَّهُ اقْرَأَ الفقْرَةَ ، ثُمَّ أَجب عن الأسْئلَة.



١ - إِلَى أَيْنَ يَذْهَبُ راشدٌ؟

٢ - ماذا يُريدُ راشدٌ ؟

٣ - بكم القَميصُ الأَبْيَضُ ؟

٤ - بكم القَميصُ الأَصْفَرُ ؟

٥ - بكم القَميصُ الأحْمَرُ ؟

٢ - بكم قميص راشد ؟

راشدٌ يذْهَبُ إلى السّوق . راشدٌ يُريدُ قَميصاً. هَذا قسْمُ القُمْصِانِ . هَذه قُمْصِانٌ جَميلَةٌ : هَذا قَميصٌ أَبْيَضُ، وهَذا قَميصٌ أَصْفَرُ، وهَذا قَميصٌ أَحْمَرُ. القَميصُ الأَبْيَضُ بعشْرينَ ريالاً، والقَميصُ الأَصْفرُ بثُلاثينَ ريالاً، والقَميصُ الأحْمَرُ بأرْبعينَ ريالاً. راشدٌ يُريدُ القَميصَ الأَبْيَضَ. راشدٌ يُحبُّ اللَّوْنَ الأَبْيَضَ، ولا يُحبُّ اللَّونَ الأَحْمَرَ.

التَّدْريبُ ٣ اللَّهِ اقْرأ الفِقْرة ، ثُمَّ أَكْمِلِ العِباراتِ .



الأُسْرَةُ تَسْكُنُ الآنَ في شَقَّة جَديدَة. الأُسْرَةُ تُريدُ بَعْضَ الأَثاث . يَذْهَبُ الزَّوْجُ وَالزَّوْجَةُ إِلَى قَسْمِ الْأَثاث . هَذَا أَثَاثُ جَميلٌ جَدًّا . مِاذَا تُريدُ الأُسْرَةُ ؟ الأَثاث . هَذَا أَثَاثُ جَميلٌ جَدًّا . مِاذَا تُريدُ الأُسْرَةُ ؟ تُريدُ ثَلاجَةً وَفُرْناً وَسَخّاناً وَتَلْفازاً . تَصَعَمُ الزَّوْجَةُ الشَّرِّدَ في المَطْبَخ، وَتَضَعُ السَّخّانُ في المَطْبَخ، وَتَضَعُ السَّخّانُ في المَطْبَخ، وَتَضَعُ السَّخّانُ في المَطْبَخ، وَتَضَعُ السَّخّانُ في المَصْمَام ، وتَضَعُ التَّلْفازَ في غُرْفَة النَّوْمِ . الشَّقَةُ الآنَ جميلةً جداً .

أَكْمِلْ :

١ – الأُسْرَةُ تَسْكُنُ في
 ٢ – تُريدُ الأُسْرَةُ بَعْضَ

٣ – هِيَ تُريدُ . . . و و و

٤ - تَضَعُ الزَّوْجَةُ الثَّلاجَةَ في وَتَضَعُ السَّلْفازَ في
 . . . في الحَمَّام ، وَتَضَعُ التَّلْفازَ في

.... في المشاهدة الآن جداً

التَّدْريبُ ٤ مِن الأُسْئِلَةِ.

الأُسْرَةُ تَذْهَبُ إِلَى السّوق يَوْمَ الْحَميسِ في المساءِ للتَّسَوُّق. الأُسْرَةُ تَذْهَبُ إِلَى السّوْق بِالسَّيّارَة. الأَمُّ تُريدُ سَمَكا وَبَيْضا وَطَماطمَ ، والأَبُ يُريدُ صَحيفة تُريدُ مَنْحيلة وكتاباً، والابْنُ يُريدُ قَلَماً ، والابْنَةُ تُريدُ دَفْتَراً . السَّمَكُ بِأَرْبَعِينَ رِيالاً ، والبَيْضُ بِسَبْعة ريالات ، والطَّماطمُ بِخَمْسة ريالات ، والطَّماطمُ بخَمْسة ريالات ، والصَّحيفة بريال واحد ، والكتاب بعشرينَ ريالاً ، والقَلَمُ بِشَلاثَة ريالات ، والدَّفْتُرُ بِأَرْبَعَة ريالات ، والدَّفْتُرُ بِأَرْبَعَة ريالات ، والدَّفْتُرُ بِأَرْبَعَة ريالات ، واللَّمْ بِشَلاثَة ريالات ، والدَّفْتُرُ بِأَرْبَعَة ريالات ، واللَّمْ بِشَلاثَة ريالات ، واللَّمْ بِعَلْمُ بِعَلْمُ بِعَلْمُ بِعَلَالُهُ مِنْ ريالاً .

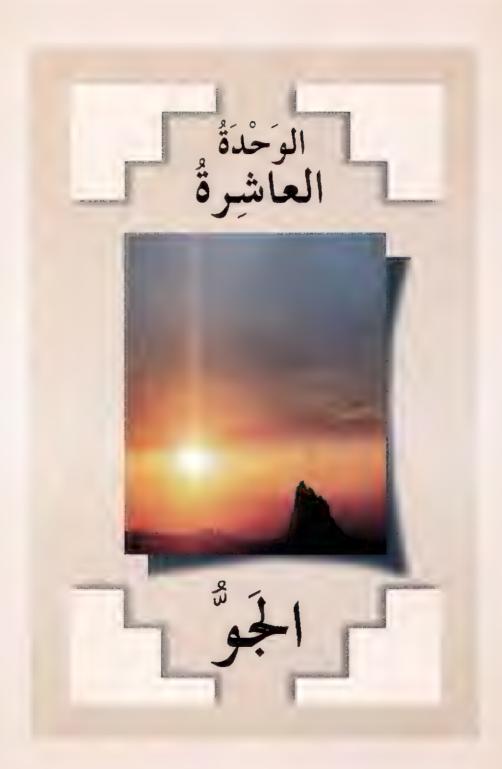
١ - مَتى تَذْهَبُ الأُسْرَةُ إِلَى السَّوقِ ؟

٢ - في أيِّ وَقْتِ تَذْهَبُ ؟

٣ – كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى السّوق ؟



- ٤ ماذا تُريدُ الأُمُّ ؟
- ٥ ماذا يُريدُ الأبُ ؟
- ٦ ماذا يُريدُ الابْنُ ؟
- ٧ ماذا تُريدُ الابْنَةُ ؟
 - ٨ بكم السَّمَكُ ؟
 - ٩ بكم البَيْضُ ؟
 - ١٠ بِكُمِ الدُّفْتُرُ ؟



الحوارُ الأوَّلُ: ﴿ إِنَّ النَّظُرُ وَاسْتَمعُ وَأَعدُ.







الزُّوْجَةُ : كَيْفَ الجَوُّ في الخارج ؟ الزُّوْجُ : السَّماءُ تُمْطرُ الآنَ . هَذا فَصْلُ



الزُّوْجَةُ : ثَوْبُكَ مُبتَلٌّ . أَيْنَ المعْطَفُ ؟

الزُّوْجُ : تَركْتُهُ في الشُّرِكَةِ .



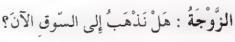
الزُّوْجَةُ : وأَيْنَ المظَلَّةُ ؟

الزُّوْجُ: تَركْتُها في السُّيّارَةِ.

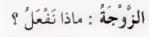


الزُّوْجَةُ : اشْرَبْ هَذَا الشَّايَ ، هُوَ دَافئٌ .

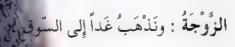
الزُّوْجُ : باركَ اللهُ فيك .



الزُّوْجُ : الماءُ كَثيرٌ جِدًّا في الخَارِجِ .



الزُّوْجُ : نَبْقى اللَّيْلَةَ في البَيْتِ.



إِنْ شَاءَ الله .

الزُّوْجُ : هَذِه فَكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .



الدَّرْسُ النَّاني : ه إِنْ النَّامُ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

حَسَّانُ : السَّلامُ عَلَيْكُمْ يَابَدْر ، أنا حسان، أتكلم من لندن بَدْرٌ : وعليكم السلام أهلا وسهلا ياحسان

بَدْرٌ : كَيْفَ الْجَوُّ فِي لَنْدَن ؟ حَسَّانُ : الْجَوُّ باردٌ فِي لَنْدَن . هَذا فَصْلُ الشِّتاء .

بَدْرٌ : كَمْ دَرَجَةُ الحَرارَةِ في لَنْدَن ؟ حَسّانُ : تَحْتَ الصِّفْرِ .

حَسَّانُ : كَيْفَ الْجَوُّ فَي الرِّياضِ ؟ بَدْرٌ : كان الْجَوُّ حاراً، وَهُوَ الآنَ مُعْتَدلٌ .

حَسَّانُ : كَمْ دَرَجَةُ الحَرارَةِ في الرِّياضِ ؟ بَدْرُ : دَرَجَةُ الحَرارَةِ عِشْرُونَ .

حَسّانُ : هَلْ سَتَقْضي العُطْلَةَ في لَنْدَن ؟ بَدْرُ : لا ، سَأَقْضيها في تونُسَ ، إِنْ شاءَ الله .













الحوارُ الثَّالثُ : ﴿ إِنَّ النَّالِثُ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

الدَّرْسُ (٥٥)





خالِدٌ : الجَوُّ مُعْتَدِلٌ هَذِهِ الأيّامِ .

حازِمٌ : هَذا فَصْلُ الرَّبيع .



خالِدٌ : الحَمْدُ لِلَه ، ذَهَبَ الصَّيْفُ ، وذَهَبَ الحَرُّ . حازِمٌ : وذَهَبَ الحَرُّ .



خالد : أَيْنَ سَنَقْضي عُطْلَةَ الأُسْبوع ؟

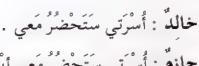
حازمٌ : نَذهَبُ إِلَى الشَاطِئِ .



خالدٌ : الشَّاطِئُ بَعيدٌ ، نَذهَبُ إِلَى البَرِّ. حازمٌ : هَذه فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ ، نَذْهَبُ إِلَى البَرِّ.



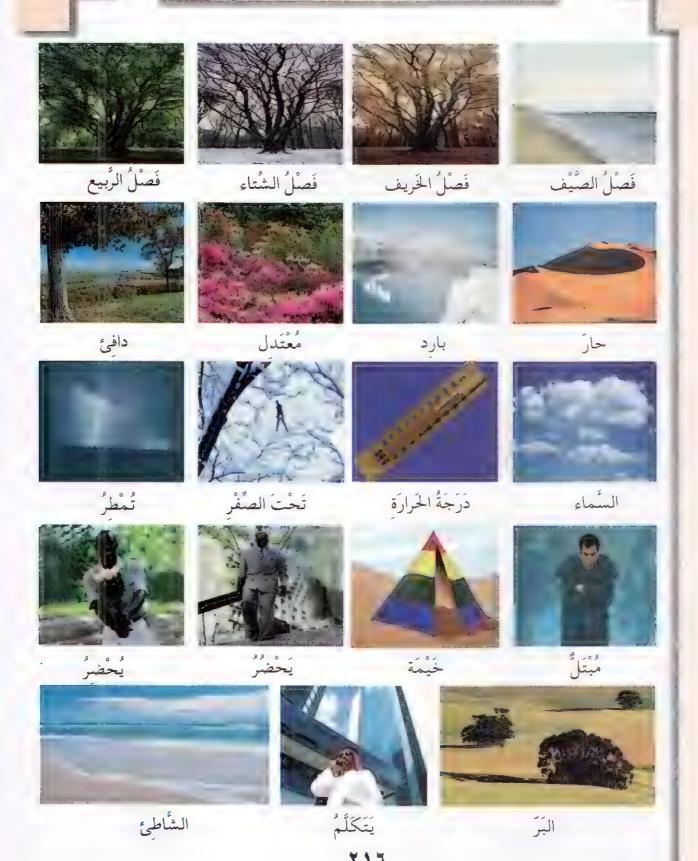
خالِدٌ : سَأُحْضِرُ الخَيْمَةَ والسَّجَّادَةَ . حازمٌ : سَأُحْضِرُ الطَّعامَ والشَّرابَ .





المُفْرَداتُ : العَرْضُ : 📀 🚟 أَنْظُرْ وَاسْتَمعْ وَأَعدْ.

الوَحْدَةُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا



الدُّرسُ الوَحْدَةُ مُفْرَداتٌ إِضافِيّةٌ: العَرْضُ: ﴿ آلِهُ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. أزْرَق أُحْمَر أَسُّوَد أخْضَر صِلْ بَيْنَ الصّورة والكلمة. أَزْرَق قُلْ أسماءَ الأَلْوان.



الجامعة



المدرسة المدر

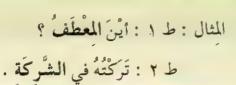






الشَّرِكَةِ

تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال.







المعْجَمُ - الصَّفِّ



الثُّوْبُ - الشُّقَّة



الْمُنِّهُ - الغُرْفَة



الدَّفْتَرُ - المدرسة





القَلَمُ - المُخْتَبَر

التَّدْريبُ ٤ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال: ط ١: أَيْنَ المظَّلَّةُ ؟

ط ٢ : تَركْتُها في السَّيّارة .





الصورة أ- البيت



القَهْوَةُ - المطبَخ



السَّاعَةُ – الْكُلِّيَّة



الفاكهَةُ - الثَّلاجَة





السَّجَّادَةُ - البَرِّ

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.



الرِّياض - ٢٠

المثال: ط ١: كُمْ دُرَجَةُ الحَرارَة في الرِّياض؟ ط ٢ : دُرَجّةُ الحَرارَة عشرونَ.



لَنْدَنَ - تَحْتَ الصِّفْر





المدينة -- ١





السَّماءُ تُمْطرُ - فَصْلُ الخَريف

التَّدْريبُ ٦ هات جُمَلاً كَما في المثال.

المثال: ط ١: السَّماءُ تُمْطر .

ط ٢ : هَذَا فَصْلُ الخَريف .



السَّماءُ تُمْطرُ -فَصْلُ الْخَرِيفِ



الجَوُّ باردٌ - فَصْلُ الشّتاء



الجَوْ مُعْتَدلٌ -فَصْلُ الرَّبيع



الجَوُّ حارٌٌ - فَصْلُ الصَّيْف

No. of the last of						Spenie
السّوق المُكْتَبَرِ المُخْتَبَرِ الجامعة الجامعة الكُلِّيَة المُدرَسَة	هَلْ نَدْهَبُ إِلَى	۲	السَّجّادة . المُعْجَم . الشَّراب . التِّلْفاز . العنب . القَهْوة .	الخَيْمَةَ الكتابَ الطَّعامَ الطَّعامَ الطَّعامَ الطَّعامَ الخَاسوبَ التَّمْرَ الشَّايَ الشَّايَ	ؙڛٲؙڂۻڔؙ	,
السَّيّارَةِ. الغُرْفَةِ. الكُلِّيَّةِ. البَيْتِ. البَيْتِ.	تَرَكْتُها	٤	الشَّرِكَة. المُدْرَسَة. الغُرْفَة. الغُرْفَة. الصَّفِّ. المُخْتَبَرِ.	في	تَركته	۳ ۱
الرِّياضِ؟ مَكَّةَ؟ المدينة؟ دمشق؟	كُمْ دَرَجَةُ الحَرا	٦	أرْبَعونَ. ثَلاثونَ. عَشْرٌ. خَمْسُ.	الحَرارَةِ	دَرَجَةُ	0
	الخَريفِ. الشِّتاءِ. الصَّيْفِ. الرَّبيعِ.	,	هَذا فَصْر	٧		

	التَّدْريبُ ١ إِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوارِ ، ثُمَّ أَكْمِلْ.
	۱ – هارونُ يَتَكَلَّمُ مِنْ١
	١- الوَقْتُ في دمشْقَ١
	' الجُوَّ في دَمِشْقَ
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ــ هارون يَقْضيَ العُطْلَةَ في

التَّدْريبُ ٢ السَّتَمِعْ إلى المُكالَمَةِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ.
١- أيْنَ سَيَقْضي صَلاحٌ العُطْلَة ؟
٢ - أَيْنَ سَيَقْضِي مُصْطَفَى العُطْلَةَ ؟
٣-كَيْفَ الْجَوُّ ؟
٤ – هَلْ هَذَا فَصْلُ الشِّتَاءِ ؟
٥- هَلْ سَيَحْضُرُ أَوْلادُ صَلاحٍ ؟
٦ - أَيْنَ سَيَذْهَبُ مُصْطَفَى وَصَلاحٌ ؟
٧- مَتى سَيَذْهَبُ مُصْطَفى وَصَلاحٌ ؟

التَّدْريبُ ٣ إِنَّ اسْتَمعْ إلى الفقْرة ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ.

كُنُ أَحْمَدُ ؟	١ - في أَيِّ مَدينَة ٍ يَسْ
ت ٍ؟	٢ – هَلْ يَسْكُنُ في بَيْ
في لَنْدَنَ ؟	٣- هَلْ يَعْمَلُ أَحْمَدُ
الشِّتاءِ ؟	٤ ـ هَلْ يُحِبُّ فَصْلَ
في اللَّيْلِ ؟	٥- كَمْ دَرَجَةُ الْحَرارَةِ
الصَّيْفِ ؟	٦- أَيْنَ يَقْضي عُطْلَةَ
مِصْرَ ؟	٧- لِماذا يَذْهَبُ إِلَى
	,

التَّدْريبُ ٤ إِسْتَمِعْ إِلَى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

١- إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ مَحْمودٌ ؟ ٢ - مَتى ذَهَبَ ؟

٣ ماذا تَرَكَ في البَيْت ؟

٥ - هَلْ ذَهَبَ مَحْمودٌ إلى العَمَلِ ؟

٦- لِماذا ذَهَبَ إِلَى الطَّبيب ؟

٧ - كَمْ يُوْماً بَقيَ في البَيْت ؟

٨ - مَتى سَيَذْهَبُ إِلَى الشَّركَةِ ؟

الكلام ا

الدَّرْسُ (09)

تبادل الحوار مَع زَميلك ، كما في المثال.

التَّدْريبُ

المثال: ط ١: كَيْفِ الجَوُّ في لَنْدَنَ ؟

ط ٢ : الجَوُّ باردٌ جدًّا في لَنْدُنَ.

ط ١: كُمْ دَرَجَةُ الحَرارَة الآنَ ؟

ط ٢ : دَرَجَةُ الحَرارَة الآنَ خَمْسٌ.



لَنْدَنَ - بارد - ٥



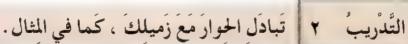
تونُس - مُعتَدِل - ٥





الجَزائِر - مُعتَدِل ١٠٠ الرِّياض - دافئ - ٢٠







ط ٢ : لا ، سَأَقْضيها في تونُس .

ط ١: لماذا ؟

ط ٢ : الجَوُّ بارِدُّ في لَنْدَنَ ، وَمُعْتَدِلٌ في تونُسَ .





باكسْتان - السُّعوديَّة



الخُرْطوم - مَكَّة



النَّيْجَر - مِصر



الرِّياض - المَدينَة

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.



عُطْلَةَ الأُسْبوع - عَمّانَ - مَكَّةَ

المثال: ط ١: أيْنَ سَنَقْضي عُطْلَةَ الأسبوع؟

ط ٢ : نَذْهَبُ إِلَى عَمَّانَ .

ط ١: عَمَّانُ بَعِيدَةٌ. نَذْهَبُ إِلَى مَكَّةَ .

ط ٢ : فَكْرَةٌ طَيّبَةٌ . نَذْهَبُ إِلَى مَكَّةً .



عُطْلَةَ الصَّيْف لَنْدَن - تونُسَ



عُطْلَةَ الرَّبيع باكستان - مصر



عُطْلَةَ الصَّيْف النَّيْجَر - الأردُن



عُطْلَةَ الرَّبيع الرِّياض - المَدينَة

التَّدْريبُ ٤ تبادل الحوار مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال : ط ١ : هَلْ نَدْهَبُ إِلَى السّوق الآنَ؟

ط ٢ : السَّماءُ تُمْطرُ.

ط ١: ماذا نَفْعَلُ ؟

ط ٢ : نَبْقى اللَّيْلَةَ في البَيْت.

ط ١: وَنَذْهَبُ غَداً إِلَى السُّوق ، إِنْ شاءَ اللَّه.



السوق



المَدْرَسَة





الشّاطيّ



الجامعة

الدَّرْسُ (09)

التَّدْريبُ ٥ أَبَادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ ، كَما في المِثال.

	أ) ط ١ : سَأُحْضِرُ الْخَيْمَةَ .				
	ط ٢ : سَأُحْضِرُ السَّجَّادَةَ .			ط ٢: سَأُحْضِرُ السَّ	
IE	الشّايَ	Tid.	الشَّرابَ	ط ٣، ٤، ٥، ٢ الطَّعامَ.	
	القَهْوَةَ		6	الماءَ	
K	المِظلَّة			الفاكِهَةَ	
	ب) ط١: أَسْرَتِي سَتَحْضُرُ مَعِي، مَنْ سَيَحْضُرُ مَعَكَ؟				
	مَنْ سَيَحْضُرُ مَعَكَ ؟	ه ۱۶ مکي،	أُخِي سَيَح	ط۲: أخي	
ALA	صديق	Š	جَدَّة	7,0,2,46	
P	زَوْجَة	جَدٌ	اِبْنَة	اِبْن اِبْن	

التَّدْريبُ ٦ أَجبْ عَن الأسْئلَة التَّاليَة:

١ -كَيْفَ الْجَوُّ الآنَ ؟

٢ - كَمْ دَرَجَةُ الحَرارَة ؟

٣ - مَتى تُمْطِرُ السَّماءُ ؟

٤ - كَيْفَ الْجَوُّ في فَصْل الشِّتاء ؟

٥ - كَيْفَ الْجُوُّ في فَصْلِ الرَّبِيعِ ؟

٦ - كَيْفَ الْجَوُّ في فَصْل الصَّيْف ؟

* تبادل الأسْئلة والأجْوبة مع زُميلك .

٧ - أيْنَ تَقْضي عُطْلَةَ الأسبوع ؟ لماذا ؟

٨ - أَيْنَ تَقْضِي عُطْلَةَ الرَّبيع ؟ لَماذَا ؟

٩ - أَيْنَ تَقْضي عُطْلَةَ الصَّيْف ؟ لماذا ؟

١٠ - مَتى تَذْهَبُ إِلَى الشَّاطئ؟

١١ - مَتى تُذْهَبُ إِلَى البَرِّ ؟

القراءة والكتابة

أوَّلا: الله القراءَةُ

الوَحْدَةُ

(1+)

اقْراً الفقْرةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأسئِلَةِ.



هَذَا فَصْلُ الرَّبِيعِ . الجَوُّ مُعْتَدِلٌ هَذِهِ الأَيَّامِ . دَرَجَةُ الحَرارَة الآنَ عشْرونَ . أُسْرَةُ حازِم تَقْضي العُطْلَةَ في البَرِّ. حازمٌ أَحْضَرَ الخَيْمَةَ والسَّجّادَةَ، وأَحْضَرَ القَهْوَةَ والشَّايَ والتُّمْرُ . حازمٌ يَقْرَأُ كتاباً في الخَيْمَةِ .

- ١ أيُّ فَصْل هَذا ؟
- ٣ كَمْ دَرَجَةُ الحَرارَة ؟
- ٥ ماذا أَحْضَرَ حازمٌ ؟

- ٢ كَيْفَ الْجَوُّ ؟
- ٤ أَيْنَ تَقْضي أُسْرَةُ حازم العُطْلَةَ ؟
 - ٦ ماذا يَفْعُلُ حازمٌ في الْخَيْمَة ؟

التَّدْريبُ ٢ إِقْراً الفِقْرةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.



هَذَا فَصْلُ الخَرِيفِ. السَّماءُ تُمْطِرُ الآنَ. أُسْرَةُ إِبْراهْيمَ في البَيْت. إِبْراهيمُ لَمْ يَذْهَبْ إِلَى العَمَلِ. المَطْرُ كَثيرٌ في الخارج. إِبْراهيمُ يَقْضي اليَوْمَ في البَيْتِ ، يَقْرأُ كِتاباً ، أُوصَحيفَةً. غَداً في الصَّباح ، سَيَذْهَبُ إِبْراهيمُ إِلَى العَمَلِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

- ١ أيُّ فَصْل هَذَا ؟
- ٢ أَيْنَ إِبْراهيمُ ؟
- ٣ هَلْ يَذْهَبُ الآنَ إِلَى العَمَلِ ؟ لماذا ؟
 - ٤ أَيْنَ يَقْضي إِبْراهيمُ اليَوْمَ ؟

ه ــ هَلْ هُوَ مَريضٌ ؟

٦ - ماذا يَفْعَلُ في البَيْت ؟

٧ - مَتى يَذْهَبُ إِلى العَمَل ؟

الدَّرْسُ (7.)

التَّدْريبُ ٣ ﴿ إِفْرَأُ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.



هَذَا فَصْلُ الصَّيْف. الجَوُّ حارٌّ في الرِّياض هَذه الأيّام. دَرَجَةُ الحَرارَة أرْبَعونَ. مالكٌ لا يُحبُّ الحَرَّ، هُوَ يَذْهَبُ مَعَ أُسرَته إلى باكستان. تَذْهَبُ الأُسْرَةُ بالطّائرة. يَقْضي مالِكٌ مَعَ أُسْرَتِهِ شَهْراً في باكِسْتان .الجَوُّ مُعْتَدِلٌ إِ

١- أَيُّ فَصْل ِ هَذَا؟

٢ - كَيْفَ الجَوُّ في الرِّياض؟

٣- كَمْ دَرَجَةُ الحَرارَة في الرِّياض؟

٤ - هَلْ يُحبُّ مالكُ الحَرَّ؟

٥ - أَيْنَ يَذْهَبُ مالكٌ مَعَ أُسْرَته؟

٦ - كَيْفَ يَذْهَبُ إِلَى بِاكَسْتَان؟

٧- كُمْ شَهْراً يَقْضي مَعَ أُسْرَته في باكستان؟

٨- كَيْفَ الْجَوُّ هُناكَ ؟

التَّدْريبُ ٤ اقْرَأِ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَة.

هَذَا فَصْلُ الشِّتَاءِ. تُرْكِيا بارِدَةٌ جِدًّا في هَذَا الفَصْل. صالحٌ لا يُحِبُّ البَرْدَ. دَرَجَةُ الحَرارَةِ تَحْتَ الصِّفْرِ في اللَّيْلِ. العُطْلَةُ بَعْدَ أُسْبوعٍ. سَيَذْهَبُ صالِحٌ إِلَى مَكَّةَ لِلعُمْرَةِ والصَّلاةِ في المَسْجِدِ الحَرامِ .الجَوُّ دافئٌ في ال مَكَّةَ هَذه الأَيّام.

١ – أَيُّ فَصْلٍ هَذَا ؟

٢ - كَيْفَ الجَوُّ في تُرْكيا ؟

٣-كم دَرَجَةُ الحَرارَة في اللَّيْل ؟

٤ - هَلْ يُحِبُّ صالحٌ فَصْلَ الشَّتاء ؟ لماذِا ؟

٥- متى عُطْلَةُ صالح ؟ ٦ - أَيْنَ سَيَذْهَبُ ؟ ٧- ماذا سَيَفْعَلُ هُناكَ ؟ ٨ - كَيْفَ الجَوُّ في مَكَّةً ؟

اخْتَبِرْ نَفْسَكَ -٥ - (الوَحْدَتانِ ٩ -١٠)

أوَّلاً: المُفْرَداتُ

١- صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ في (١) وما يُناسِبُها في (ب) لِتُصبحا تَعْبيراً واحِداً.		
	(+)	(†)
	الصَّيْفِ	أَجْلُهُ - ١
	ديناراً	۲ - طَبَقُ
	الحَوارَةِ	٣– فَصْلُ
	مِلْحِ	٤ - دَرَجَةُ
	القَواعِدِ	ه۔ تُحْتَ
	بَيْضٍ	٦- خَمْسونَ
V	الصِّفْرِ	٧– كِتابُ

	٢ - ضَعْ عَلامَةً (🗙) عَلى الكَلِمَةِ الغَريبَةِ .	
	١- خِيار - طَماْطِم - بَصَل - بَيْض .	
	٧- قَميص - معْطَف - سُكْر- ثَوْب .	
	٣- حارٌ - مُبْتَلِّ - بارِد - دافِئ .	
	٤ - مُعْتَدِل - خُريف - شتاء - رَبيع .	
	٥- مُعْجَم - كتاب - دَفْتَرَ - قَلَم . آ	
	٦- البَرِّ - الشَّاطِئَ - البَيْث - المُلْح .	
V	٧- ثَلاثون - خَمْسون - الرَّابِع - ثَمانون .	



ثانياً: التَّراكيبُ والنَّحْوُ

	<u> </u>
	١ - صَحِّحِ الْأَخْطِاءَ في الكَلِماتِ التَّي تَحْتَها خَطُّ .
	١- أُريدُ الطَّبَقِ البَيْضِ.
	٣ - أُريدُ ثُوْبًا الْأَبْيَضَ .
	٣- المُطْلُوبُ خَمْسِينَ رِيالاً .
	 ٤ - أَيْنَ المِظَلَّةُ ؟ تَركْتُهُ في السَّيّارة .
	 كُمْ دَرَجَةُ الحَرارَة ؟ دَرَجَةُ الحَرارَةِ أَرْبَعينَ .
	٦- بِكَمِ الثَّوْبُ ؟ بِثَلاثينَ دينارٍ .
V	٧ ماذا نَفْعَلُ ؟ نَبْقى اللَّيْلَةَ على البّيْتِ .
	0 mm - 0 m m - 1 m - 1 m - 0 m

•	القَوْسين .	٢- أَكْمِلْ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الصَّحيحَةِ مِمَّا بَيْنَ
	(قَميصًا / قَميصٌ)	١- أُريدُ لَوْ سَمَحْتُ . ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
	(ثَلاثونَ / ثَلاثينَ)	٢ ـ الثُّوْبُ بِـ ديناراً .
	(مِعْطَفٌ / المِعْطَفُ)	٣- ثُوبُكَ مُبْتَلٌّ ! أَيْنَ ؟
	(العَرَبُ / العَرَبيّ)	ع_ أُريدُ المُعْجَمَ
<u>-</u> _	(الشَّاطِئِ / شاطِئ)	٥ ـ نَدُّهَبُ إِلَى
7 /	(تَفَضَّلي / تَفَضَّلْ)	٦ يا فاطِمَةُ السَّمَكَ والدَجاجَ .

ثالثاً: ﴿ القراءَةُ .

ي البَيْت ، وجَميلٌ لَمْ يَذْهَبْ فُرُأُ القُرْآنَ . سَيَذْهَبُ غَداً في	سَّماءُ تُمْطِرُ الآنَ . أُسْرَةُ جَميلٍ ف	الْفُوْرُ الفَقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ (م) أُوْبِ هَا الْفَقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ (م) أُوْبِ هَذَا فَصْلُ الشّتاء ، الجَوُّ باردٌ جداً ، والله إلى العَمَلِ في المَدينة ، المَطَرُّ كَثِيرٌ في الحَارِجِ .
<u></u>	() () ()	الصَّباحِ إِلَى العَمَلِ، إِنْ شَاءَ اللهُ. ١- الجَوُّ بارِدٌ جِدًاً. ٢- هَذَا فَصْلُ الْحَريفِ. ٣- السَّماءُ تُمُطِرُ الآنَ. ٤- جَميلٌ وأُسْرَتُهُ في السَّوقِ.
2 .	()	 ٥- جَميلٌ يَقْضي اليَوْمَ في العَمَلِ . ٣- جَميلٌ يَقْرَأُ القُرْآنَ في العَمَلِ . ١ المَطَرُ قَليلٌ في الخارِج .

الوَحْدَةُ الْحَادِيَةَ عَشْرَةً



النَّاسُ والأمَّاكِنُ

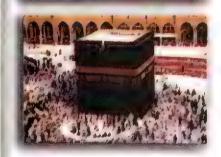












ثابت: لماذا تُركث العراق ؟

حارث: انتَقَلَت الشَّركَةُ إِلَى جُدَّةَ ، وأَنا مُديرُ الشُّركَة هُنا.

ثابت: كُنْتَ سَعيداً في العراق.

حارث : هَذا صَحيحٌ، العراقُ بَلَدٌ جَميلٌ ، وَلِي أَصْدقاءً

ثابت: ما رَأَيُكَ في جُدُّةَ؟

حارث: جُدّةُ مَدينَةٌ كَبيرَةٌ ، وجَميلَةٌ جدّاً.

ثابت : كَيْفَ تَقْضى الوَقْتَ في جُدّة ؟

حارث: أَذْهَبُ مَع الأُسْرَةِ إِلَى شَاطِئِ البَحْرِ.

ثابت: وَأَيْنَ تَذْهَبُ الآنَ ؟

حارث : أَذْهَبُ إِلَى مَكَّةَ ، للعُمْرَة والصَّلاة في

المُسْجد الحَرام.

ثابت : كَمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إِلَى مَكَّةَ ؟

حارث : تَسْتَغْرَقُ ساعَةً واحدَةً تَقْريباً.

الحِوارُ الثَّاني : و الله النَّاسُ و اسْتَمِعْ و أَعِدْ.

لَيْت : منْ أَيْنَ حَضَرْتَ؟

ثامِو: حَضَرْتُ مِنَ اليَمَنِ. أَنا يَمَنيٌّ.

لَيْت : وَمَتى حَضَرْتَ منَ اليَمَن ؟

ثَامِر : حَضَرْتُ قَبْلَ عَشْرِ سَنَواتٍ.

لَيْت : هَلْ مَعَكَ الجنسيَّةُ اليَمنيَّةُ؟

ثامِر : نَعَمْ، وَمَعي جَوازُ السَّفَرِ اليَمَنِيُّ.

لَيْت : هَلْ حَضَرْتَ للعَمَل؟

ثامِر : لا ، حَضَرْتُ للدِّراسَةِ ، وَبَعْدَ الدِّراسَةِ تَزَوَّجْتُ .

لَيْت : وَماذا تَعْمَلُ هُنا؟

ثامِر : أَنَا أُسْتَاذٌّ فِي إلجَامِعَةِ.

لَيْت : هَلْ تَزورُ اليَمَنَ؟

ثامِر : نَعَمْ، أَقْضي العُطْلَةَ مَعَ الأُسْرَةِ في اليَمَنِ.

لَيْتْ : هَلْ أَنْتَ سَعِيدٌ هُنا ؟

ثامِر : نَعَمْ، والحَمْدُ لِلَّهِ.











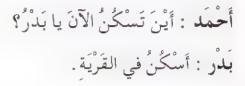


الدَّرْسُ (11)











أَحْمَد : لماذا تَركث اللهينة؟ بَدْر : القَرْيَةُ هادئَةٌ، والهَواءُ نَقيٌّ.



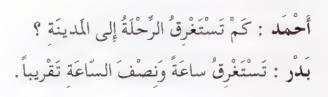
أَحْمَد : وَلَكَنْ في المدينَة جامعاتٌ، ومُسْتَشْفَياتٌ، وشركات، وأسواق.

بَدْر : وفي المدينة أيْضًا ضَوْضاء، وتَلَوُّتُ، وازْدحامٌ.



أَحْمَد : لماذا تَسْكُنُ في القَرْيَة ، وأَنْتَ تَعْمَلُ في المدينة ؟ بَدْر : لَيْسَ هُناكَ مُشْكلَةً.

> أَحْمَد : كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى المدينَة؟ بَدْر : أَذْهَبُ بِالقَطَارِ .





المُفْرَداتُ : العَرْضُ : ﴿ اللَّهُ النَّفُرُ وَاسْتَمِعُ وَأَعِدُ .









أصدقاء

هُناكُ





ازْدحام







مُديرُ الشَّرِكَة

هادئ سعيد

مُدينَة











جَوازُ السَّفَر

عُمْرَة

رحْلَة

شركات

أسواق











تَلَوُّت

أستاذ مُشْكلَة

قطار











نصْفُ السَّاعَة

يزور

نَقِي

يَنْتَقِل

يتزوج

تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

التَّدْريبُ ١



المثال: ط١: مَتى حَضَرْتَ منَ اليَمن ؟

ط٢: حَضَرْتُ قَبْلَ عَشْر سَنُواتٍ .



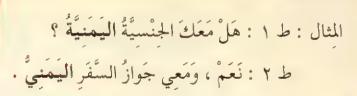
مالي - ٩ سَنُوات كينيا - ٨ سَنُوات إِريتريا - ٧ سَنُوات السُّنغال - ٦ سَنُوات







تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثالِ.







السَّنغال



إريتريا



العراق



مالي

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.



المثال: ط ١: لماذا تُركث العراق ؟

ط ٢ : انْتَقَلَت الشَّركَةُ إلى جُدَّةً.





إِيْرانَ / ليبيا



مَكَّةً / المدينة



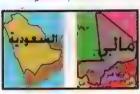
طَرابلُسَ / الرِّياض



الدُّمَّامُ / مَكَّةُ ٣٨١ ص ١ ◄◄



جُدُّةً / الرِّياض



مالي / السُّعوديَّة



إِريتريا / السُّنغال



جُدَّةَ / الأسرةِ / شاطئ البَحْر

التَّدْريبُ ٤ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال

المثال : ط ١ : كَيْفَ تَقْضِي الوَقْتَ فِي جُدَّةً ؟

ط ٢: أَذْهَبُ مَعَ الأُسْرَةِ إِلَى شَاطِئِ البَحْرِ.



القاهرة / الأستاذ / الجامعة



الرِّباط/الزُّوْجَة/المَكْتَبَة



عَمَّانَ / الأصدقاء / السّوق



المُدينَة / الأُسْرة / المُسْجد النَّبَويِّ



مَكَّةً / الأوْلاد / المُسْجد الحَرام



الرِّياض / الضَّيوف / البَرِّ

الدَّرْسُ (44)

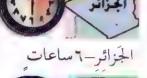
التَّدْريبُ ٥ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال.



المثال: ط ١: كَمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إِلَى مَكَّةً ؟ ط ٢ : تَسْتَغْرِقُ ساعَةً واحدَةً تَقْرِيباً.

مَكَّةً-ساعَةً واحدَةً







السنغال-٣ساعات



الرِّياض-٥ساعات



كينيا-٩ساعات



جُدُّةً – ٤ ساعات



العراق-٨ساعات





إِريتريا-٧ساعات

صلْ بَيْنَ السُّؤال والجَواب المناسب.

أ- أعْمَلُ طَبِيباً .	•	١ – لِماذا تَركثَ المَديْنَةَ ؟
ب حضر ث م كنَّة .	•	٢ - ما رأيُكَ في مَدينَة بَغْدادَ ؟
ج- نَعَمْ ، أَزورُها .	•	٣ - كَيْفَ تَقْضي الوَقْتَ في مَكَّةَ ؟
د- لا أُحِبُّ الضَّوْضاءَ والتَّلُوُّثَ .	• •	٤ – أَيْنَ تَذْهَبُ الآنَ ؟
هـ أَذْهُبُ بِسَيّارَتي .	•	٥ - كَمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إِلَى مَكَّةَ ؟
و - مَدينَةٌ كَبيرَةٌ وَجَميلَةٌ .	•	٦ – مِنْ أَيْنَ حَضَرْتَ ؟
ز- أُدرُسُ في المُسْجِدِ الحَرامِ .	•	٧ - ماذا تَعْمَلُ هُنا ؟
ح- ثَلاثُ ساعاتٍ تَقْريباً .		٨ – هَلْ تَزورُ اليَمَنَ ؟
ط- أَذْهَبُ إلى الجامعة .	• •	٩ – كَيْفَ تَذْهَبُ إلى العَمَل ؟

مُلَخَّصُ التَّراكيبِ

جُدُّةَ؟ الدَّمّامِ؟ في بَغْدَادَ؟ لَنْدَنَ؟ مَكَّةَ؟	الوَقْتَ	ِّ تَقْضِي	کَیْف	*	راق؟ شُوّع؟ نَة؟ نَنَ؟ ي	دمَ مَكَ لَنْد	تَرُكْتَ	لماذا	١
اليَمَنِ؟ مالي؟ كينيا؟ إريتريا؟	ا مِنْ	حَضَرُتَ	مُتی	٤	جُدَّةَ. الرِّياضِ. القاهرةِ. بغدادَ.	۽لِي	الشَّرِكَةُ	انْتَقَلَت	٣
لجنْسيَّةُ اليَمنيَّةُ؟ لجنْسيَّةُ العراقِيَّةُ؟ لجنْسيَّةُ السَّنغَاليَّةُ؟ لجنْسيَّةُ التُّرْكِيَّةُ؟	ا. مَعَكُ ا-	ۿؙڵٛ	٦	ق. نة.	شاطئ ال السُّوة المُكْتَبَ المُكْتَبَ	لاً سُرَة	مُعَ	ٲۘۮ۠ۿۘٮؙ۪	٥
اليَمني ُ . السّوري ُ . فَرِ العراقي ُ . الإِريترِي ُ . السّنغالي ُ . السّنغالي ُ .	جَوازُ السَّ	مُعي	٨		، ستوات	عَشْرِ تَسْع شَمانِه سَبْع	ِ قُبْلَ	حَضَرُث	٧
ساعةً واحِدةً. ثلاث ساعات. سِتَّ ساعات.	نُ الرِّحْلَةُ	ا تَسْتَغْرِقَ	١.	ةً؟ ينة؟ أةً ؟	مَكَّ إِلى المَد جُدَّ	لرِّحْلَةُ	ىْتَغْرِقُ ا	كَمْ تَـ	٩

ثانياً: إن فَهُمُ المسموع

الوَحْدَةُ (11)

التَّدْريبُ ١ إِسْتَمِعْ إِلَى الحِوارِ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناسِبِ.











التَّدْريبُ ٣ السَّعَمِعُ إِلَى الحِوارِ ثُمَّ أَكْمل العبارات

استمع إلى الحوار، التَّدْريبُ ٢ ثُمَّ أكمل العبارات.

العباراتُ:

- ١- حَضَرَ بَدْرٌ منْ
- ٢ حَضَرَ بَدْرٌ ل.....
- ٣ بَدْرٌ يَسْكُنُ في
- ٤ يَذْهَبُ بَدْرٌ إِلَى الجامعَة بـ...
- ه يَقْضِي بَدْرٌ العُطْلَةَ فِي

العبارات :

- ١- يَعْمَلُ في . . .
 - ٢ ُهوَ
- ٣ الشَّركَةُ في ...
- ٤ يَعْمَلُ أَيَّامٍ فِي الشَّرِكَةِ .
- ٥ العُطْلَةُ يَوْمَ وَيَوْمَ

الوَحْدَةُ الدَّرْسُ اللَّدْرِيبُ ٤ أَسِي إِلَى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ ، أَوْ بِلا. التَّدْرِيبُ ٤ أَسِي إِلَى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ ، أَوْ بِلا.

	١ - تَرَكَ حارِثٌ مَدينَةَ بَغْدادَ.
	٢ - انْتَقَلَت الشَّرِكَةُ إِلَى بَغْدادَ.
	٣ - حارثٌ مُدير الشَّركة في بَعْداد.
	٤ - جُدُّةُ مَدينَةٌ كَبِيرَةٌ وَجَميلَةٌ.
	٥ - يَذْهَبُ حارِثٌ مَعَ الأصْدقاء إلى شاطئ البَحْر.
	 ت الله عَلَيْ الله عَكَمَة الله عَكَمَة الله عَكَمَة الله عَكَمَة الله عَكَمَة الله عَلَيْ الله عَكَمَة الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِ
	٧ - تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ مِنْ مَكَّةَ إِلَى جُدَّةَ ساعَةً وَنصْفَ السَّاعَة تَقْرِيباً.
	٨ - يَذْهَبُ حارِثٌ إِلَى مَكَّةَ بِالسَّيّارَةِ.
	٩ - حارثُ الآنَ في جُدَّةَ.
	١٠ - أُسْرَةُ حارِثٍ في العِراقِ.
	التَّدْريبُ ٥ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التِّي تَسْمَعُها.
	-\
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
• • • • • • • • • • •	

التَّدْريبُ ١ أَجبْ عَن الأَسْئِلَة ، مُسْتَعيناً بالصُّور .



٥ - ماذا تَفْعَلُ الأُسْرَةُ ؟ ٦ - هَلْ هَذِهِ صَلاةُ الظُّهْرِ ؟



١١ - أَيْنَ الأُسْرَةُ الآنَ؟ ١٢ - هَلِ الأُسْرَةُ سَعِيدَةٌ ؟



٣ - أَيْنَ الأُسْرَةُ الآنَ ؟ ٤ - ماذا سَتَفْعَلُ ؟



٩ - أَيْنَ الأُسْرَةُ ؟ ١٠ - إِلَى أَيْنَ هِيَ ذَاهِبَةٌ؟



١ - مَنْ في السَّيَّارَة ؟ ٢ - أَيْنَ تَذْهَبُ الأُسْرَةُ ؟



٧ - أَيْنَ الأُسْرَةُ ؟ ٨ - ماذا تَفْعَلُ ؟

التَّدْريبُ ٢ تَبَادَل الأسْئِلَةَ والأَجْوبَةَ مَعَ زُمَلائك .

أَنْتَ ؟	أَيْنَ تَسْكُنُ		- ط١: أَسْكُنُ في المَدينَةِ .				
أَنْتَ ؟	أَيْنَ تَسْكُر		أَيْنَ تَسْكُنُ أَنْتَ ؟		ط٢: أَسْكُنُ في القَرْيَةِ .		
الدَّمّامِ	الرِّياضِ			مَكَّةَ	0/1/4:6		
	ي يَسْكُنُ فيها)	لدينة التر	الِب اِسْمَ المَ	(يَذْكُرُ كُلُّ ط			
بُ أَنْتَ ؟	إلى أَيْنَ تَذْهَ			بُ الآنَ إِلَى مَكَّةً .	ب - ط١: أَذْهَـ		
بُ أَنْتَ ؟	إِلَى أَيْنَ تَذْهَ		ط٢: أَذْهُبُ الآنَ إِلَى المَدينَةِ.				
الجامعة	المُخْتَبَوِ	ä	المَكْتَبَ	الرِّياضِ	السّودانِ		

التَّدْريبُ ٣ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال.



أُسْتاذٌ / الجامعة

المثال: ط١: ماذا تَعْمَلُ هُنا؟ ط٢: أَنا أُسْتاذٌ في الجامعة .



مُمَرِّضٌ / المُسْتَشْفي





مُهَنْدسٌ / الشَّركة مُعَلِّمٌ / المَدْرَسَة



طَبِيبٌ / الْمُسْتَشْفي

التَّدْريبُ ٤ تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلك ، كَما في المِثال.



اليَمَنِ- العَمَل

المثال: ط ١: منْ أَيْنَ حَضَرْتَ ؟

ط ٢ : حَضَرْتُ مِنَ اليَّمَنِ. أَنَا يَمَنِيَّ.

ط ١: لماذا حَضَرْتُ ؟

ط ٢: حَضَرْتُ للْعَمَل.



اليّمَنِ - العَمَلِ



مالي - الحَجِّ



كينيا - العُمْرَة



إريتريا - الدِّراسة

الدَّرْسُ (٦٥)

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.



المِثال: ط1: ماذا في المَدينَة ؟ ط٢: في المَدينَة جامِعاتٌ.

جامعاتٌ



تَلُونُّتُّ.



أُسُواقٌ.



شُركاتٌ.



مُسْتَشْفَياتٌ.

التَّدْريبُ ٦ أَ أجبْ عَن الأَسْئلَة.

أ) ١ - كَيْفَ تَقْضِي العُطْلَةَ ؟

٢ - كَيْفَ تَقْضِي الوَقْتَ في البَيْتِ ؟

٣ - ما رَأْيُكَ في هَذا الدَّرْسِ ؟

٤ - إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ في المساء ؟

٥ - هَلْ مَعَكَ الجنسيَّةُ اليَمنيَّةُ ؟

٣ -ماذا تَعْمَلُ هُنا ؟

٧ – هَلْ تَزورُ القَرْيَةَ / المَدينَةَ ؟

٨ - هَلْ أَنْتَ سَعِيدٌ هُنا ؟

٩ - كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى القَرْيَةِ / المدينة ؟

١٠ - كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ؟

ب) الآن تَبادَل الأسْئِلَةَ والأَجْوِبَةَ مَعَ زَميلِكَ.

القِراءَةُ والكِتابَةُ

الدَّرْسُ (٦٦)

أُوَّلاً: ﴿ القِراءَةُ

0 6	0 //	و سَاعَ ٥	, o	P	3 0 5
(س)، أوْ بِلا (ع)	بنعم	تماجب	أفراً الفقرة،	Res !	التدريب ١

تَرَكَ ثَابِتٌ العِراقَ ، وانْتَقَلَ إِلَى جُدَّةً . هُوَ الآنَ مُديرُ الشَّرِكَةِ في جُدَّةً . ثابِتٌ سَعيدٌ في جُدَّةً مَعَ أُسْرِتِهِ . جُدَّةً مَدينَةٌ كَبيرَةٌ وَجَميلَةٌ جِدًاً . يَذْهَبُ ثابِتٌ مَعَ أُسْرَتِه إِلَى شاطئِ البَحْرِ يَوْمَ الخَميسِ ، ويَقْضَي يَوْمَ الجُمُعَة في مَكَّة ، يَذْهَبُ إِلَى مَكَّة هُوَ وأُسْرَتُهُ يَوْمَ الجُمُعَة صَباحاً . تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ مِنْ جُدَّةَ إِلَى مَكَّةَ ساعَةً تَقْرِيباً . يُصَلّي العصر أَيْضاً هُناك . إلى مَكَّة ساعة تقريباً . يُصلّي العصر أَيْضاً هُناك . بَعْدَ صَلاة العَصْر يَذْهَبُ إِلى بَيْتَه في جُدَّة .

٧ - يُصَلِّي ثابِتٌ الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ	١ - ثابِتٌ مُديرُ شَرِكَةٍ.
الحَرامِ.	٢ - ثابِتٌ يَسْكُنُ مَعَ أُسْرَتِهِ .
٨ - يُصلِّي ثابِتٌ العَصْرَ في جِدَّةَ	٣ - يَقْضي ثابِتٌ يَوْمَ الْحَميسِ في السَّوقِ.
يَوْمَ الجُمْعَةِ.	٤ - يَقْضِي يَوْمَ الْجُمُّعَةِ فِي مَكَّةً.
٩ - يَذْهَبُ إِلَى جِدَّةَ قَبْلَ صَلاةِ العَصْرِ.	ه - يَذْهَبُ إِلَى مَكَّةَ في الصَّباحِ.
	٦ - تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إِلَى مَكَّةَ ساعَةً وَنِصْفَ السَّاعَةِ.

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ والجَوابِ المناسب.

- ١- كَمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إِلَى المَدينَةِ ؟
 - ٢ إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ الآنَ ؟
- ٣ كَيْفَ تَقْضي الوَقْتَ في المَدينَةِ المُنوَّرَةِ ؟
 - ٤ مِنْ أَيْنَ حَضَرْتَ ؟
 - ٥ هَلْ مَعَكَ الجنسيَّةُ العراقيَّةُ ؟
 - ٦ ماذا تَعْمَلُ هُنا ؟
 - ٧ أَيْنَ تَسْكُنُ الآنَ ؟
 - ٨ كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى العَمَل ؟
 - ٩ لِماذا تَسْكُنُ في القَرْيَةِ ؟
 - ١٠ ـ هَلْ حَضَرْتَ هُنا للدِّراسَة ؟

- أ- أَسْكُنُ في القَرْيَة .
- ب- أَذْهَبُ بِالحَافِلَةِ .
- ج- أَعْمَلُ طَبِيباً في الْمُسْتَشْفى .
 - د- تَسْتَغْرِقُ أَرْبَعَ ساعاتٍ .
 - هـ القَرْيَةُ هادئَةٌ والهَواءُ نَقيٌّ.
 - و- حَضَرْتُ منْ جدَّةً .
 - ز- أَذْهَبُ إِلَى العَمَلِ .
 - ح- لا ، حَضَرْتُ لِلعَمَلِ .
- ط- نَعَمْ ، مَعِي الجِنْسِيَّةُ العِراقِيَّةُ .
- ي- أَحْضُرُ الدُّروسَ في المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ.

التَّدْرِيبُ ٣ مِهِ إِقْرَأِ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

عَبْدُ العَزيز طالبٌ كينيٌّ ، حَضَرَ منْ كينيا للدِّراسَة في جامعَة أُمِّ القُرى ، في مَكَّةَ الْمُكَرَّمَة . يَدْرُسُ عَبْدُ العَزيز اللُّغَةَ العَرَبيَّةَ، والثَّقافَةَ الإِسْلاميَّةَ . عَبْدُ العَزيز يُحبُّ مَكَّةَ ، ويَقْضى الوَقْتَ صَباحاً في الجامعَة، ويُصلّي العَصْرَ والمَغْرِبَ والعِشاءَ في المسجد الحرام . ٢ - منْ أَيْنَ حَضَرَ ؟

١ - ما جنسيَّةُ عَبْد العَزيز ؟

٣ – أَيْنَ يَدُرُسُ ؟

٥ - ماذا يُحبُّ عَبْدُ العَزيز ؟

٧ - ماذا يَفْعَلُ في المُسْجِد الحَرام ؟

التَّدْريبُ ٤ مِن الأسْئِلَةِ.

٤ - ماذا يَدْرُسُ ؟

٦ - كَيْفَ يَقْضى يَوْمَهُ ؟

عَبْدُ الرَّحْمَن طَبِيبٌ إِريتري ، يَعْمَلُ في مُسْتَشْفَي الجامَعَة ، ويُدرِّسُ في كُلِّيَّة الطِّبِّ. حَضَرَ عَبْدُ الرَّحْمَن منْ إِرِيترِيا قَبْلَ ثَماني سَنُواتِ. يَسْكُنُ في شَقَّة جَميلَة ، في مَدينَة الرِّياض. يَذْهَبُ عَبْدُ الرَّحْمَن إِلَى الْمُسْتَشْفَى في الصَّباح بسَيَّارَته . ويَذْهَبُ إِلى الكُلِّيَّة في المُساء بحافلَة الجامِعَة .

١ - ما جِنْسيَّةُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ؟ ٢ - ما مهْنَتُهُ ؟

٣ – أَيْنَ يَعْمَلُ ؟ ٤ – مَتى حَضَرَ منْ إِريتريا ؟

ه – أَيْنَ يَسْكُنُ ؟ ٦ -كَيْفَ يَذْهَبُ إِلَى الْسْتَشْفي

٧ - أَيْنَ يَعْمَلُ في الصَّباح ؟ ٨ - أَيْنَ يَعْمَلُ في المساءِ ؟

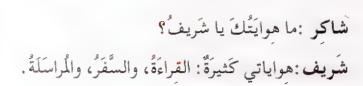
الوَحْدَةُ الثّانِيةَ عَشْرَةً



الحوارُ الأوَّلُ: ﴿ السَّمِعُ وَأَعِدْ.







وما هواياتُكَ أَنْتَ ؟ شاكر: هواياتي: الرِّياضَةُ والرِّحْلاتُ والقراءَةُ أَيْضًا.

> ماذا تَقْرَأُ يا شريفُ؟ شَريف: أَقْرَأُ الكُتُبَ والمَجَلات الإِسْلاميَّةَ. وماذا تَقرَأُ أنْتَ؟

شاكر: أَقْرَأُ الكُتُبَ الإِسْلاميَّةَ ، والمُجَلاتِ العِلْميَّةَ.

هَلْ لَدَيْكَ مَكتَبَةٌ ؟ شُريف: نَعَمْ، لَدَيَّ مَكتَبَةٌ كَبيرَةٌ.

شاكر: كُمْ ساعَةً تَقْرَأُ في اليَوْم؟ شُريف: أَقْرَأُ ثَلاثَ ساعات تَقْريباً.

شاكر: أَنا أَقْرَأُ أَرْبَعَ ساعات في اليَوْم. شَريف: القراءَةُ هوايَةٌ مُفيدَةٌ.





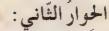


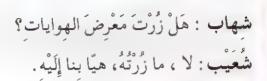


الحوارُ الثّاني: 5 وأعد.









شهاب: هَذا هُوَ مَعْرِضُ الهوايات.

شُعَيْب: هَذه هواياتٌ كَثيرَةٌ جدًّا.

شهاب: هَذَا جَناحُ جَمْع الطُّوابع.

شُعَيْب: هَذه طَوابعُ جَميلَةٌ. هَذا طَابَعٌ هِنْديٌ، وهَذا طَابَعٌ فَرَنْسيّ.

شِهاب: وَهَذا جَناحُ الْخَطُّ الْعَرَبيّ.

شُعَيْبِ: هَذِهِ آياتٌ بِخَطِّ النَّسْخِ، وتِلكَ أَحاديثُ بِخَطِّ الرُّقْعَةِ.

شِهاب: وَهَذا جَناحُ الصَّحافَة.

شُعَيْب: وهَذه صُحُفٌ بِجَميع اللُّغاتِ.

شِهاب: وهَذا جَناحُ التَّدبيرِ المُنْزِليِّ.

شُعَيْب: هَذا طَعامٌ صينِيٌّ، وهَذا طَعامٌ عَرَبيٌّ.

شِهاب: وَهَذا جَناحُ الرِّياضَةِ.

شُعَيْبٍ: كُرَةُ القَدَمِ، والسِّباحَةُ، والفُروسِيَّةُ.













الحِوارُ الثَّالِثُ: ﴿ آلِهِ اللَّهِ النَّالِثُ: ﴿ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

اللُدَرِّسَة : أَيَّ جَمعيَّة تَخْتَارينَ يا شَريفَةُ؟ شَريفَة : أَخْتَارُ جَمْعيَّة الصَّحافَة.

المُدَرِّسَة: أَيَّ جَمْعِيَّة تَخْتارينَ يا شاديةُ؟ شادية : أَخْتَارُ جَمْعِيَّة الثَّقافَة الإِسْلاميَّة.

المُدرِّسَة: أَيَّ جَمعِيَّة تَخْتارِينَ يا شَيْماءُ ؟ شَيْماء ؟ شَيْماء : أَخْتَارُ جَمعِيَّةَ الحاسوبِ.

اللُدَرِّسَة: أَيَّ جَمعيَّة تَخْتارينَ يا شَقْراءُ ؟ شَقْراء ؟ شَقْراء : أَخْتَارُ جَمْعِيَّةَ العُلومِ.

اللُدَرِّسَة: أَيَّ جَمْعِيَّة تَخْتارينَ يا شَمْسُ ؟ شَمْسُ : أَخْتَارُ جَمْعِيَّةَ اللَّغَةِ العَرَبِيَّةِ.

الْمُدَرِّسَة: أَيُّ جَمْعِيَّةٍ تَخْتارينَ يا سَميرَةُ ؟ سَميْرَةُ ؟ سَميْرَة : أَخْتَارُ جَمْعِيَّةَ التَّدْبيرِ المَنْزلِيِّ.









جمعية اللغة العربية







المُفْرَداتُ : العَرْضُ : ﴿ آَيُ الْفُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ .

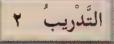


صِلْ بَيْنَ اللَّفْرَدِ والجَمْعِ.

التَّدْريبُ

طَوابِع	Í		صُحيفَة	1
كُتُب	ب	•	رِحْلَة	۲
رِحْلات	ج	•	طابَع	٣
صُحُف	د	•	کِتاب	٤

التَّدْرِيبُ ٢ ضَعْ عَلامَةَ (٢) عَلى الكَلِمَةِ الغَرِيبَةِ في كُلِّ مَجْموعَةٍ.







الفاكهة.





الفُروسيَّة.

السِّباحَة

كُرَةُ القَدَمِ.









صَحيفَة.

كتاب.









القراءة.

المراسكة.

الحافلة.

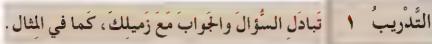
التَّدْبيرُ المُنْزِلِيِّ.

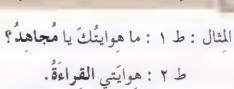
مُفْرَداتٌ إِضافِيّةٌ: العَرْضُ: ﴿ آلِهُ النَّظُرُ وَاسْتَمِعُ وَأَعِدْ.



التَّراكيبُ النَّحْويَّةُ

الدّرس (79)







مجاهد - القراءة



زَيْنَبُ - الحاسوبُ



جَلالً - جَمْعُ الطُّوابِع



جابرُ - الرِّياضَةُ



عُثْمانُ - الرِّحْلاتُ



عَلِيٌّ - السَّفَرُ



إِلهامُ - التَّدْبيْرُ المَنْزليُّ

التَّدْريبُ ٢



يَزورُ مَعْرِضَ الهوايات

تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المثال.

المثال : ط ١ : هَلْ زُرْتَ مَعْوضَ الهوايات؟ ط ٢ : لا ، ما زُرْتُهُ .



يَسْمَعُ الأذانَ. يَأْكُلُ التَّمْرَ.



يَشْرَبُ الشَّايَ.



الله اكبر الله اكبر

يَغْسلُ القَميصَ.



يَكْنُسُ البَيْتَ.



يَقْرَأُ الكتابَ.

التَّدْريبُ ٣ تبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال.

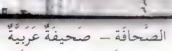
الوَحْدَةُ (11)

المثال: ط ١: هَذَا جَنَاحُ جَمْع الطُّوابِع. ط ٢ : هَذَا طَابِعٌ هِنْدِيٌّ .

جَمْع الطُّوابع - طابَعٌ هنديٌّ













الكُتُبِ - كِتابٌ عِلْمِيٌ التَّدبيرِ المَنْزِلِيِّ - طَعامٌ صينيٌّ



الطُّيَران طائرَةٌ سُعوديَّةٌ

إجمعية الحاسوب اجمعية الصحافة اجمعية العلوم اجمعية النفانة الاسلامية

جَمْعيُّة - تَخْتارُ

التَّدْريبُ ٤ حَوِّلْ كَما في المثال.

المثال : ط ١ : أيَّ جمعية تَخْتارُ ؟

ط ٢ : أيَّ جمعية تَخْتارينَ ؟



صَلاة – تُصَلّى



كتاب – تَقْرَأُ



فاكهَة - تَأْكُلُ



صَحيفَة - تَطْلُبُ



قَلَمٍ - تُريدُ



مَوادُّ تَدرُسُ

التَّدْريبُ ٥ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.



المثال: ط ١: كُمْ ساعَةً تَقْرَأُ في اليَوْم ؟ ط ٢ : أَقْرَأُ ثَلاثَ ساعات تَقْريباً.



يَعْمَلُ - ثَماني ساعاتٍ



يَنامُ - سَبْعَ ساعات



يَكْتُبُ - ثَلاثَ ساعات



يَدْرُسُ - ستَّ ساعات



يَدْرُسُ - خُمْسَ ساعات



تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثال.

المثال: ط ١: هَلْ لَدَيْكَ مَكْتَبَةٌ ؟

ط ٢ : نَعَمْ، لَدَيَّ مَكْتَبَةٌ كَبيرَةٌ.



قَلَمُّ غال



مَلابِسُ كَثيرَةٌ





معجم عربي

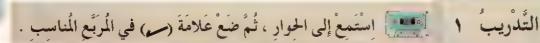


قَميص أَخْضَرُ



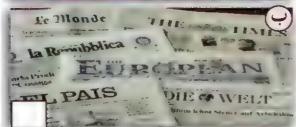
777

اليَوْمِ؟	تَقْرَأُ تنامُ تَعْمَلُ تَدْرُسُ	ساعَةً	كَمْ	۲	مَكْتَبَةٌ؟ ساعَةٌ؟ قَلَمٌ؟ مُعْجَمٌ؟	لَدَيْكَ لَدَيْكِ	هَلْ	,
تَقْرِيباً.	ساعات	ثَلاثُ سَبْعَ ثَمانيَ خَمْسَ	أَفْراً أنام أعْمَلُ أَدْرُسُ	٤	كَبيرَةٌ. جَميلَةٌ. كَثيرَةٌ. غالٍ. أبْيضُ.	مَكْتَبَةٌ ساعَةٌ مَلابِسُ قَلَمٌ ثُوْبٍ	لَدَيُّ	*
لهوايات؟ هُوَةً؟ كهَةً؟ دانَ؟	القَ الفا	زُرْتَ شَرِبْتَ اکلُتَ سَمِعْتَ	ۿؙڵٛ	٦	ته. ژنه. ژنه. بتها.	شَرَ	ما	٥
لطُوابِع. العَرَبِيِّ. حافة. يران ِ.	الخَطِّ ا الصَّ	جَناحُ	هَذا	٨	هنديٌ. عَربِيَّةٌ. عَربِيَّةٌ.	طابعٌ خَطٌٌ صحيفَةٌ طائرةٌ	هَذه	\ \ \
	تَخْتارُ / تَ تَأْكُلُ / تَقْرَأُ / تَ	جَمْعِيَّة فاكهَة كتاب	ٲۑۘ		اءَةُ. نَّفَرُ. لَلاتُ.	الس	هِوايَتي	٩



















التَّدْريبُ ٢ إِسْتَمِعْ إِلَى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمٍ (١) أو بِلا (١).

ءَة	القرا	يُحِبُ	جابرُ	_ £
	-	_	-	
	g	A 4		

2 ⁹	کید	حاد	مَكْتَبَةً	_	١
	ببير	م ر	· · · · · ·		•

	_				
	<u> </u>	å g	28	g	
احَةَ .	السب	يحب	اهد	- مج	٥

- مَكْتَبَةُ مُجاهِدٍ فِيهِا كُتُبُّ كَثِيرَةٌ.		كَثيرَةً.	رور م کتب	فيها	مُجاهد	مَكْتَبَةُ	_	۲
---	--	-----------	--------------	------	--------	------------	---	---

⊊ ° tı	- 3 2 11	28 31	9,0,	_
العلمية.	الصحف	مجاهد	– يفرا	٦

تَقْريباً.	ساعات	ثَلاثَ	مُجاهدٌ	يقرأ	<u> </u>
	et .				

الوَحْدَةُ (۲۲)

التَّدْريب ٣ إِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضع عَلامَةَ (م) في المُربَّعِ المُناسِبِ.



تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائكَ ، كَما في المثال.

التَّدْريبُ ١



القراءَةُ - السَّفَرُ



ط ٢ : هوايَتني السَّفَرُ . ما هوايَتُك ؟



جَمْعُ الطُّوابِعِ - الصَّحافَةُ



الرِّياضَةُ - الرِّحَلاتُ



المُراسَلَةُ - الفُروسيَّةُ



القراءَةُ- الخَطُّ





التَّدْبيرُ المَنْزِليُّ - الحاسوبُ السِّباحَةُ - كُرَةُ القَدَم



العُلوم - الصَّحافَة

التَّدْريبُ ٢ تبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المِثال : ط ١ : أيَّ جَمْعيَّة تَخْتَارُ ؟ ط ٢ : أَخْتَارُ جَمْعيَّة العُلومِ ، وأنْتَ، أيَّ جَمْعيَّة تَخْتَارُ ؟

ط ١: أَخْتَارُ جَمْعَيَّةَ الصَّحَافَة.



الثَّقافَة الإِسْلاميَّة - الخَطِّ العَرَبِيِّ



العُلوم - الصَّحافَة



اللُّغَة العَرَبيَّة - التَّمْريض



القراءة - الرياضيّات



الرِّحَلات – السُّفَر



الحاسوب - التُّدبيرِ المُنْزِلِيِّ

أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ مُسْتَعيناً بِالصُّورِ.

التَّدْريبُ ٣







؟ عُبْ

هَلْ لَدَيْكَ مَكْتَبَةً ؟

ما هوايَتُكُ ؟



كُمْ ساعَةً تَقْرَأُ في اليَوْم ؟





ماذا تَفْعَلُ في المَكْتَبَة؟

أيَّ جَمْعيَّةٍ تَخْتَارُ ؟

ماذا يَقْرَأُ ؟

التَّدْريبُ ٥ أَكْمِلِ الحِوارَ.

1	•			•									:	١	١	0
			я													

- ط ٢ : هوايَتي الرِّحَلاتُ والقراءةُ. ط ١ :
- ط ٢ : أَقْرَأُ الكُتُبَ الإِسْلامِيَّةَ والعَرَبِيَّةَ.
- ط ٢ : نَعَمْ، لَدَيُّ مَكْتَبَةٌ كَبيرَةٌ .
- ٠....
- ط ٢ : أَقْرَأُ ثَلاثَ ساعاتٍ فِي اليَوْمِ .
- ط ٢ : لا ، ما زُرْتُهُ، هَيَّا بنا إِلَيْه .
- ط ٢ : أَخْتَارُ جَمْعِيَّةَ العُلومِ .
 - ط ٢ : نَعَم ، أُحِبُّ العُلومَ .

التَّدْريبُ ٤ أَكْمِلِ الحِوارَ.

- ط ١ : هَلْ زُرْتَ مَعْرِضَ الهِواياتِ؟
 - ۲ Ъ
 - ط ١ : ما هِوَايَتُكُ ؟
- ط۲:....
- ط ٢ : أَقْرَأُ فِي الْيَوْمِ ثَلاثَ ساعاتٍ تَقْرِيباً .
 - ط۱ :
 - ط ٢ : أَقْرَأُ الكُتُبَ الإِسْلامِيَّةَ.

التَّدْريبُ ٦ تبَادَلْ وَصْفَ الصُّور مَعَ زَميلك .









التَّدْريبُ ٧ أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ.

٩ - هَلْ تَهْوَى الحاسوبَ ؟

١٠ ماذا تَقْرَأُ ؟

١١ - مَتى تَقْرَأُ القُرْآنَ ؟

١٢ - هَلِ الكُتُبُ جميعُها مُفيدَةٌ ؟

١٣ - هَلْ زُرْتَ مَعْرضَ الكتاب ؟

١٤ - أَيَّ جَمْعيَّة تَخْتارُ ؟

٥١ – أَيَّ الكُتُبُ تُفَضِّلُ ؟

١ – ما هوايَتُكَ ؟

٢ - هَلْ تَقْرَأُ الصُّحُفَ ؟

٣ - ما رَأْيُكَ في الرِّحَلاتِ ؟

٤ – هَلْ لَدَيْكَ مَكْتَبَةٌ ؟

٥ - هَلْ تُحبُّ السِّباحَةَ ؟

٦ - ماذا تَفْعَلُ في الْكُتْبَةِ ؟

٧ - كُمْ ساعَةً تَقْرَأُ في اليَوْم ؟

٨ - في أَيِّ جَناحٍ الكُتُبُ ؟

القراءَةُ والكتابَةُ

إُولًا: ﴿ القراءَةُ

الوَحْدَةُ (۲۲)

التَّدْريبُ ١ ﴿ اللَّهِ الْقُرْأُ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

شَريفٌ طالبٌ في الجامعة ، وأُخْتُهُ زَيْنَبُ طالبَةٌ في الجامعة أَيْضاً ، هُو يَدْرُسُ الهَنْدَسَة ، وَهِيَ تَدْرُسُ الطِّبَ . شَريفٌ لَدَيْهِ هواياتٌ كَثيرةٌ ؛ هُو يُحَبُّ السَّفَرَ والمُراسَلَةَ والقراءَة . وزَيْنَبُ لَدَيْها هواياتٌ كَثيرةٌ أيْضا؛ هي تُحِبُّ القراءة والصَّحَافَة .

١ - أَيْنَ يَدْرُسُ شَرِيفٌ ؟

٢ - في أَيِّ كُلِّيَّةٍ يَدْرُسُ ؟

٣ ما هواياتُهُ ؟

٤ - في أيِّ كُلِّيَّة تَدْرُسُ زَيْنَبُ ؟

٥- ما هوايَتُها ؟

التَّدْريبُ ٢ إِفْراً الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

أَحْمَدُ صَديقُ سَعيد. أَحْمَدُ يَدْرُسُ في كُلِّيَّة التَّرْبِيَة، وَسَعيدٌ يَدْرُسُ في كُلِّيَّة الطَّيران. أَحْمَدُ يَسْكُنُ في القَرْيَة، وَسَعيدٌ يَسْكُنُ في اللَّدينَة. يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الطَّيران. أَحْمَدُ يَسْكُنُ في القَرْية، وَسَعيدٌ يَسْكُنُ في اللَّدينَة. يَذْهُبُ أَحْمَدُ إلى الطَّيران. أَحْمَدُ في الأُسْبوع ٢٠ ساعَةً ، ويَدْرُسُ الجَامِعَة بِالحَافِلَة، وَيَذْهَبُ سَعيدٌ بالسَّيّارَة. يَدْرُسُ أَحْمَدُ في الأُسْبوع ٢٠ ساعَةً ، ويَدْرُسُ سَعيدٌ قراءَةَ الكُتُبِ والمَجَلاتِ والصَّحُفِ، وَسَعيدٌ يُحبُ السَّفَرَ والمُراسَلة.

٧- كَيْفَ يَذْهَبُ سَعِيدٌ إِلَى الجَامِعَةِ ؟

٨ - كَمْ ساعَةً يَدْرُسُ أَحْمَدُ في الأُسْبوعِ ؟

٩ - كَمْ ساعَةً يَدْرُسُ سَعيدٌ في الأُسْبوع ؟

١٠ ما هوايّة أحْمَدَ ؟

١١ - ما هوايَةُ سَعيد ؟

١ - مَنْ صَديقُ سَعيد ؟

٢ - ماذا يَدْرُسُ أَحْمَدُ ؟

٣ - ماذا يَدْرُسُ سَعيدٌ ؟

٤ - أَيْنَ يَسْكُنُ أَحْمَدُ ؟

٥ - أَيْنَ يَسْكُنُ سَعِيدٌ ؟

٦ - كَيْفَ يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الجَامِعَةِ ؟

التَّدْريبُ ٣ صلْ بَيْنَ السُّؤال والجَواب المناسب.

أ- أَقْرَأُ ستَّ ساعات .		١ - ماذا تَقْرَأُ الآنَ ؟
ب- أُخْتارُ جَمْعيَّةَ الصَّحافَة .		٢ - ما هوايَتُكَ يا عُثْمانُ ؟
ج اً قْرَأُ القُرْآنَ .		٣ - أيُّ جَمْعِيَّةٍ تَخْتارُ يا سُفْيانُ ؟
د- نَعَمْ، زُرْتُهُ .		٤ - هَلْ تُحِبُّ المَخطَّ العَرَبِيُّ ؟
هـ هوايَتي الفُروسيَّةُ .		٥ - كُمْ ساعَةً تَقْرَأُ في اليَوْمِ ؟
و- نَعَمْ ، أُحِبُها .		٦ - هَلْ هَذَا جَنَاحُ الصَّحَافَةِ ؟
ز- نَعَمْ، أُحِبُّ الخَطَّ العَرَبِيُّ .	•	٧ – هَلْ تُفَصِّلُ الفُروسيَّةَ ؟
ح- لا ، هَذا جَناحُ الطُّوابِعِ .	• . •	٨ - هَلْ زُرْتَ مَعْرِضَ الكِتابِ ؟
ط- نَعَمْ، الفُروسِيَّةُ هِوايَتي.	•	٩ – هَلْ تُحِبُّ الرِّياضَةَ ؟

التَّدْريبُ ٤ اللَّهِ اللَّهِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

زار جَميلٌ وجَلالٌ مَعْرِضَ الهواياتِ في جُدَّة . في مَعْرِضِ الهواياتِ جَناحُ جَمْعِ الطُّوابعِ، وجَناحُ الْعَرَبِيِّ، وجَناحُ الرَّياضَةِ. في جَناحِ وجَناحُ الخَطِّ العَرَبِيِّ، وجَناحُ الرِّياضَةِ. في جَناحِ جَمْعِ الطُّوابِعِ، طَوابِعُ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ . وفي جَناحِ الخَطِّ العَربِيِّ، آياتٌ بِخَطِّ النَّسْخُ وخَطِّ الرُّقْعَة . وفي جَناحِ الخَطِّ العَربِيِّ، آياتٌ بِخَطِّ النَّسْخُ وخَطِّ الرُّقْعَة . وفي جَناحِ الصَّحافَة، صُحُفُ ومَجَلاتٌ وكُتُبٌ . وفي جَناحِ التَّدْبيرِ المَنْزِليِّ، طَعامٌ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ . وفي جَناحِ التَّدْبيرِ المَنْزِليِّ، طَعامٌ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ . وفي جَناحِ السَّلَة ، والسِّباحَةُ ، والفُروسِيَّةُ بَلَدٍ . وفي جَناحِ الرِّياضَة ، كُرَةُ القَدَمِ ، وكُرَةُ السَّلَة ، والسِّباحَةُ ، والفُروسِيَّةُ

ماذا في جَناحِ الصَّحافَةِ ؟
 ماذا في جَناحِ التَّدْبيرِ المَنْزِلِيِّ ؟
 ٧ – ماذا في جَناحِ الرِّياضَةِ ؟

- ١ مَنْ زارَ مَعْرِضَ الهواياتِ ؟
 ٢ أَيْنَ مَعْرِضُ الهواياتِ ؟
- ٣ ماذا في جَناح جَمْعِ الطُّوابِعِ ؟
 - ٤ ماذا في جَناحِ الخَطِّ العَرَبِيِّ ؟

اخْتَبِرْ نَفْسَكَ - ٦- (الوَحْدَتانِ ١١ - ١١)

أوَّلاً: المُفْرَدَاتُ

	ع.	١ - صِلْ بَيْنَ الْمُفْرَدِ والجَم
	الجَمْع	المُفْرَد
	أ– أطْفَال ب– مُسْتَشْفَيات	۱ – مُسْتَشْفَى ۲ – شَركَة
	ب ج شُرِکات	٣ - طِفْل
	د– جامعات ه– أُصُدقاء	٤ – طَبَق
	هـ اصدفاء و – كُتُب	٥– جامعَة ٦– صَدَيق
V	ز- أُطْبَاق	٧– كِتَاب

٢ - ضَعْ عَلامَةً (*) عَلَى الكَلِمَةِ الغَرِيبَةِ .
١ - السِّباحَة - الفُروسِيَّة - جَمْعُ الطَّوابع - العُمْرَة .
٢ - مَجَلَّة - صَحِيفَة - قِرَاءَة -كِتَاب .
٣- سَوْداء - هَادِئ - خَضْراء - أَحْمَر .
 ٤ - طَوِيل - كَبِير - رِحْلَة - قَصِير .
· صَوابِع - آيات - قُرآن - أَحَادِيث .
٦- مُدِير - مُشْكِلَة - أُسْتَاذ - صَدِيق .
٧- قَرْيَة - مَدِينَة - سوق - قِطار .
 ٤ - طَوِيل - كَبِير - رِحْلَة - قَصِير . ٥ - طَوابِع - آيات - قُرآن - أَحَادِيث . ٦ - مُدير - مُشْكِلَة - أُسْتَاذ - صَدِيق .

	٣- أَكْمل الْجُمَلَ بالكَلمَاتَ التّاليَة:
	أُسْتَاذُّ - جَمْعَيَّةٍ - تَسْتَغْرِقُ - انْتَقَلَتْ - جَنَاحُ - غَال
	١ الشَّرِكَةُ إِلَى جُدَّة .
	٢- كَمْ الرِّحْلَةُ ؟
	٣- أنا في الجَامِعَة .
	٤ – أَيُّ تَخْتَارِين ؟
	٥ - هَذَا تُوبٌ
7 /	٦- هَذَاالصَّحَافَة .
	<u> </u>

ثانِياً: التَّراكِيبُ والنَّحْوُ

	-صَحِّح الأَخْطاءَ التَّي تَحْتَها خَطٌّ .	٠١.
	١- كُنْتَ سَعيدٌ في العِراقِ .	
	٧- اِنْتَقَلَ الشَّرِكَةُ إِلَى جُدَّةً .	
	 ٣ - هَلْ مَعَهُ الْجِنْسِيَّةُ اليَمنِيَّةُ يا مُحَمَّدُ ؟ 	
	٤ - تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ ساعَةً واحِداً.	9
	ه لَدَيُّ مَكْتَبَةٌ كَبيرٍ .	
	٦- يا زَيْنَبُ ! أَيُّ جَمْعِيَّةٍ تَخْتارُ ؟	
V	٧ - هَلْ شَرِبْتَ القَهْوَةَ ؟ لا ، ما شَرِبْتُهُ .	

	القَوْسَيْنِ. (جَميلَةٌ / جَميلٌ)	 ٢- أكْمِلْ بِوَضْعِ الكَلْمَةِ الصَّحيحَةِ مِمَّا بَيْنَ ١- جِدَّةُ مَدينَةٌ جِدًا .
	(الشَّاطِئِ / شاطِئِ)	٢ - أَذْهَبُ مَعَ الأُسْرَةِ إِلَى البَحْرِ .
	(سَعيدَةٌ / سَعيدٌ)	٣ ـ هَلْ أَنْتَ هُنا يا فَيْصَلُ ؟
	(ثَلاثَ / ثَلاثَهُ)	4 – أَقْرَأُ ساعاتٍ تَقْريباً .
	(صَحيفَةٌ / خَطٌّ)	٥ - هَذهِ عَرَبِيَّةٌ .
7 ~	(هِوايَتي / هِوايَتُكُ)	٣- أنا القِراءَةُ .

ثالثاً: ﴿ القراءَة

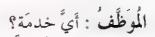
 ﴿) طالبَةٌ في الجامعة أيْضاً . إِبْراهيمُ يَدْرُسُ في كُلِّيَّةٍ مُ لَدَيْه هواياتٌ كَثيرةٌ ؛ يُحب الرِّياضةَ ، والمُراسَلةَ 	لمة	,
		والقراءَةَ . وفاطمَةُ لَدَيْها هواياتٌ قَلَيلَةٌ؛ تُحبُّ القراءَ
	(١ – إِبْراهيمُ يَدْرُسُ الطِّبُّ .
	(٢ - فاطِمَةُ تَدْرُسُ الهَنْدَسَةَ .
	(٣- إِبْراهِيمُ يُحِبُّ الْمُراسَلَةَ والسَّفَرَ . (
	(٤- فاطِمَةُ لَدَيْها هِواياتٌ كَثْيَرَةٌ . (
	(٥- إِيْراهيمُ طالِبٌ ، وفاطِمَةُ مُدَرِّسَةٌ . (
	(٢- فاطِمَةُ تُحِبُّ القِراءَةَ .
4	(٧- إِبْراهيمُ يُحِبُّ الرِّياضَةَ .
• • —		



الحِوارُ الأَوَّلُ: ﴿ آَنْ ظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.







المُسافِرُ : لَدَيَّ حَجْزٌ إِلَى جُدَّةً، وأُريدُ تَأْكيدَ الحَجْزِ.

الْمُوَظَّفُ : هَلِ الحَجْزُ عَلَى الْخُطُوطِ السُّعُودِيَّةِ؟

المُسافِرُ: لا، هُوَ عَلى الخُطوطِ الإِنْدونيسِيَّةِ.

المُوَظُّفُ : أَيْنَ التَّذاكِرُ؟

المُسافِرُ: هَذهِ هِيَ التَّذاكِرُ: تَذْكِرَتي، وتَذْكِرَةُ زَوْجَتي، وتَذْكِرَةُ ابْني، وتَذْكِرَةُ ابْنَتي.

الْمُوَظَّفُ : وَأَيْنَ جَوازاتُ السَّفَرِ؟

الْمُسافِرُ : هَذهِ هِيَ جَوازاتُ السَّفَرِ.

الْمُوَظَّفُ : أَيْنَ تَأْشيرَةُ الْحُروج؟

المُسافرُ : هَذهِ تَأْشيرَةُ الخُروجِ، وَهَذهِ تَأْشيرَةُ

ا لدُّخول.

الْمُوَظَّفُ : الرِّحلَةُ رَقْمُ ٧٧٧ . تُغادِرُ الطَّائِرَةُ السَّاعَةَ الثَّالِثَةَ فَجْراً. أُحْضُرْ إِلَى المَطارِ قَبْلَ

ساعَتَيْن.

المُسافرُ: شُكْراً.

المُوَظَّفُ : رِحْلَةً سَعيدَةً.









الحِوارُ الثّاني: ﴿ وَأَعِدْ. النَّطُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

المُسافرُ: السَّلامُ عَلَيْكُم.

الضَّابِطُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلام . أَهْلاً وَسَهْلاً . جَوازَ السَّفَرِ مِنْ فَضْلِكَ .

المُسافِرُ : هَذا هُوَ جَوازُ السَّفَرِ.

الضَّابِطُ : هَلْ أَنْتَ ماليزيُّ ؟

الْسافِرُ: لا، أنا كَشْميرِيٌّ.

الضَّابِطُ: هَلْ أَنْتَ قادِمٌ لِلعَمَلِ؟

المُسافِرُ: لا، أنا قادمٌ لِلزِّيارَةِ وَالعُمْرَة.

الضَّابِطُ: كُمْ يَوْماً سَتُقيمُ هُنا؟

المُسافِرُ: ثَلاثَةَ أَسابِيعَ تَقْريباً.

الضَّابِطُ : أَيْنَ سَتُقيمُ؟

المُسافِرُ: سَأُقيمُ في فُنْدُق ٍ قَريبٍ

مِنَ المُسجِدِ الحَرامِ.

الضّابِطُ: إقامَةً طَيِّبَةً، وعُمْرَةً مَقْبولَةً، إنْ شَاءَ اللَّه.

المُسافِرُ: جَزاكَ اللَّه حَيْراً.









الحِوارُ الثَّالِثُ: ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

المُوَظَّفُ : أَهْلاً وسَهْلاً.

المُسافِرُ: فَقَدْتُ حَقيبَتي.

الْمُوَظَّفُ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قادِمٌ؟

المُسافِرُ: أَنا قادِمٌ مِنْ بَنْغَلاديش.

المُوَظَّفُ : أَيْنَ الجَوازُ؟ وأَيْنَ التَّذَّكِرَةُ ؟

الْمُسافِرُ : هَذا هُوَ الجَوازُ، وهَذهِ هِيَ التَّذَّكِرَةُ.

المُوَظَّفُ : ما لَوْنُ الحَقيبَة؟

المسافر : لَونُها أَسْوَدُ.

المُوَظَّفُ : هَلْ هَذِهِ حَقيبَتُك؟

المُسافِرُ : نَعَمْ، هَذهِ حَقيبَتي.

المُوَظُّفُ : ماذا في الحَقيبَة ؟

المُسافِرُ: في الحَقيبةِ مَلابِسُ.

المُوَظُّفُ : إِفتَحِ الْحَقيبَةَ.

المسافر : نَعَمْ، هذه حَقيبَتي





















يُغادر







فُندُق



المطار





تُذكِرَة



تَأْشيرَةُ الخُروج



الخُطوط السُّعوديَّة الخُطوط الإِندونيسيَّة





حُقيبَة



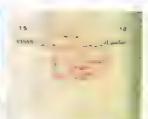
ماليزيا



السُّعوديَّة



قادم



تَأْشيرَةُ الدُّخول



بَنغَلاديش



إِنْدونيسيا



صلْ بَيْنَ اللَّفْرَد والجَمْع .

التَّدْريبُ ١

			The state of the s
١	تَذْكِرَة	f •	جَوازات
4	شُهُر	• ب	أَيَّام
٣	صَحيفَة	٠ .	أشهر
٤	جُواز	٥.	صُحُف
٥	أسبوع	۰ • هـ	تَذاكِر
٦	يَوْم	٠ . و	أسابيع
		_	

التَّدْريبُ ٢ اخْتَرِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ.

١ - يُقيمُ في (فُنْدُق / مَكْتَبَة). ٢ - في الحَقيبَة (طَعامٌ / جَوازُ سَفَرٍ). ٣ - تُغادرُ الطَّائرَةُ (البَّيْتُ / المطارَ) . ٤ - لَوْنُ الْحَقيبَة (طُويلٌ / أَسُودُ). ٥ - افْتَحْ هَذه (السَّاعَةَ / الحَقيبَةَ).

التَّدْريبُ ٣ صلْ بَيْنَ الكَلمَتَيْنِ، لِتُصْبِحا تَعْبيراً مُناسِباً.

١ – رحْلَةٌ .

(1)

 (ψ) أ - دُخول . ب - مَقْبولَةً . ج – سَعيدَةً .

٢ – إقامَةٌ . ٣ - عُمْرَةً. د – طَيِّبَةٌ .

٤ - تَأْشيرَةُ .

الدَّرْسُ (۷٤)

مُفْرَداتٌ إِضافيَّةٌ: العَرْضُ: ﴿ إِنَّ الْغُرْ وَاسْتَمعْ وَأَعدْ.





الدرد المالية

١ – الأردن مَكَّةَ الْمُكَرَّمَة.

٢- باكستان مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ. ٣- اليَمَنُ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَة .

٤ - السّودانُ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ.

التَّراكيبُ النَّحْويَّةُ

الوَحْدَةُ (١٣)

التَّدْريبُ (١) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.



المِثال : ط١ : هَلْ أَنْتَ كَشْميرِيٍّ ؟ ط٢ : لا ، أنا ماليزيُّ .

اَ اُسَا



رنیچیزی موریتانیا



هو



البحرين



صالحة

أَحْمَد ١٩١١ م

التَّدْريبُ (٢) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثال.



الحَقيبَة /مَلابسُ

المثال: ط ١: ماذا في الحَقيبَة ؟

ط ٢ : في الحَقيبَةِ مَلابِسُ .



الغُرْفَة / أَثَاثُ



الثَّلاجَة / فاكهَةٌ



المَطْبَخ / أَطْباقً



السُّيَّارَة / قُمْصانٌ



الحَقيبَةِ / تَذاكِرُ



المَكْتَبَة / كُتُبُّ

الدَّرْسُ (VO)

التَّدْريبُ ٣ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.



أَنْتَ / بَنْغلاديش



ط ٢ : أَنا قادمٌ منْ بَنْغلاديش .



هيَ / السُّعوديَّة



هُوَ / ماليزيا



أَنْت / إِندونيسيا



سَلْمَانُ / تشاد



فاطمَةُ / موريتانيا

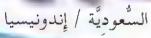


أَحْمَدُ / ليبيا

۲۸۱ ص ۱۰

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال: ط ١: هَل الحَجْزُ عَلَى الخُطوط السُّعوديَّة ؟ ط ٢ : لا ، الحَجْزُ عَلى الخُطوط الإِنْدونيسيَّة.





قَطَر / عُمان



ليبيا / تشاد



ماليزيا / بَنْغلاديش



نَيْجيريا / مُوريتانيا

صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ والجَوابِ.

التَّدْريبُ ه

أ- هَذه هِيَ التَّذاكِرُ.	•	١ – أَيَّ خِدْمَة ؟
ب- هَذْهُ تَأْشيرَةُ الْخُروجِ.		٢ - هَلْ لُدَيْكُ حَجْزٌ ؟
ج- لَدَيَّ حَجْزٌ إِلَى الْخُرْطُومِ.		٣ - هَلْ تُريدُ تَأْكيدَ الحَجْزِ ؟
د- نَعَمْ، لَدَيَّ حَجْزُ.	• •	٤ – أَيْنَ التَّذَاكِرُ ؟
هـ هَذه هي جَوازاتُ السَّفَر.	•	٥ – أَيْنَ جَوازاتُ السُّفَر ؟
و- نَعَمُّ، أُرَيدُ تَأْكيدَ الحَجْزِ.		٦ - أَيْنُ تَأْشيرَةُ الْحُروجُ ؟
ز- لا ، أَنا قادمٌ لِلعُمْرَةِ .		٧ - أَيْنَ تَأْشيرَةُ الدُّخولِ ؟
ح - سَأُقيمُ خَمْسَةَ أَيَّامٍ.		٨ - هَلْ أَنْتَ كَشْميريٌ ۗ ؟
ط- هَذه تَأْشيرَةُ الدُّخولِ.	• •	٩ - هَلْ أَنْتَ قادمٌ لِلعَمَلِ ؟
ي- لا، أَنا ماليزِيُّ .	• •	١٠ - كُمْ يَوْماً سَتُقَيمُ هُنَا ؟
ك- نَعَمْ ، هَذهِ حَقيبَتي.	• •	١١ - مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قادِمٌ ؟
ل- أَنا قادمٌ مِنْ دَكًّا .		١٢ - مَا لَوْنُ الْحَقيبَة ؟
م – لَوْنُها أُزْرَقُ .	• •	١٣ - ماذا في الحَقيبَة ؟
ن – في الحَقيبَةِ كُتُبُّ.	•	١٤ – هَلُ هَنَّهِ حَقيبَتُكَ ؟

ضَعْ أُسْئِلَةً لِلإِجاباتِ التَّالِيَةِ .

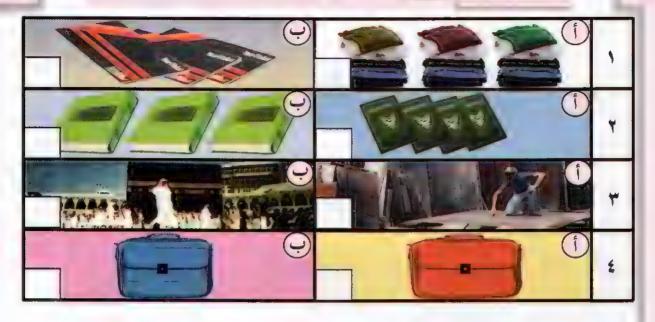
التَّدْريبُ ٦ ضَ

	Leavestonicoloring-polasis attrousidado, as advantos as assessed.
هَذه هيَ تَذْكِرَتي.	?1
لَوْنُ كَفَقْيبَتِي أَخْضُرُ.	?
نَعَمْ ، لَدَيَّ تَأْشيرَةُ دُخُول .	٢٣
أَنا قَادمٌ منَ المُدينَة المُنَوَّرَة.	?٤
في الحَفْيبَةِ تَذْكِرَةٌ وَجَوازُ سَفَرٍ.	·
نَعَمْ ، لَدَيُّ حَجُّزٌ إِلَى الرِّياض.	7
لا، أنا هنديُّ.	?V
أُريدُ تَأْكَيدَ الحَجْزِ.	° — A
أنا قادمٌ للزِّيارة .	99
سَتُغادَرُ ٱلطَّائرَةُ السَّاعَةَ الثَّالثَةَ عَصْر	?
سَتُغادَرُ ٱلطَّائِرَةُ السَّاعَةَ الثَّالِثَةَ عَصْر	?1.

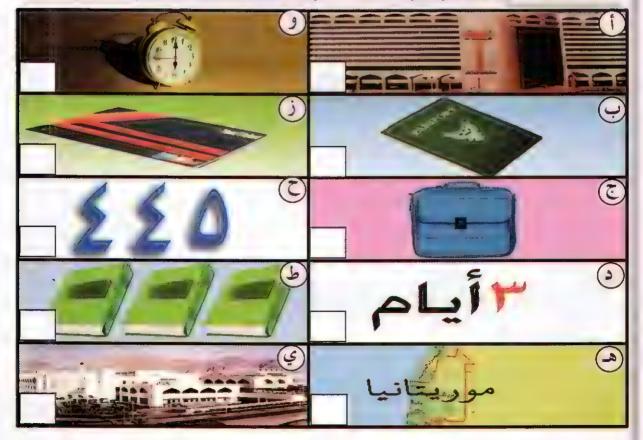
مَلابِسُ. أُطْباقٌ. فَاكِهَةٌ. أَثْاثُ. كُتُبُ.	٠ ٷ ٷ ؞ ؞	الحقي المطبَّ الثَّلام الغُرْفَ المُكْتَ	في	*	للاديش. ونيسيا. باليزيا. سُعوديَّة. ليبيا.	إند •	مِنْ	دِمْ	وا	l	أَذ	
قادمٌ ؟	أُنْتَ هُوَ أَخْمَدُ أَنْت فاطمةُ	أَيْنَ	مِن	£	سُّعوديَّة؟ نَّيْجيرِيَّة؟ المَّاليزِيَّة؟ سَّودانيَّة؟ القَطرِيَّة؟	ط ِ	الخُطو	عَلي	يجور	٤١	هَلِ	*
الحَقيبَة؟ المَطْبَخ؟ الثَّلاجَة؟ الغُرْفَة؟ المُكْتَبَة؟	في	ماذا	سيه په .	سور	أنا هُوَ صالِحٌ أنا هي صالِحة	4	يريٌّ؟ ريٌّ؟ ديُّهُ؟ ديَّةُ؟	نَيجي سُعو كَشم	ت للو بالح ي	ه النَّانُ	ھکل	0

السُّتُمِعُ إِلَى الْحِوارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (مر) في المُربَّعِ المُناسِبِ.

التَّدْريبُ ١



التَّدْريبُ ٢ إِسْتَمِعْ إِلَى السُّؤالِ ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناسِبِ .



السُّتَمِعْ إلى الحِوارِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ بِوَضْعِ عَلامَةِ (م) في المُربَّعِ المُناسِبِ.

التَّدْريبُ ٣

۱ – إِلَى أَيْنَ هُوَ مُسافِرٌ ؟ أ – إِلَى نَيْجيرْيا. ب – إِلَى موريتانيا. ج – إِلَى العِراق.
 ٢ - كَمْ جَوازاً مَعَهُ؟ أ- ثَلاثَةُ جَوازاتٍ. ب - أَرْبَعَةُ جَوازاتٍ.
٣ - ما رَقْمُ الرِّحْلَةِ ؟ 1 - ٣٩ . ب - ٣٧ . ب - ٣٦ .
 ٤ - كُمْ حَقيبَةً مَعَهُ ؟ أ - خَمْسُ حَقائِبَ. ب ب - حَقيبَةٌ واحِدةٌ . ج - ثَلاثُ حَقائِبَ. ب
٥ - كَمْ يَوْماً سَيُقيمُ هُناك ؟ 1 - ٥ أيّامٍ. ب-١٠ أيّامٍ. يامٍ. يامٍ. يامٍ.
التَّدْريبُ ٤ إلى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ (١) أُوْ بِلا(١) .
 ١ - أَحْمَدُ مُدَرِّسٌ مِنْ إِندونيسيا . ٣ - تَعْادِرُ الطَّائِرَةُ السَّاعَةَ الثّالِثَةَ مَساءً . ٣ - تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ سَبْعَ ساعاتٍ إِلَى جُدَّةَ . ٥ - أَحْمَدُ قادِمٌ لِلعَمَلِ . ٧ - سَيُقيمُ أَحْمَدُ في مَكَّةَ في فُنْدُق . ١ - الفُنْدُقُ قَرِيبٌ مِنَ المَسْجِدِ الحَرامِ .

التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.

المثال :ط ١ : أيَّ خدْمَة ؟

ط ٢ : لَدَيَّ حَجْزٌ إِلَى السُّعوديَّة، وَأُريدُ تَأْكيدَ الحَجْز.













تَبادُلِ الحِوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

التُّدريبُ ٢



ط ١ : وَأَيْنَ الْجَوازاتُ ؟ ط ٢ : هَذُهِ هِيَ الْجَوازاتُ .

المِثال: ط ١: أَيْنَ التَّذَاكُرُ ؟ ط ٢: هَذه هي التَّذاكر.

التَّذاكرُ - الجَوازاتُ



الخيار – البَصل



تَأْشيرَةُ الدُّخول - تَأْشيرَةُ الخُروج



الأثواب - القُمصان

الكُتُب العلميَّة - المجلان العلمَّية 797



السَّمَك - اللَّحُم

تَأْشِيرَةُ الخُروجِ - تَأْشِيرَةُ الدُّخول

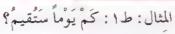
٣٨٤ ص ٤٨٢

الدّرس (YY)

التَّدْريبُ ٣ تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.



٣ أسابيع / فُنْدُق / المسجد



ط ٢ : ثَلاثَةَ أَسابِيعَ تَقْرِيباً.

ط ١ : أَيْنَ سَتُقيمُ ؟

ط ٢ : في فُنْدُق قريب مِنَ المُسْجِدِ الحَرام .



٥ أَشْهُرِ / غُرْفَة / المُسْجِد الحَرام



شَهْراً / بَيْتِ / مَكَّةَ



٤ أَيَّامٍ / شَّقَّة / المَسْجد النَّبَوِيِّ



٨ أيَّام / شَقَّة / الجامعة



٧ أَيَّام / بَيْت / الْمُسْتَشْفي



٦ أسابيع / فُنْدُق / شاطئ البَحْرِ



بَنْغلاديش/الزِّيارَة /العَمَل

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ الجوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال: ط ١: منْ أَيْنَ أَنْتَ قادمٌ ؟

ط ٢ : أَنَا قَادِمٌ مِنْ بِنغلادِيش.

ط ١ : هَلْ أَنْتَ قادمٌ للزِّيارة ؟

ط ٢ : لا ، أنا قادمٌ لِلْعَمَلِ .



ليبيا/الدِّراسة /العَمَل



نيجيريا / العُمْرَة / العَمَل



تشاد/العَمَل/الزِّيارَة



إِندونيسيا / الزِّيارَة / الدِّراسَة



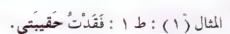
السُّعوديَّة / العَمَلِ / الدِّراسَةِ



كَشمير / الزِّيارَة / العَمَل

التَّدْريب ٥

الوَحْدَةُ (14)



ط ٢ : ما لُوْنُ حَقيبَتك ؟

ط ١ : لَوْنُها أَسُودُ .

المثال (٢): ط ١: فَقَدْتُ قَلَمي.

ط ٢ : ما لَوْنُ قَلَمك ؟

ط ١ : لَوْنُهُ أَحْمَرُ .



القلم - أحمر







تَبادَل الحوار مَعَ زَميلك ، كَما في المثالين.







التَّذاكر / أَبْيَض الجَوازات / أَخْضَر

النَّظَارَة / أَبْيَضِ السَّاعة / أَصْفَرِ التَّذْكرَة / أَخْضَرِ السَّجَّادَة / أَزْرَق



القَلَم / أَزْرَق



الثُّوْب / أبيض



جَواز السُّفَر/ أخضر



الكتاب/ أَخْضَر الدُّفْتَر/ أَبْيَضِ القَميص / أَزْرَق





أجب عن الأسطلة التالية.

٩ - هَلْ سافَرْتَ للْعُمْرَة ؟

١٠ ـ هَلْ تُحبُّ السَّفَرَ؟

١١ - كَمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إِلَى جُدَّةَ ؟

١٢ - أَيْنَ جَوازُ سَفَركَ ؟

١٣ - ماذا في حَقيبَتكَ ؟

١٤ - هَلُ زُرْتَ المُسْجِدَ الحَرامَ ؟

ه ١ - هَلْ صَلَّيْتَ في المسْجد النَّبَويُّ ؟

١ - هَلْ أَنْتَ ماليزيٌّ ؟

٢ - أَيْنَ حَقَيْبَتُكَ ؟

٣ - ما لَوْنُ حَقيبَتكَ ؟

٤ - منْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

ه - ما جنْسيَّتُكُ ؟

٦ - كَمْ ساعَةً تَنامُ في اليَوْم ؟

٧ - هَلْ تُحبُّ السَّفَرَ ؟

٨ - هَلْ تُقيمُ في فُنْدُق ٢

الدّرس (YA)

القراءة والكتابة.

أوَّلاً: ﴿ القراءَةُ

الوَحْدَةُ (14)

الية وأكمل الفقرة.

وماتِ التّ	اقْراً المَعل	التَّدْريبُ ١
		Endnichonsonnessona n annichose annichose annichose

هِبة			شَريف
بَغْداد	قادِمَةٌ مِنْ :	الصّين	قادِمٌ مِنْ :
سودانِيَّة	الجِنْسِيَّة:	تشادي	الجِنْسِيَّة:
مُدَرِّسَة	المهْنَة:	مُوَظَّف	المِهْنَة:
27191	رَقْمُ الجَوازِ :	7750	رَقْمُ الجَوازِ:
العَمَل	قادِمَةٌ لِـ :	الزِّيارَة	قادم ل :
قَطَر	مُسافِرَةٌ إِلى:	نيجيريا	مَسافِرُ إِلى:
مُتَزَوِّجَة ؟ ٣ أطْفال	الأُسْرَة :	مُتَزَوِّج ؟ ٣ أطْفال	الأُسْرَة :
هِيَ تَعْمَلُ مُدَرِّسَةً	، وَهَبَةُمِنْ	سودانِيَّةٌ . شَريفٌ قادِمٌ مِنْ	شَريفٌوَهبَةُ
مُتَزَوِّجٌ، ولَهُ أطفال	مافرٌ إلى	. وَهُو يَعْمَلُ وَهُو مَس	وَهيَ مَسافرَةٌ إلى

وَهبَةُ أَيْضاً ، ولها ٣ وهي قادمة لـ وشَريفٌ قادمٌ لـ

اقْرأ الفقْرة ، ثُمَّ ضع عَلامَة (س) أو (×).

جَميلٌ طَبيبٌ سودانيٌّ قادمٌ من السُودان إلى السُّعوديَّة . جَميلٌ قادمٌ للْعُمْرَة هُوَ وَأُسْرَتُهُ عَلى طائرَة الخُطوط السُّعوديَّة، رَقْمُ الرِّحْلَةُ ٤٣٤ . فَقَدَ جَميلٌ حَقيبَةً كَبيرَةً ، وَحَقيبَةً صَغيرَةً في مَطار جُدَّةَ . في الحَقيبَة الكَبيرَة مَلابسُهُ وَمَلابِسُ الأُسْرَةِ ، وفي الحَقيبَة الصَّغيرَةِ كُتُبٌّ وَتَذاكِرُ . تَكَلَّمَ جَميلٌ مَعَ المُوَظُّفِ ، وانْتَظَرَ في المطارِ ثَلاثَ ساعاتٍ . أَحْضَرَ المُوَظَّفُ الحَقيبَةَ الكَبيرَةَ ، وَ الحَقيبَةَ الصَّغيرَةَ . ذَهَبَ جَميلٌ وأُسْرَتُهُ إِلى مَكَّةَ، وَأَقامَت الأُسْرَةُ في فُنْدُق قريبٍ مِنَ المسْجِد الحَرامِ شَهْراً. هُوَ

		سَعِيدًا والأَسْرَةُ سَعِيدُةً أَيْضًا .
لَمُطَارِ أُرْبُعَ ساعاتٍ .	٦ – إِنْتَظَرَ في ا	١ - جَميلٌ مُهَنْدُسٌ سودانِيٌّ .
يُّ في فُنْدُق ٍ قَريبٍ مِنْ مَكَّةَ .	٧ - أَقَامَ جَميلُ	٢ -جَميلٌ قادِمٌ مِنْ ماليزيا .
سْرَةُ في مَكَّةَ شَهْراً .	٨ - أَقَامَتِ الأُم	٣ - سافَرَ جَميلُ مَعَ أُسْرَتِهِ .
مَةٌ لِلزِّيارَةِ والعُمْرَةِ .	٩ - الأُسْرَةُ قادِ	٤ – فَقَدَ جَميلٌ حَقيبَةً واحِدَةً .
يلٌ الحَقيبَةَ في مَكَّةَ .	١٠ فَقَدَ جَم	٥ - فَقَدَ جَميلٌ تَذاكِرَ وكُتُباً ومَلابِسَ.

صِلْ بَيْنَ العِبارَةِ والحِوارِ المُناسِبِ.

التَّدْريبُ ٣

	مُحَمَّدٌ قادمٌ مَعَ أُسْرَتِهِ مِنْ ماليزيا لِلْعُمْرَةِ. تُقيمُ الأُسرةُ في فُنْدُق قريبٍ مِنَ المُسْجِدِ الحَرامِ.	*	ط١: هَلْ أَنْتَ قَادِمٌ لِلْعُمْرَةِ ؟ ط٢: لا، أَنا قَادِمُ لِلْعُمْرَةِ ؟ ط١: ماذا في الحَقيبَةِ ؟ ط٢: في الحَقيبَةِ مَلابِسُ .
۲	أَحْمَدُ قادمٌ مِنْ بَنْغَ لاديشَ لِلْعَمَلِ. فَقَدَ أَحْمَدُ الْحَقَيبَةَ. في الْحَقَيبَةِ مَلابِسُ.	ب	ط١: هَلْ أَنْتَ هِنْدِيٌ ؟ ط٢: لا ، أَنا كَشْمبريٌ . ط١: ما مِهْنَتُكَ ؟ ط٢: أَنا طَالبٌ .
٣	غَسَّانُ قادمٌ مِنْ موريتانِيا. فَقَدَ غَسَّانُ جَوازاتِ السَّفَرِ والتَّذاكِرَ .	ح	ط١: مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ ط٢: أَنَا مِنْ ماليزيا . ط١: أَيْنَ تُقيمُ ؟ ط٢: أُقيمُ في فُنْدُق قَريبٍ مِنْ المَسْجِدِ الحَرامِ .
£	مُجاهِدٌ طالِبٌ كَشْميريٌ . مُجاهِدٌ قادِمٌ لِلزِّيارَةِ .	د	ط 1: ماذا فَقَدْتَ ؟ ط 7: فَقَدْتُ حَقيبَتي الصَّغيرَةَ . ط 1: ماذا في الحقيبَة ؟ ط 7: جَوازاتُ السَّقرِ والتَّذَاكِرُ.

إِنُّ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

التَّدْريبُ ٤

الطَّائِرَةُ السَّاعَةَ الرَّابِعَةَ عَصْراً . يَحْضُرُ هُوَ وَأُسَرَتُهُ إِلَى الْمَطَارِ قَبْلَ السَّفَرِ بِسَاعَتَيْنِ . سَيَقيمُ مُحَمَّدٌ شَهْراً في عَلَيْ مَكْةً، وَسَيَسْكُنُ في شَقَّة قَريبَة منْ المَسْجِد الحَرام .

١ - كَمْ تَذْكِرَةً مَعَ مُحَمَّدٍ ؟

٢ - ما اسم أبنه ؟
 ٣ - ما اسم ابنته ؟

٤ – ما مَهْنَةُ مُحَمَّد ؟
 ٥ – مَتى تُغادرُ الطَّاثَرَةُ ؟

. ١- لِمَاذَا يُرِيدُ السُّفَرَّ إِلَى السُّعوديَّةِ ؟

٦ - مَتى يَحْضُرُ هُوَ وَأُسْرَتُهُ إِلَى المطار؟

٧ - كَمْ يَوْماً سَيُقيمُ في مَكَّةَ ؟

الوَحْدَةُ الرّابِعَةَ عَشْرَةَ



الحَجُّ والعُمْرَةُ

الحِوارُ الأَوَّلُ: ﴿ إِنَّ الْنَظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

سليم : مَتى العُطْلَةُ يا جَميلُ ؟

جَميل : العُطْلَةُ في شَهْرِ رَمَضانَ.

سليم: أَيْنَ تَقْضِي العُطلَةَ ؟

جَميل: أقضي العُطْلَةَ في مَكَّةَ المُكَرَّمَةِ،

والمدينة المنورّرة.

سليم: كَيْفَ تَقْضِي العُطْلَةَ في مَكَّةَ ؟

جَميل : أَعْتَمِرُ وأَصومُ، وأُصَلِّي في المُسْجِدِ الحَرامِ.

سليم : وماذا تَفْعَلُ في المدينة ؟

جَميل: أَزُورُ المُسْجِدَ النَّبَوِيَّ.

سليم : وأَيْنَ تَقْضِي أَيَّامَ العيد؟

جَميل: أقضيها في مَكَّةَ، أوْ في المدينة.

سليم : بِمَ تَشْعُرُ في مَكَّةَ والمدينة ؟

جَميل: أَشْعُرُ بِالسُّرورِ.











الحِوارُ الثَّاني : 5 وَ اللَّهُ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.





الأَبْنُ : كَيْفَ اعْتَمَرْتَ يَا أَبِي ؟ الأَبِنُ : وَصَلْتُ إِلَى الميقاتِ عِنْدَ الْأَبُ : وَصَلْتُ إِلَى الميقاتِ عِنْدَ شُروق الشَّمس.



الأَّبُ : لِبِسْتُ ثُوْبَ الإِحْرامِ، ولَبُّيْتُ بِالعُمْرَةِ.

الأَبْنُ : ومَتي وَصَلْتَ إِلَى الْمِسْجِدِ الْحُرامِ؟

الأبُ : وَصَلَّلْتُ إِبْعُدَ العَصُّرِ.

الابْنُ : بِمَ شَعَرْتَ في المسجد إلجرام ؟

الأب : شعرت بالسرور.

الأبْنُ : كِمْ شَوْطاً طُفْتَ حَوْلَ الكَعْبَة ؟

الأَبُ : طُفْتُ سَبْعَةَ أَشُواطٍ، ثُمَّ صَلَّيْتُ رَكْعَتَيْنِ خَلْفَ

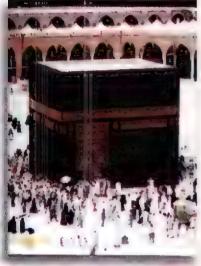
مُقامِ إِبْراهيمَ.

الأبْنُ: وماذًا فَعَلْتُ بَعْدٌ ذَلك؟

الأَبُ : سَعَيْتُ بَيْنَ الصَّفا والمروزة سَبْعَةَ أَشْواط، ثُمَّ حَلَقْتُ رأسي.

الإبْنُ : وَأَيْنَ خَلَعْتَ ثُوْبِ الإِحْرَامِ؟

الأَبُ: خِلَعْتُهُ فِي الفُّنْدُقِ.

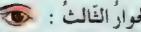


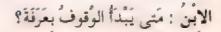












الأبُ : يَبِّدأُ غَداً في اليَّوْمِ التَّاسِعِ بعد الزوال.

الابن ؛ ومتى يَنْتَهي ؟

الأَبُ : ينتهي بَعْدَ غُروبِ الشَّمْسِ.

الأبنُ: هَلْ نُصَلِّي الظُّهْرَ والعَصْرَ في عَرَفاتٍ ؟

الأَبُ : نَعَمْ، جَمْعاً وقَصْراً وَقَتَ الظُّهْرِ.

الأبْنُ : وَمَتى نَذْهَبُ إِلَى مُزْدَلَغَةَ؟

الأُبُ : نَذْهَبُ بَعْدَ غُروب الشَّمْس، وتُصلِّي فيها المَعْربَ

والعشاء جَمْعاً وقَصْراً.

الأبن : وماذا تَفْعَلُ بَعْدَ ذَلك؟

الأَبُّ: نَذْهَبُ إِلَى مِنْى فِي الصَّباحِ بَعْدَ الفَجْرِ وَ نَرْمِي

الْجَمْرَةَ الكُبْرَى، ثُمَّ نَذْبَحُ الْهَدْيَ، وَ نَحْلَقُ رُؤُوسَنَا، وَ نُقَصِّرُ.

الابْنُ : وماذا نَفْعَلُ بَعْدَ ذَلكَ؟

الأبُ : نَذْهَبُ إلى المسجد الخرام لطواف

الإفاضة و صكاة الطُّواف؛ و ثُمَّ نَسْعَى.

الأَبْنُ : وَمَتى نُطوفُ طَوافَ النَّسَاء؟

الأب : بَعْدَ رَمْي الجَمَراتِ في اليَوْم

الثَّاني عَشر، أو الثَّالثَ عَشرَ.

أو بَعْدَ السَعْي بَيْنَ الصُّفَا و المَرْوَةِ فِي اليَّوْمِ العَاشرِ.







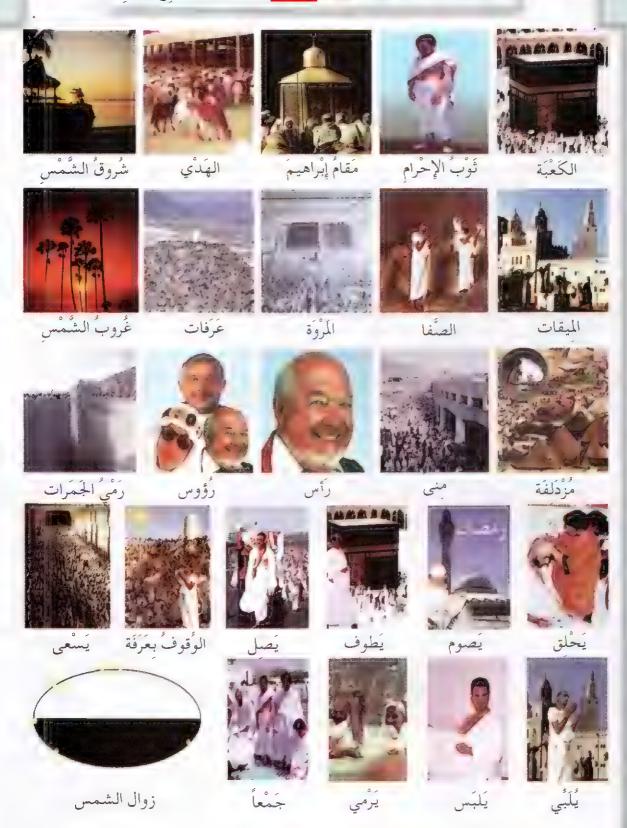








المُفْرَداتُ : العَرْضُ : ﴿ اللَّهِ النَّالُورُ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



التَّدْرِيبُ ١ ضَعْ عَلامَةَ (ح) عَلى الكَلِمَةِ الغَرِيبَةِ في كُلِّ مَجْموعَةٍ.



التَّراكيبُ النَّحْويَّةُ

الدَّرْسُ (11)

أ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.

التَّدْريبُ ١

المثال: ط١: متى العُطْلَةُ ؟

ط ٢ : العُطْلَةُ في شَهْرِ رَمَضانَ .



العُطْلَةُ / رَمَضانَ



الدِّراسَةُ / رَجَد



الزِّيارَةُ / شُعْبانَ



الاختبارُ / المُحُرَّم



الحَجُّ / ذي الحجَّة



السَّفَرُ / شُوّال

التَّدْريبُ ٢ أُ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثال.

المثال: ط ١: أَيْنَ خَلَعْتَ ثُوْبَ الإِحْرام ؟

ط ٢ : خَلَعْتُهُ في الْفُنْدُقِ .



ثُوْبَ الإِحْرام / الفُنْدُق



الثُّوْبَ - البَيْت



المُلابِسَ - الشُّقَّة







القُمْصانَ - الفُنْدُق



مَلابِسَ الرِّياضَةِ - المَدْرَسَة

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.

المثال: ط ١: كُمْ شَوْطاً طُفْتَ ؟

ط ٢ : طُفْتُ سَبْعةَ أشْواطِ .



طُفْت - سَبْعَةَ - أشواط













هات جُمَلاً كَما في المثال.

المثال : صَلَّيْتُ رَكْعَتَيْن.



صَلَّى - رَكْعَة



دركس - حصّة





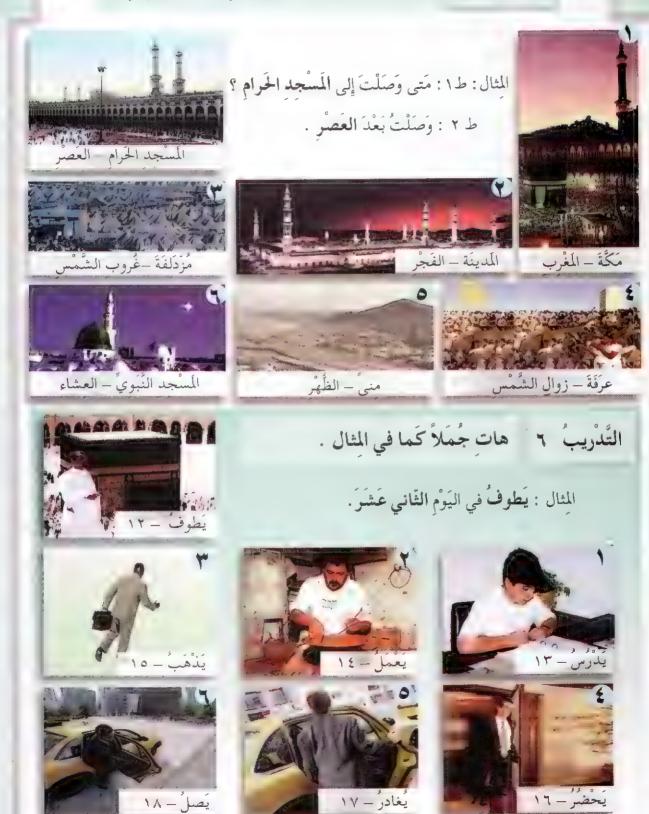
قَرَأً - كتاب عَملَ - يَوْم فَقَدَ - حَقيبَة أَكَلَ - سَمَكَة قَضى - لَيْلَة





الدَّرْسُ

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثال.



طُفْت؟ اشْتَرَيْت؟ قَرَأْت؟ صلَيْت؟ آكلْت؟	شُوْطاً ثُوباً كُمْ كِتاباً صَلاةً وَجْبَةً	س ؟ س	القَميا القَميا اللهُ ا	العُطْلَةُ؟ الزِّيارَةُ؟ متى الدِّراسَةُ العُمْرَةُ؟ العُمْرَةُ؟
رَمَضانَ. شَعْبانَ. رَجَبٍ. صَفَرٍ. شَوَّالٍ.	في شُهْرِ	العُطْلَةُ الزِّيارَةُ الدِّراسَةُ العُمْرَةُ العُمْرَةُ السَّفَرُ السَّفَرُ السَّفَرُ	رَكْعَتَيْنِ . كِتابَيْنِ . يَوْمَيْنِ . حَقَيْبَتَيْنِ . سَمَكَتَيْنِ .	صَلَّیْتُ قَرَاْتُ صُمْتُ فَقَدْتُ أَكَلْتُ
أشواط. أثواب. كُتُب. صكوات. وجَبات.	سَبْعَةَ عَشَرَةَ سَتَّةَ خَمْسَ ثَلاثَ ثَلاث	طُفْتُ الشَّرَيْتُ الشَّرَيْتُ السَّرَيْتُ السَّرَيْتُ السَّرَيْتُ السَّرِيْتُ السَّرِيْتُ السَّرِيْتُ السَّرِيْتُ السَّرِيْتِ السَّرِيْقِ السَّرِيْتِيْتِ السَّرِيْقِ الْسَائِقِ السَّرِيْقِ السَّرِيْقِ السَّرِيْقِ السَّرِيْقِ السَّرِيْقِ السَّرِيْقِ السَّرِيْقِ السَّرِيْقِ السَائِقِيْقِ السَائِقِ السَائِقِيْقِ السَائِقِيْقِ السَائِقِ السَائِقِيْقِ السَائِقِيْقِ السَائِقِ السَائِقِيْقِ السَائِقِ السَائِقِ السَائِقِيْقِ الْسَائِقِ السَائِقِ السَائِقِ السَائِقِ السَائِقِ السَائِقِ السَائِقِ السَائِقِ السَائِقِ السَائِقِيْقِ السَائِقِ السَائِقِيْقِ الْسَائِقِ السَائِقِيْقِ الْسَائِقِ السَائِقِ السَائِقِيقِ السَائِ	الثاني عَشَرَ. الحادي عَشَرَ. اليَوْمِ الرَّابِعَ عَشَرَ. اليَوْمِ الحامس عَشَرَ. السَّادِسَ عَشَرَ.	نَطوفُ نَدْرُسُ نَعْمَلُ في نَعْمَلُ في نَدْهَبُ
العصر. المغرب. الفجر. الظُهر. الطُهر.	بَعْدَ	وصَلْتُ	المسجد الحرام؟ مَكَّةَ؟ المدينة؟ مُزْدَلفَةً؟ عَرَفَةَ؟	٨ مَتى وَصَلْم

الدَّرْسُ (۸۲)

ثانياً: إلى فَهُمُ المسموع

الوَحْدَةُ (١٤)

التَّدْريبُ ١ إسْتَمِعْ إلى الحِوارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (م) في المُربَّعِ المُناسِبِ.

	ب ۱۰	^	,
17	11	•	۲
4	• • •	V	٣
		14	٤
<u> </u>	1 1 1		٥

التَّدْريبُ ٢ إِسْتَمِعْ إِلَى الجِوارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (١٠) في المُربَّعِ المناسِبِ.



ريب ٣ إِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ ، ثُمَّ أَكْمِلِ العِباراتِ.	التَّدُ
إِبْراهِيمُ سَيَصومُ رَمَضانَ في	-1
عُمَرُ سَيَصومُ رَمَضانَ في	-۲
سَيَعْتَمِرُ عُمَرُ في الأُسْبوعِمِنْ رَمَضانَ .	
عُمَرُ سَيُقيمُ مَعَ	\$
إِبْراهيمُ سَيُقيمُ في	_0
عُمَرُ سَيَقْضي أَيَّامَ العيدِ في	r-
إِبْراهيمُ سَيَقْضي أَيّامَ العيدِ في	-٧

رَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ (س) أوْ بِلا (🗙) -	التَّدْريبُ ٤ السَّمِعْ إلى الفِقْ
	ا - يَقْضي عامِرٌ عُطْلَةَ رَمَضانَ في الأُرْدُنِ .
	٢ - يَذْهَبُ عامِرٌ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى مَكَّةً .
	٣ - عامِرٌ يَعْتَمِرُ في رَمَضانَ .
	٤ - يَقْضي عِامِرٌ أَيَّامَ العيدِ في مَكَّةَ والمَدينَةِ .
	٥- يَشْعُرُ عَامِرٌ وَالْأَسْرَةُ بِالسُّرورِ فِي مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ .
	٦- طاف عامرٌ ستّة أشواط حول الكعبة .
	٧ - صَلَّى عَامِرٌ رَكْعَتَيْنِ خَلْفَ مَقَامِ إِبْراهِيمَ .
	٨- حَلَقَ عَامِرٌ رَأْسَهُ بَعْدَ الطَّوافِ.
	٩ - خَلَعَ عامِرٌ تُوْبَ الإِحْرامِ في البَيْتِ .

التَّدْريبُ ١ أجبْ عن الأسْئلَة مُسْتَعيناً بالصُّور .





ماذا تَفْعَلُ في المدينة المُنوَّرَة ؟

ماذا تَفْعَلُ في مَكَّةَ ؟

أَيْنَ تَقْضي عُطْلَةَ الأُسْبوع ؟



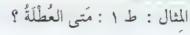




ماذا تَفْعَلُ بَعْدَ الطُّوافِ ؟

أَيْنَ تَقْضِي أَيَّامَ العيدِ ؟ بِمَ تَشْعُرُ فِي مَكَّةَ الْكَرَّمَةِ ؟

التَّدْريبُ ٢ تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.



ط ٢ : العُطْلَةُ في شَهْر رَمَضانَ .

ط ١ : أَيْنَ تَقْضِي العُطْلَةَ ؟

ط ٢ : أقْضيها في مَكُّةً .









الدَّرْسُ (۸۳)

التَّدْريبُ ٣ صفْ لزُمَلائكَ كَيْفَ اعْتَمَرْتَ مُسْتَعيناً بالصُّور والكَلمات.



التَّدْريبُ ٥ أجِبْ مُسْتَعيناً بِالصُّورِ.



التَّدْريبُ ٦ أجب عن الأسْئِلَةِ التَّالِيَةِ.

- ١٠ ماذا تَفْعَلُ في الميقات ؟
- ١١ بِمَ تَشْعُرُ أَمَامَ الكَعْبَةِ ؟
- ١٢ ماذا تَفْعَلُ عنْدَما تَدْخُلُ المَسْجِدَ الحَرامَ ؟
 - ١٣ أَيْنَ تُطوفُ ؟
 - ١٤ كَمْ شُوطاً تَطوف ؟
 - ١٥ أَيْنَ تَسْعى ؟
 - ١٦ كُمْ شَوْطاً تَسْعى ؟
 - ١٧ مَتى تَحْلقُ رَأْسَكَ ؟
 - ١٨ مَتى تَذْبَحُ الهَدْيَ ؟

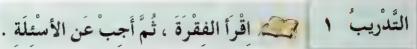
- ١ مَتى العُطْلَةُ ؟
- ٢ أَيْنَ تَقْضِي العُطْلَةَ ؟
- ٣ كَيْفَ تَقْضِي العُطْلَةَ ؟
 - ٤ هُلِ اعْتَمَرْتَ ؟
- ه هَلْ ذَهَبْتَ إِلَى مَكَّةً ؟
- ٦ مَتى ذَهَبْتَ إِلَى مَكَّةً ؟
- ٧ هَلْ أَنْتَ مَسْرورٌ هُنا ؟
 - ٨ مَتى الحَجُّ ؟
 - ٩ مَتى العُمْرَةُ ؟

القراءة والكتابة

الدّرس

(At)

أوَّلاً: ﴿ القراءَةُ



غَادُرَ سَعِيدٌ بَلَدَهُ للْعُمْرَة ، وَوَصَلَ إِلَى الميقات في الصَّباح . لَبسَ ثُوْبَ الإِحْرام ، ولَبِّي بالعُمْرَة ، ثُمَّ ذَهَبَ إِلى مَكَّةَ الْمُكَرَّمَة . وَصَلَ سَعيدٌ إِلى مَكَّةَ بَعْدَ العَصْر . شَعَرَ سَعيدٌ بِالسُّرورِ في المُسْجِدِ الحَرامِ . طافَ سَعيلٌ حَوْلَ الكَعْبَة سَبْعَةُ أَشْواطِ، ثُمَّ سَعَى بَيْنَ الصَّفا والمَرْوَة، وحَلَقَ رَأْسَهُ.

١ - لماذا غادر سعيد بلكه ؟

٢ - مَتى وَصَلَ إِلى الميقَات ؟

٣ – ماذا لَبسَ في الميقات ؟

٤ - ماذا فَعَلَ في الميقات ؟

٥ - إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ بَعْدَ ذَلكَ ؟

٦ - مَتي وَصَلَ سَعيدٌ إِلَى مَكَّةَ ؟

٧ - بمَ شَعَرَ سَعيدٌ في المسجد الحرام؟

٨ - كُمْ شُوْطاً طاف سَعيدٌ حَوْلَ الكَعْبَة ؟

التَّدْريبُ ٢ ﴿ اقْرَأُ الفقْرَةَ ، ثُمَّ أَجب ْ عَنِ الأَسْئِلَة .

طافَ أَحْمَدُ حَوْلَ الكَعْبَة سَبْعَةَ أَشُواط، صَلَّى رَكْعَتَيْن خَلْفَ مَقام إِبْراهيمَ ، ثُمّ سَعَى بَيْنَ الصَّفا وَالمَرْوَة سَبْعَةَ أَشْواط ، ثُمَّ حَلَقَ رَأْسَهُ، وَذَهَبَ إِلَى الفُنْدُق ، وَخَلَعَ ثُوْبَ الإِحْرام . بَعْدَ العُمْرَة ، سافَرَ أَحْمَدُ إِلَى بَلَده . بَعْدَ عام ؛ سَيَحْضُرُ أَحْمَدُ مَعَ أُسْرَته للحَجِّ وَالعُمْرَة ، إِنْ شاءَ اللهُ .

١ . - ماذا فَعَلَ أَحْمَدُ بَعْدَ الطُّواف ؟

٢ - أَيْنَ صَلَّى بَعْدَ الطُّواف ؟

٣ - ماذا فَعَلَ بَيْنَ الصَّفا وَالمَرْوَة ؟

٤ - مَاذِا فَعَلَ بَعْدَ السَّعي ؟

٥ - ماذا فَعَلَ بَعْدٌ الحَلْقِ ؟ ٦ - أَيْنَ خَلَعَ ثُوبَ الإِحْرَام ؟ ٧ - كُمْ شُوطاً طافَ حَوْلَ الكَعْبَة ؟ ٨ - مَتَّى سَيَحضُرُ للحجِّ؟

التَّدْريبُ ٣ صِلْ بَيْنَ العِبارَةِ وَالْحِوارِ المُناسِبِ .

ط۱: متى تَذْهَبُ إِلَى عَرَفات ؟ ط۲: بَعْدَ شُروقِ الشَّمْسِ . ط۱: وَمَتى تَذْهَبُ إِلَى مُزْدَلِفَةً ؟ ط۲: بَعْدَ غُروبِ الشَّمْسِ ، إِنْ شاءَ اللَّه .	S. Carrier	صالِحٌ قادمٌ مِنْ تُرْكِيا ؛ لِيَقْضِيَ عُطْلَةَ رَمْضانَ في مَكَّة . سَيُقيمُ في فُنْدُق قريبٍ مِنَ المَسْجِدِ الحَرامِ .	•
ط١: أيْنَ تَقْضي عُطْلَةَ رَمَضانَ ؟ ط٢: في مَكَّةَ . ط١: أَيْنَ سَتُقيمُ ؟ ط٢: في فُنْدُق قريبٍ مَنْ المَسْجِدِ الحَرامِ .		عامرٌ أُسْتاذٌ في جامعة أُمِّ القُرى. يَقْضي عامرٌ مَعَ الأُسْرة وَالأَهْلِ وَالأَصْدقاء أَيَّامَ العِيد في المدينة المُنوَّرة، أو مَكَّة.	۲
ط ١: أَيْنَ تَقْضِي العُطْلَةَ يا أُسْتاذُ ؟ ط ٢: في المدينة أَوْ مَكَّةَ مَعَ الأُسْرَةِ وَالأَهْلِ والأَصْدِقاءِ.	ح	أَبِي ذَهَبَ إِلَى مَكَّةً، وَطافَ حَوْلَ الكَعْبَةِ سَبْعَةً أَشُواطٍ، وَسَعَى بَيْنَ الصَّفا وَالمَرْوَةِ.	٣
ط١: ماذا فَعَلَ وَالِدُكَ في مَكَّةَ ؟ ط٢: اعْتَمَرَ .	د	أَذْهَبُ إِلَى عَرَفَات بَعْدَ شُروق الشَّمْسِ، ثُمَّ أَذْهَبُ إِلَى مُزْدَلِفَةً بَعْدَ غُروبِ الشَّمْسِ.	£

التَّدْريبُ ٤ مِ اقْرَأ الفقْرَة ، ثُمَّ أَجب بنعَم (م) ، أو بلا (x) .

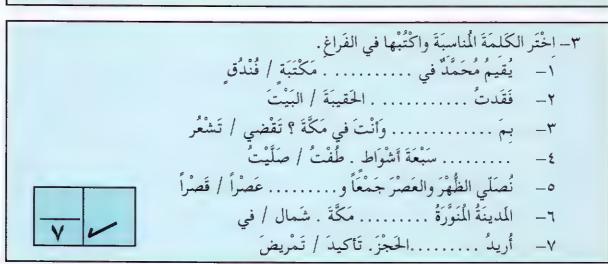
صالِحٌ يَقْضي عُطْلَةَ رَمَضانَ في مَكَّةَ وَالمدينَةِ . في مَكَّةَ يَسْكُنُ في فُنْدُقٍ قَريبٍ مِن المسْجِدِ الحَرامِ .
يَذْهَبُ صالِحٌ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى المُسْجِدِ قَبْلَ صَلاةِ العَصْرِ ، وَيُصَلِّي المَغْرِبَ وَالعِشاءَ. صالِحٌ يَتَناوَلُ الفَطورَ في
المُسْجِدِ ، لا يَأْكُلُ كَثيراً ؛ يَتَناوَلُ التَّمْرَ وَالمَاءَ وَالقَهْوَةَ. في المَدينَةِ يُقيمُ صالِحٌ في شَقَّةٍ بَعيدَةٍ عَن المُسْجِد
النَّبَويِّ ، وَيَذْهَبُ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى المسْجِدِ النَّبَويِّ قَبْلَ صَلاةِ المُغْرِبِ ، وَيَبْقَى إلى صَلاةِ العِشاءِ ، وَيُصَلِّي
العِشَاء، ثُمَّ يَذْهَبُ إِلَى الشَّقَّةِ بِالحافِلَةِ . يَقْضي صالِحٌ يَوْمَ العيدِ الأوَّلَ في المدينَةِ وَاليَوْمَ الثَّاني في مَكَّةً .
١ - صالِحٌ يَقْضِيْ عُطْلَةَ الحَجِّ في مَكَّةَ وَالمَدينَةِ. ٢ - يَتَناوَلُ في الفَطورِ التَّمْرَ والحَليبَ .
٢ - يَسْكُنُ صالِحٌ في مَكَّةَ في شَقَّةٍ. ٢ - يَذْهَبُ صالِحٌ إِلَى الشَّقَّةِ بِالحَافِلَةِ.
٣- يَسْكُنُ فِي الْمَدِينَةِ فِي فُنْدُقِ. مِن الْمَسْجِدِ النَّبُويُ النَّبُولُ النَّبُولِ النَّبُولُ النَّبُولُ النَّابُولُ النَّابُولُ النَّلُولُ النَّبُولُ النَّلُولُ النَّلُولُ النَّلُولُ اللَّلَّ الْمُنْفُلُ أَنْفُلُ اللَّلِي النَّلِي الْمُنْفُلُ اللَّلْمُ اللَّلْمُ اللَّلِي اللَّلِي الْمُنْفُلُ اللَّلِي الْمُنْفُلُ اللَّلِي الْمُنْفُلُ اللَّلِي الْمُنْفُلُ اللَّلَّ اللَّلْمُ اللَّلْمُ اللَّلِي الْمُنْفُلُ اللَّلْمُ اللَّلِي الْمُنْفُلُ اللَّلِي الْمُنْفُلُ اللَّلِي الْمُنْفُلُ اللَّلْمُ اللَّلِي اللَّلْمُ اللَّلْمُ اللْمُنْفُولُ اللَّلِي اللَّلْمُ اللَّلْمُ اللْمُنْفُلُ اللَّلْمُ اللْمُنْفُلُ اللَّلْمُ اللَّلْمُ اللِيلِي اللِّلْمُ اللْمُنْفُلُ اللِيلِيلِي اللْمُنْفُلُ اللَّلْمُ اللَّلْمُ اللِيلِيلِي اللِيلِيلِي اللَّلْمُ اللَّلْمُ اللْمُنْفُلُ اللِيلِيلِي الْمُنْفُلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيل
٤ - يَذْهُبُ إِلَى الْمُسْجِدِ الْحَرامِ قَبْلَ صَلاةِ الْعَصْرِ. ٩ - يَقْضِي صَالِحٌ يَوْمَ الْعَيدُ في الْمَدينَةِ.
٥ - يَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدُ النَّبَوِيِّ قَبْلَ صَلاةِ العَصْرِ.

اخْتَبِرْ نَفْسَكَ -٧- (الوَحْدَتانِ ١٣ -١٤)

أولا: المفردات

	الجَمْعُ	١- صِلْ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ الْمُفْرَدُ
	صُحُف أَيَّام	۱- أُسْبُوع ۲- صَحيفَة
	ايام أسابيع	٣- تَذْكِرَة
	تَذاكِر جَوازات	٤ – يَوْم ٥ – رَأْس
V	أَشْواط رُؤوس	. ٣- جَواز ٧- شَوْط

	لامَةُ (*) عَلَى الكَلَمَةِ الغَريبَةِ .	
	منى – عَرَفات – مُزْدَلَفَة – طُواف .	-1
	يَعْنَمُر - يَصُوم - يَقْرَأ - يَطُوف .	-۲
	كَشْمُير - أَنْدونيسْيا - خُطوط - السُّعوديَّة .	- ٣
	طائرة – فُنْدُنُق – مُطار – مُسافر .	- ٤
	يَفْقَدُ – يَطوف – يَسْعى – يُلَبِّي .	_0
V	شَمَال - جَنوب - شَرْق - سُوق .	-7
V	سِتَّةَ عَشَر - السَّابِعَ عَشَر - ثَمانِيةً - تِسْعَةً عَشَر .	- Y



ثانياً: التَّراكيبُ والنَّحْوُ

۱- صِلْ بَيْنَ السُّوْالِ فِي (أ) والجَوابِ فِي (ب)

(أ) السُّوْالِ (ب) الجَواب

۱- أَيْنَ التَّذَاكِرُ ؟ أ- لَوْنُها أَزْرَقُ .

٢- كَمْ يَوْماً سَتُقيمُ هُنا ؟ ب- في الحَقيبَة تَذاكِرُ .

٣- ما لَوْنُ الحَقيبَة ؟ ج- سَبْعَة أَشُواطُ .

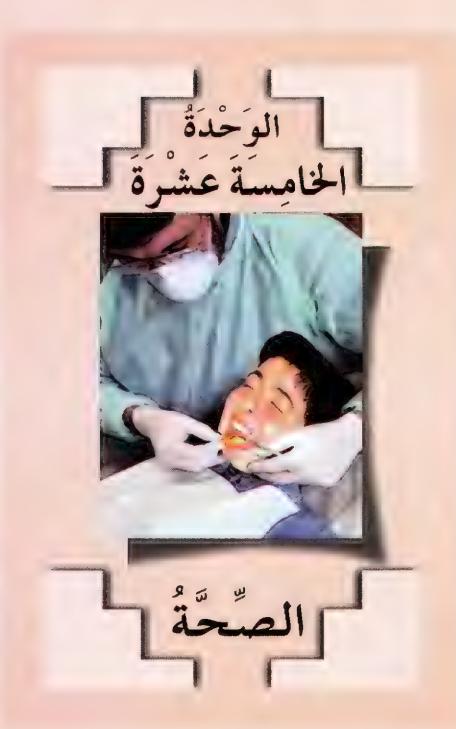
٤- ماذا في الحَقيبَة ؟ د - في شَهْرِ رَمَضانَ .

٥- مَتى العُطْلَةُ ؟ هـ - هَذه هي التَّذَاكِرُ .

	٢ - أَكْمِلْ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ .
	١ - ما لَوْنُ حَقيبَتِكَ ؟أَسُودَ . (لَونُهُ / لَوْنُهَا)
	٢- سَأْقَيمُ فِي فُنْدُق مِن المَسْجِدِ الحَرامِ . (قَريب ٟ / قَريبَةٍ)
	٣ - هَلْ هَذِهِ تَذْكِرَتُكَ ؟ نَعَم، هَذِهِ (تَذْكِرَتُكَ / تَذْكِرَتِي)
	٤ - مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قادِمٌ ؟ أَنا مِنْ بُنْغَلاديش . (قادِمَةٌ / قادِمٌ)
0 1	٥ العُطْلَةُ .يا جَميلُ ؟ العُطْلَةُ في شَهْرِ رَمَضانَ. (مَتى / أَيْنَ)

ثالثا: القراءة

			اقْرَا الفقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَم (م) أو بلا (*) أَحْمَدُ يَقْضِي العُطْلَةَ فِي مَكُّةَ والمَدينَةِ الْمُنوَرَةِ . في مَكَّةَ النَّبُويُّ . يَشْعُرُ فِي مَكَّةَ وَالمَدينَةِ بِالسُّرور . يَصِلُ إِلى الكَعْبَة
ت حول المحب سبحه السواحي	. العصبر ، يصو	، بعد	
	()	١- يَفْضِي أَحْمَدُ العُطْلَةَ فِي مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ الْمُنُوَّرَةِ .
	()	٧- يَصومُ في المَّدينَةِ وَيَعْتَمِرُ في مَكَّةً .
	()	٣- يَزورُ المُسْجِدَ النبُّويُّ .
	()	٤-أحمَدُ يَشْعُرُ بِالسُّرورِ فِي مَكَّةً .
	()	٥- هُوَ لا يَشْعُرُ بِالسُّرورِ في المَدينَةِ .
	()	٦ - يَصِلُ إِلَى الكَعْبَةِ بَعْدَ العَصْرِ .
	()	٧- يَطُوفُ حَوْلُ الكَعْبَةِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ .
\(\dag{\dag{\dag{\dag{\dag{\dag{\dag{	()	٨- ذَهُبَ أَحْمَدُ مَعَ الأُسْرَةِ.









مَسْعود : السَّلامُ عَلَيْكُم ورَحْمَةُ اللَّه وبَركاتُهُ. مَحْمود : وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَركاتُهُ.



مَسْعود : لماذا حَضَرْتَ اليَوْمَ إِلَى الْمُسْتَشْفى؟

مَحْمود : حَضَرْتُ لِزيارة طبيب الأسنان.

مَسْعود: بمَ تَشْعُرُ ؟

مَحْمود: أَشْعُرُ بِأَلَمِ شَديد فِي أَسْناني.

وَلَمَاذَا حَضَرْتَ أَنْتَ إِلَى الْمُسْتَشْفي ؟

مَسعود : حَضَرْتُ لِزِيارَةِ طَبيبِ الأَنْفِ والأُذُن والحَنْجَرَةِ.



مَحْمود: بمَ تَشْعُرُ؟

مَسْعود : أَشْعُرُ بِأَلْمِ شَديد فِي أُذُني.



مَحْمود : هَلْ لَدَيْكَ مَوْعدٌ مَعَ الطَّبيب ؟

مَسْعود: نَعَمْ ، مَوْعِدي السَّاعَة العَاشِرَة.



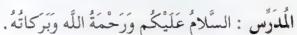
مَحْمود : مَوْعِدي السَّاعَة العَاشرَة أَيْضاً.

مَسْعُود: السَّاعَةُ الآنَ التَّاسِعَةُ والنِّصْفُ ، الباقي نصْفُ ساعَةٍ









الطَّالِب : وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

الْمُدَرِّس : لماذا تَغَيَّبْتَ عَن الدِّراسَة ؟

الطَّالِب : أُصِبْتُ بِزُكَامٍ شَديدٍ.

المُدَرِّس : بمَ شَعَرْتَ ؟

الطَّالِب : شَعَرْتُ بِصُداعِ شَديدِ فِي اللَّيلِ، وارتَفَعَتْ

دَرَجَةُ حَرارَتي.

المُدرِّس : هَلْ قَابَلْتَ الطَّبيبَ ؟

الطَّالِب : نَعَمْ، ذَهَبْتُ إِلَى الْمُسْتَشْفي بالإِسعاف، وقابَلْتُ

المُدرِّس : وَبِمَ نَصَحَكَ الطَّبيبُ ؟

الطَّالِب : نَصَحَني بِالرَّاحَةِ وَتَناوُلِ الدَّواء. وهَذا هُوَ التَّقْريرُ

المُدَرِّس : شُكْراً لَكَ. وَبِمَ تَشْعُرُ الآنَ ؟

الطَّالِب : الحَمْدُ للَّه، أنا بخَيْرِ.





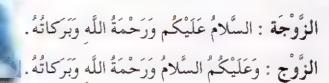




الحوارُ الثَّالثُ: ﴿ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.







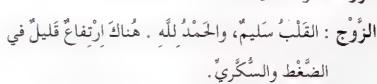




الزُّوْج : نَعَمْ وَفَحَصَ الصَّدْرَ ، والقَلْبَ، والكُلْيَةَ، وقاسَ الضَّغْطَ.

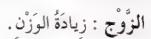


الزُّوْجَة : وما النَّتيجَةُ ؟





الزُّوْجَة : ما سَبَبُ ذَلكَ ؟





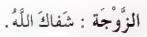
الزُّوْجَة : وماذا طَلَبَ منْكَ الطَّبيبُ ؟

الزُّوْج : طَلَبَ مِنِّي تَرْكَ السُّكَّرِيّاتِ.



الزُّوْجَة : وَهَلْ طَلَبَ منْكَ شَيئًا آخَرَ ؟ الزُّوْج : نَعَمْ ، مُمارَسَةَ الرِّياضَة ، وتَناوُلَ

الفُواكِه والخَضْراوات.

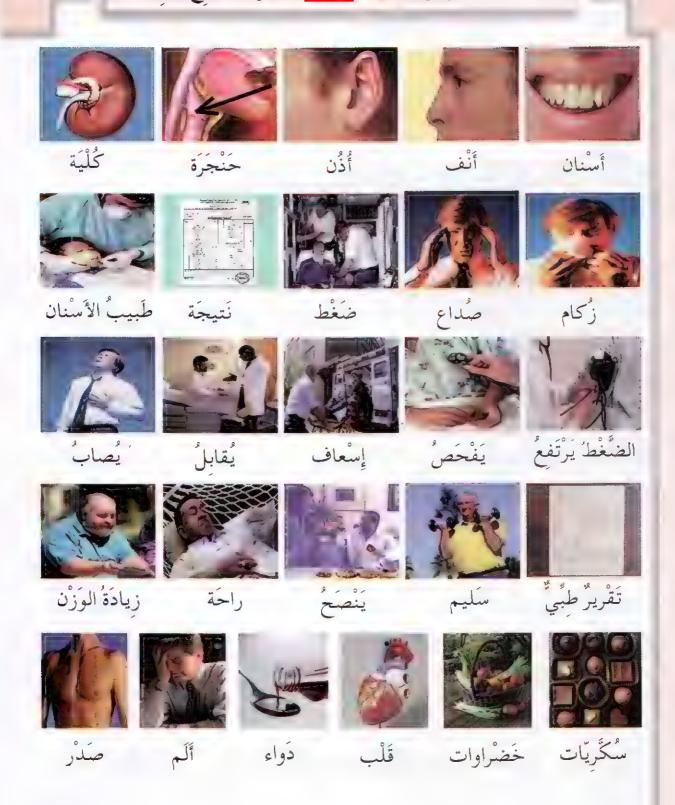


الزَّوْج : شُكْراً لَك.



المُفْرَداتُ: العَرْضُ: ﴿ آ اللَّهُ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

الوَحْدَةُ



الدَّرْسُ الوَحْدَةُ (11) (10) التَّدْريبُ ١ صلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ. أُذُن أُسْنان رَأْس كُلْيَة التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ الْمَرَضِ والعُضْوِ. رأس زُكام أَنْف أسنان صُداع التَّدْريبُ ٣ مُ اكْتُبْ رَقْمَ العُضْوِ في الدَّائِرة .

التَّدْريبُ ١



أذن

تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلك ، كَما في المِثال.

المِثال: ط١: بِمَ تَشْعُرُ ؟ ط٢: أَشْعرُ بِأَلَمٍ شَديدٍ فِي أُذُني .



صَدُر



أسنان



قَلْب



حَنْجَرَة



أَنْف

التَّدْريبُ ٢

تَبادَلِ السُّوالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.

المِثال: ط ١: ماذا طَلَبَ مِنْكَ الطَّبيبُ ؟

ط ٢ : طَلَبَ مِنِّي تَرْكَ المِلْحِ .



المِلْحِ



اللَّحْم



الشّاي



القَهْوَة



السُّكَّرِيّاتِ

◄ ◄ ٢ ص ٣٨٣

الحليب

الدّرس الدرس السُّؤالُ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال السُّؤالُ والجَوابَ مَعَ رَميلكَ ، كَما في المثال اللَّهُ والمِنْ اللَّهُ الللَّالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا



المِثال: ط ١: لِماذا حَضَرْتَ إِلَى المُسْتَشْفَى ؟ ط ٢: حَضَرْتُ لمُقابَلَة طَبيبِ الأَسْنانِ.

المُسْتَشْفي - طبيب الأسنان



الكُلُيَّة – الأُسْتاذ



الجامعة - المدير



الشَّركة - المُهَنْدس



كُلِّيَّة الصَّيْدكة - الصَّيْدكيِّ



المطارِ - أخي

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.



ط ٢: نَعَمْ ، مَوْعدي السَّاعَةَ العاشرة.



الطّبيب - العاشرة



الْمَهَنْدِسِ – السَّابِعَة



المُدرِّس - التّاسعَة



يب الأسنان – الخامسة

الأُسْتاذ - الحاديةَ عَشْرَةَ



الصَّيْدَلِيِّ – الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ



المُمَرِّضِ - السّادِسَة

الدَّرْسُ (AV)

التَّدْريبُ ٥ هاتِ جُمَلاً، كَما في المثال.

المثال: ط: ذَهَبَ صالِحٌ إِلَى الْمُسْتَشْفَى، لِزِيارَةِ الطَّبيبِ.





الكُلِّيَّة - الأُسْتاذ



المدينة - الأسرة



الشَّركة - المُهَنْدس



جُدّه - الأصدقاء



الجامعَة - المُدير



الرِّياضِ – الأَهْل



هات عبارات كما في المثال.

التَّدْريبُ ٦

المثال: ذَهَبْتُ إِلَى الْمُسْتَشْفي بالإِسْعاف، وَقابَلْتُ الطَّبيبَ





شاطئ البَحْرِ - السَّيَّارَةِ - صَديقي



الفُنْدُق - السَّيّارَةِ - عَمَّتي



الشُّرِكَةِ - القطارِ - المُديرَ



المدينة - الطائرة - أخي



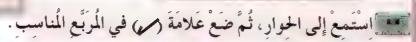
الجامعة - الحافلة - الأستاذ



القَرْيَة - القطار - جَدّي

mil .						-
يب الأسنان . المدير . الأستاذ . الأستاذ . الصَّيْدلِيِّ . المُهندسِ .	لَةِ	لِمُقابَ	حَضَرْتُ	*	العاشِرَةَ . التّاسِعَةَ . مَوْعِدي السّاعَةَ السّابِعَةَ . الخامِسَةَ . السّادِسَةَ .	1
الطَّبيب ؟ المُدرِّس ؟ المُهندس ؟ المُهندس ؟ المُمرِّض ؟ الصَّيدكِيِّ ؟	ه مع	ك مَوْعِد	هَلْ لَدَيْ	4	المُسْتَشْفى ؟ الجامعَة ؟ لِماذا حَضَرْتَ إِلَى الشَّرِكَة ؟ الكُلِّنَة ؟ الكُلِّنَة ؟ الكُلِّنَة ؟ المُطار ؟	٣
المُلْحِ . السُّكَّرِيّاتِ . القَهُوةِ . الشّاي . الشّاي . اللّمَّاءِ . اللّمَّاءِ . اللّمَّاءِ .	تَرْكَ	مِنْي	طَلَبَ	7	أَنْفي . أَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَديدٍ في حَنْجَرَتي . قَلْبي . قَلْبي . قَلْبي . أَسْناني .	٥

الوَحْدَةُ (١٥)



التَّدْريبُ ١









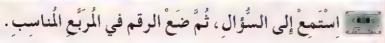


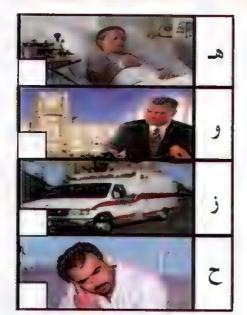






التَّدْريبُ ٢ آ







الدَّرْسُ	Incomes wing	الوَحْدَةُ
(\lambda\lambda)	عُ إِلَى الفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.	التَّدْريبُ ٣ أَسْتَمِعِ السَّمْعِ السَّمَعِ السَّمَعِ السَّمِ السَّمَعِ السَّمَعِ السَّمَعِ السَّمَعِ السَّمَعِ السَّمَعِ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ الْمَامِ السَّمَ السَمَاعِ السَّمَ السَمَاعِ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَمَاعِ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَمْعِ السَمَاعِ السَّمَ السَمَاعِ الْمَاعِ السَمَاعِ الْمَاعِ السَمَاعِ السَمَاعِ السَمَاعِ السَمَاعِ السَمَاعِ السَمَع
		١ - بِمَ شَعَرَ أَحْمَدُ ؟
		٢ - مَتى ذَهَبَ إِلى الْمُسْتَشْفى ؟
1		٣ - ماذا فَعَلَ الطَّبيبُ لِأَحْمَدَ ؟
		٤ - كَيْفَ أَسْنانُ أَحْمَدَ ؟
		٥ - ماذا طَلَبَ مِنْهُ الطَّبيبُ ؟
		٦ - بِمَ نَصَحَهُ الطَّبيبُ ؟
	نتمع إلى الفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبٌ عَنِ الأَسْئِلَةِ.	التَّدْريبُ ٤ أ - السَّادُ
1		١ - مَتى اسْتَيْقَظَ عَمَّارٌ ؟
		٢ لماذا ؟
1		٣- كَيْفَ ذَهَبَ عَمَّارٌ إِلَى الْمُسْتَشْفَى ؟
		٤ - ماذا فَعَلَ الطَّبيبُ لِعَمَّارٍ ؟ ١
		٥- كَمْ يَوْماً بَقِيَ عَمّارٌ فِي الْسُتَشْفِي ؟
1		٦- لِماذا تُرك عَمَّارٌ الْمُسْتَشْفي ؟
	أجِبْ بِنَعَمْ (١/ أُو بِلا (🗙) .	ب - الله الفقرة ، ثُمَّ أ
		١- شَعَرَ عَمَّارٌ بِأَلَمٍ فِي صَدْرِهِ .
		٢ - تَكَلَّمَ عَمَّارُ مَعَ الْمُمَرِّضِ فَي الْمُسْتَشْفى .
9		٣- طَلَبَ عَمَّارٌ سَيَّارُةَ الإِسْعَافَ .
		٤- ذَهَبَ عَمَّارٌ إِلَى الْمُسْتَشْفَى .

٥ - حَضَرَتْ سَيّارَةُ الإِسْعافِ بَعْدَ خَمْسِ دَقائقَ .

٦ - قَضَى عَمَّارٌ أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ فِي الْمُسْتَشْفَى .

٨- بَعْدَ ثَلاثَةِ أَيَّامٍ ذَهَبَ عَمَّارٌ إِلَى العَمَلِ .

٧- فَحُصَ الطَّبيبُ أُذُنَ عَمَّارٍ وَرَأْسَهُ .

التَّدْريبُ ١

الكُلامُ الكُلامُ

تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كُما في المثال.

المثال: ط ١: بمَ تَشْعُرُ ؟

ط ٢ : أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي صَدْرِي . وَبِمَ تَشْعُرُ أَنْتَ ؟

ط ١ : أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي أَسْناني .



الدَّرْسُ

(A9)





أُذُن - حَنْجَرَة

أسْنان - صَدْر







حَنْجَرَة - أَنْف

أُذُن – قَلْب

التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.



المثال: ط ١: بمَ تَشْعُرُ ؟ ط ٢: أَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَديدٍ في صَدْري.

ط ١ : شَفَاكَ اللَّهُ . ط ٢ : شُكْراً لَكَ .







ء أذن



أسنان



حَنْجَرَة





أنف

الدَّرْسُ (19)

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.



المثال: ط ١: هَلْ قابَلْتَ الطَّبيبَ ؟

ط ٢ : نَعَمُ، وَفَحَصَ القَلْبَ .

ط ١ : ما النّتيجَةُ ؟

ط ٢ : القَلْبُ سَلِيمٌ والحَمْدُ لله



الأسنان

الرَّأْس





الأُذُن



الأَنْف

الحَنْجَرَة

تَبادُل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال: ط ١: بم تَشْعُرُ ؟

ط ٢: أَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَديدٍ فِي أُذُني.

ط ١: هَلْ لَدَيْكَ مَوْعدٌ مَعَ الطَّبيب ؟

ط ٢: نَعَمْ، مَوْعدي السَّاعَةَ العاشَرَةَ.



أُذُني - السَّاعَةَ العاشِرَةَ



قَلْبي - السّاعَةَ الثّامنَةَ



حَنْجَرَتي - السَّاعَةُ التَّاسعَةَ



أَنْفي - السَّاعَةَ الواحدَةَ



رَأْسي - السَّاعَةَ الرَّابِعَةَ



أَسْناني - السّاعَةَ السّابعَةَ



صَدْري - السّاعَةَ الخامسة

أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ مُسْتَعِيناً بِالصُّورِ.

التَّدْريبُ ٥



٣ - أَيْنَ بَدْرٌ ؟



٢ - بمَ يَشْعُرُ بَدْرُ ؟



١ – ماذا يَأْكُلُ بَدْرٌ؟



٦ - كَيْفَ بَدْرُّ الآنَ ؟



ه - أَيْنَ بَدْرٌ الآنَ ؟



٤ - ماذا يَفْعَلُ طَبيبُ الأسنان ؟

التَّدْريبُ ٦ عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ مُسْتَعيناً بِالكَلِماتِ كَما في المِثال.

مثال: شَعَرَ خالدُ بِأَلَم شَديد فِي أَنْفِهِ، فَذَهَبَ إِلَى الْمُسْتَشْفى، وَقَابَلَ الطَّبيبَ . فَحَصَهُ الطَّبيبُ . الحَمْدُ لِلَّهِ، هُوَ بِخَيْرٍ.



هاشِمٌ - أَسْنانِهِ



هِشامٌ - صَدْرِهِ



فارِسٌ - رَأْسِهِ



سَعيدٌ - أُذُنه

الدَّرْسُ

صِلْ بَيْنَ العِبارَةِ وَالحِوارِ المُناسِبِ.

	9	٥	ú.
1	ب	لري	الت

ط١: ماذا قالَ الطَبيبُ ؟ ط٢:قالَ، القَلْبُ سَليمٌ وَالْحَمْدُ لِلَهِ، وَهُناكَ اِرْتِفاعٌ قَليلٌ في الضَّغْطِ والسُّكَّرِيّ .	4	ذَهَبَ صالِحٌ إِلَى الْمُسْتَشْفَى. هوَ السَّتَشْفَى. هوَ السَّتَشْفَى. هوَ السَّنَانِهِ .	•
ط۱: لماذا ذَهَبْتَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى ؟ ط۲: لَمُقابَلَةِ طَبِيبِ الأَسْنانِ . ط۲: لَمُقابَلَةِ طَبِيبِ الأَسْنانِ . ط۱: لَماذا ؟ ط۲: أَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَدِيدٍ فِي أَسْناني .	ب	بَدْرٌ يُقابِلُ طَّبيبَ الأَنْفِ وَالأُذُن وَالْحَنْجَرَةِ. هو يَشْعُرُ بِأَلْمَ شَديدً فِي أُذُّنِهِ.	۲
ط۱: إلى أَيْنَ تَذْهَبُ ؟ ط۲: أَذْهَبُ إلى طَبيبِ الأَنْفِ وَالأَذُن . ط۱: لماذا؟ ط۲: أَشْعُرُ بِأَلْمَ شَديدٍ فِي أُذُني .	ج	بَدْرٌ قَلْبُهُ سَليمٌ ، وَعِنْدَهُ ارْتِفاعٌ قَليلٌ في الضَّغْطِ والسُّكُّريّ .	*
ط ا : كَيْفَ ذَهَبْتَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى ؟ ط ا : بِالْإِسْعاف . ط ا : بِالْإِسْعاف . ط ا : بِم نَصَحَكَ الطَّبيبُ ؟ ط ا : بَم نَصَحَكَ الطَّبيبُ ؟ ط ا : نَصَحَني بِتَناوُلِ الفَواكِهِ وَمُمَارَسَةِ الرِّياضَةِ .	٥	طَلَبَ الطَّبيبُ مِنْ بَدْرٍ مُمارَسَةَ الرِّياضَةِ، وَتَناوُلَ الفَواكِهِ وَالخَضْراواتِ .	٤

التَّدْريبُ ٢ اِقْرَأ النَّصَّ ثُمَّ أُجِبْ بِنَعُم (١) أو بلا (١) .

تَغَيّبَ عُمَرُ وَأُختُهُ فاطمَةُ عَنْ الدِّراسَةِ هَذَا الأُسْبُوعَ . عُمَرُ شَعَرَ بِصُداعِ شَديد ، وَأَلَم في أَسْنانِه يَوْمَ السَّبْتِ . ذَهَبَ إلى طَبيبِ الأَسْنَانِ صَباحَ يَوْمِ الجُمُعَةِ. دَرَجَةُ حَرارِتِهِ مُرْتَفِعَةٌ . فَحُصَ الطَّبيبُ أَسْنَانَهُ وَنَصَحَهُ بِالرَّاحَةِ ، وَبِتَناوُلِ الدَّواءِ . بَعْدَ يَوْمٍ، ذَهَبَ عُمَرُ إِلى المَدْرَسَة .

فَاطَّمَةُ شَعَرَتْ بِصُداعِ شَدِيد أَيْضاً ، وَارْتَفَعَتْ دُرَجَةُ حَرارِتِها . ذَهَبَتْ مَعَ وَالدِها إِلَى طبيبة القَلْبِ. فَحَصَتْ قَلْبَها وَصَدْرَها، وَقاسَتْ الضَّغْطَ، قَلْبُها سَليمٌ ، وَالْحَمْدُ للَّه . هُناكَ ارْتِفاعٌ في السُّكَّرِيِّ، وَسَبَبُ ذَلَكَ وَعَامَتُ قَلْبَها الطَّبِيبةُ تَرْكَ السُّكَّرِيَّات ، وتَناوُلُ الخَصْراواتَ وَالفَواكَه، وَنَصَحَتْها بِالرَّاحَة أَرْبَعَةَ أَيَّامَ . ويَادَةُ الوَزْذِ. طَلَبَتْ مِنْها الطَبِيبةُ تَرْكَ السُّكَرِيَّات ، وتَناوُلُ الخَصْراواتَ وَالفَواكَه، وَنَصَحَتْها بِالرَّاحَة أَرْبَعَةَ أَيَّامَ .

1	j		•	
		٥ – طَلَبَتْ الطَّبيبةُ منْ فاطمَةَ تَرْكَ الدِّراسَة.		١ - شَعَرَ عُمَرُ وفاطِمَةُ بِصُداعٍ.
		٦ - بَعْدَ خَمْسَة أَيَّام وَهَبَتَ فاطِمَة إِلَى المَدُّرسَة.		٢- ذَهَبَ عُمَرُ إِلَى الطّبيبِ يَوْمُ الأَحَدِ.
		٧ - سَبَبُ إِرْتِفَاعِ السُّكَّرِيِّ زِيادَةُ الوَزْنِ.		٣- نَصَحَ الطّبيبُ عُمَرَ بِالرَّاحَةِ أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ.
		٨ - ذَهَبَ عُمَرُ إِلَى طَبيبِ القَلْبِ.		 ٤ نَصَحَتْ الطّبيبةُ فاطِمةً بِالرَّاحَةِ أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ.

التَّدْرِيبُ ٣ أَكِي اقْرَأَ المَعْلُوماتِ، ثُمَّ أُكْتُبْها في الفَراغاتِ .

زينب	
الْأَنْف	الطبيبة
الخامسة مساء	الموعد
صُّداع وارْتِفاع في الحَرارَة	الألّم
۴۹	
زُکام	النّتيجة
الرَّاحَة تَناوُل الدُّواء	نَصَحَتها بِـ
سعيد	
القَلْب	الطبيب
السابعة صباحاً	الطبيب الموعد
السابعة صباحاً	الموعد
السابِعة صباحاً صداع-ألم في انصدر	الموعد الألم

زَيْنَبُ طالبَةٌ في المرْحَلَة المُتَوسِّطَة، تَغَيَّبَتْ عَن الدِّراسَة وَذَهَبَتْ إلى طبيبة لَدَيْها مَوْعدٌ السَّاعَة وَهِي تَشْعُرُ بـ دَرَجَةُ الحَرارة..... وَالنَّتيجَةُ: عنْدُها..... نَصَحَتها الطَّبيبةُ بـ.... و َ

سَعِيدٌ مُدَرِّسٌ في المُرْحَلَة الابْتَدائيَّة، تَغيَّبَ عَن الدِّراسَةِ، وَذَهَبَ إِلَى طَبِيبِ.... لَدَيْه مَوْعِدُ السَّاعَةَ.... هُوَ يَشْعُرُب.....وَ....في الصَّدْر. دَرَجَةُ حَرارته وَالنَّتيجَةُ : لَدَيْه في الضَّغْط وَ.... نَصَحَهُ الطَّبِيبُ بِتَرْكِ الـ.... وَالـ....

التَّدْريبُ ٤ ﴿ اقْرَأُ الفقْرَةَ، ثُمَّ ٱكْتُب المَعْلُومات في الجَدُّول .

ذَهَبَ أَحْمَدُ إلى الْمُسْتَشْفي قَبْلَ ساعَة، ليُقابلَ طبيبَ الصَّدْرِ. مَوْعدُهُ السَّاعَةَ الرَّابِعَةَ مَساءً . هو يَشْعُرُ بَأَلْمَ في قَلبه، وعنْدَهُ ارْتفاعٌ في دَرَجَة الحَرارة (٣٨). قابَلَ أَحْمَدُ الطَّبِيبَ فَقَالَ لَهُ: القَلْبُ سَلِيمٌ وَالْحَمْدُ للَّه، وَنَصَحَهُ بممارَسة الرِّياضَة .

كَوْثَرُ ذَهَبَتْ إلى طبيبة الأُذُن ، لَدَيْها مَوْعدٌ قَبْل صَلاة المَغْرب . تَشْعُرُ كَوْثَرُ بصُداع . قاسَت الطَّبيبةُ دَرَجَةَ الحَرارة . الحَرارةُ مُرْتَفَعَةٌ (٣٩). هُناكَ أَلَمٌ في الأَذُن . نَصَحَتْها الطَّبيبةُ بالرَّاحَة .

أحْمَٰد	
	الطبيب
	الموعد
	الألّم
	الحرارة
	التيجة
	نَصَحَهُ ب
كَوْثُر	
	الطّبيبة
	الموعد
	الألم
	الحَرارَة
	النَّتيجَة
	نَصَحَتها بِ

الوَحْدَةُ السّادِسَةَ عَشْرَةً السّادِسَةَ عَشْرَةً السّادِسَة



العُطْلَةُ

و أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

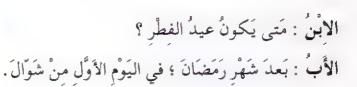




الحِوارُ الأوَّلُ:



الإِبْنُ: كُمْ عِيداً في الإِسْلامِ يا أبي ؟ الأَّبُ : في الإِسْلامِ عيدانِ : عيدُ الفِطْرِ، وَعيدُ الأَضْحي





الْإِبْنُ : ماذا نَعْمَلُ في يَوْمِ العيدِ ؟

الأَبُ : نُعْطي زكاةَ الفِطْرِ لِلفُقَراءِ.



الإبْنُ : وما زكاةُ الفِطْرِ ؟

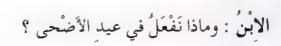
الأَبُ : صاعٌ مِنْ طَعامٍ عَنْ كُلِّ شَخْصٍ .

الْإِبْنُ : وماذا نَفْعَلُ بَعْدَ ذَلِكَ ؟

الأَبُ : نُصَلِّي صَلاةَ العيدِ، وَنَزورُ الأَهْلَ والأَصْدِقاءَ.

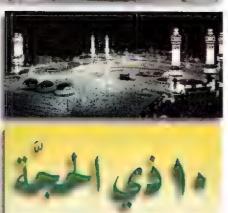
الإبْنُ : وَمَتى يَكُونُ عِيدُ الأَضْحى ؟

الأبُ : في اليَوْمِ العاشِرِ مِنْ ذي الحِجَّةِ.



الأَبُ : نُصلِّي صَلاةَ العيد، وَنَذْبُحُ الأُضْحِيَةَ، وَنَزورُ

الأَهْلَ والأَصْدِقاءَ.





الحِوارُ الثَّاني: 🔊 📑 أنْظُرْ وَاسْتَمعْ وَأَعدْ.

أَحْمَدُ : اقتَرَبَت العُطْلَةُ يا أبي .

الأَبُ : مَا رَأْيُكِ مِا نَدَى ؟ إِلَى أَيْنَ نُسافِرُ ؟

نَدَى : لَدَيُّ فِكْرَة . نُسافِرُ إِلَى مِصْر .

أَحْمَدُ : لِماذا نُسافِرُ إِلَى مِصْرَ ؟

نَدَى : لِنَرى مِصْرَ، ونَهْرَ النِّيل .

أَحْمَدُ : مُوافقٌ . فكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .

الأَبُ : كَيْفَ نُسافرُ إِلَى مصر ؟

نَدَى : نُسافِرُ بِالجِوِّ.

الأَبُ : السَّفَرُ بِالْجِوِّ غَالِ .

أَحْمَدُ : إِذَنْ نُسافِرُ بِالبَحْرِ . السَّفَرُ بِالبَحْرِ رَخيصٌ.

الأبُ : كُمْ يَوْماً سَنَقْضي في مِصْر ؟

نَدَى : سَبعَةَ أَيَّامٍ .

الأَبُ : سَبِعَةَ أيَّامٍ... سَبِعَةَ أيَّامٍ. جَميلٌ!

نُسافِرُ يَوْمَ السَّبْتِ، إِنْ شاءَ اللَّه.

أَحْمَدُ وَنَدَى : شُكْراً لَكَ يا أَبِي.





الدَّرْسُ (۹۱)

> الْمُدَرِّسُ : أَيْنَ سَتَقْضونَ عُطْلَةَ الصَّيْفِ يا طُلاّبُ ؟ إلى أَيْنَ سَتَذْهَبُ أَنْتَ ؟

الطّالِبُ الأوَّلُ: سَأَقْضي عُطْلَةَ الصَّيْفِ في القَرْيَةِ مَعَ جَدّي. الطّالِبُ الأوَّلُ: سَأَقْضي عُطْلَةَ الصَّيْف في القَرْيَةِ مَعَ جَدّي. المكانُ هُناكَ هادِئُ ، والهَواءُ نَقِيٌّ.

الطّالِبُ الثّاني: سَأَقْضي عُطْلَةَ الصَّيْفِ في العَاصِمَةِ مَعَ عَطْلَة الصَّيْفِ في العَاصِمَةِ مَعَ عَمِّي. عَمِّي. سَأَزُورُ المَكتَبات والمَتاحفَ.

الطّالِبُ الثّالِثُ : سَأَقْضي عُطْلَةَ الصَّيْفِ بَيْن الجِبالِ مَعَ الطّالِبُ الثّالِثُ : سَأَقْضي عُطْلَةَ الصَّيْفِ بَيْن الجِبالِ مَعَ الجُوّالَة.

الطّالِبُ الرّابِعُ: سَأَقْضي العُطْلَةَ في مَكَّةَ والمَدينَةِ مَعَ أَسْرَتي؛ سَنَعْتَمِرُ وسَنَحُجُّ، ونَزورُ المَسْجِدَ النَّبُويُّ.

الطّالِبُ الخامِسُ: سَأَقْضِي العُطْلَةَ في بَلَدي. سَأُساعِدُ والدي في المَزْرَعَة.

المُدرِّسُ: عُطْلَةً سَعيدةً يا طُلابُ. الطُّلاّبُ: عُطْلَةً سَعيدةً يا أُسْتاذ.















المُفْرَداتُ : العَرْضُ : ﴿ إِنَّ الْنُظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ .













يَقْتَرب

يُساعد

طُلاب











مَكْتَبات

شُخْص

صاع

فُقَراء

زكاةُ الفطر











جبال

نَهْرُ النِّيل

متاحف

أضحية

مزرعة











بَلَد

يحج

فريق

العاصمة

ضَعْ عَلامَةَ () عَلَى الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجْموْعَةٍ.

لتَّدْريبُ ١

جبال	أَوْلاد	فُقَراء	اً أَصْدِقاء
شُوّال	جَوَّالَة	ذو الحِجَّة	۲) شَعْبان
أُضْحِيَة	مَدينَة	عاصِمة	ا قَرْيَة

صلْ بَيْنَ الكَلمَة والصّورة المناسِبة.

التَّدْريبُ ٢

Contraction of the second of t

•	نَهُر	1
•	مُتاحِف	7
•	جِبال	٣
•	مَزْرَعَة	٤
•	فُقَراء	0
•	أُضْحِيَة	70

الوَحْدَةُ العَرْسُ اللهَ اللهَ العَرْضُ: ﴿ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ الل

۹ – رَمَضان ۱۰ – شَوّال	٥ – جُمادي الأولى ٢ – جُمادي الآخرة	۱ – المُحَرَّم ۲ – صَفَر
۱۱ - فوالقعْدَة	۲ – جمادی الا حره ۷ – رُجُب	٢ – صفر ٣ – رَبيعُ الأَوَّل
١٢ - ذو الحِجَّة	۸ – شَعْبان	٤ - رَبيعُ الآخِر

التَّدْريبُ ١ رَبِّ الشُّهورَ العَرَبِيَّةَ .

صَفَر	جُمادي الأولى	شَوّال	رَبيعُ الآخِر	رَمَضان	ذو الحِجَّة
ذو القِعْدَة	جُمادي الآخِرَة	رَبيعُ الأَوَّل	رُجَب	المُحُرَّم	شُعْبان
					المُحُرَّم ◄
		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *			

التَّدْريبُ ٢ أَكْمِلِ الفَراغَ بِهِ قَبْلَ» أَوْ «بَعْدَ».

١ – رَمَضان شَوَّال .	۲ – رَمَضان شَعْبان.
٣ – صَفَر رَبيعُ الأَوَّل .	٤ – صَفَر المُحُرَّم.
ه - ذو القِعْدَة شَوَّال .	٦ - جُمادى الآخِرَة رَجَب
٧ - جُمادي الآخرَة جُمادي الأُولي .	

التَّدْريبُ ٣ أَجب عن الأسئلة الآتية.

١ - مَتى يَصومُ الْمُسْلِمونَ ؟
 ٥ - في أَيِّ شَهْرٍ تَبْدَأُ الدِّراسَةُ ؟
 ٢ - مَتى الحَجُّ ؟
 ٣ - ما أَوَّلُ شَهْرٍ عَرَبِيٍّ ؟
 ٢ - في أَيِّ شَهْرٍ تَبْدَأُ الاختباراتُ ؟
 ٢ - ما آخِرُ شَهْرٍ عَرَبِيٍّ ؟
 ٢ - ما آخِرُ شَهْرٍ عَرَبِيٍّ ؟
 ٢ - ما آخِرُ شَهْرٍ عَرَبِيٍّ ؟

التَّدْريبُ ١ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المثال.



عيد - الإسلام

المثال: ط ١: كَمْ عيداً في الإسلام ؟

ط ٢: في الإسلام عيدان.







سَرير – الغُرْفَة



فُرْن - المطبخ



مُهَنَّدِس - الشَّركة



مُعَلِّم – الصَّفِّ

التَّدْريبُ ٢



يَقْضي - عُطْلَةَ الصَّيْف

اسْأَلْ كَما في المثال.

المثال : أَيْنَ سَتَقْضونَ عُطْلَةَ الصَّيْف ؟





يَغْسِلُ - المَلابسَ



يَقْرَأُ - الكُتُبَ



يُقابلُ - الطَّبيبَ



يَدْرُسُ - اللُّغَةَ العَرَبيَّةَ



يَصومُ - رَمَضانَ

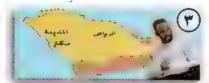
الدَّرْسُ (94)

التَّدْريبُ ٣ أِتَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.



مصر ً - يرى نهر النيل

المثال: ط ١ : لماذا نُسافرُ إِلَى مصر ؟ ط ٢ : نُسافرُ إِلَى مصر كِنْرَى نَهْر النّيل .



السُّعوديَّة - يَدْرُسُ الإِسْلامَ





المدينة - يَزورُ المُسْجِدَ النَّبُويُّ



جدَّةً - يُقابلَ الأَهْلَ



أَثْيوبْيا - يَقْضَي العُطْلَةَ



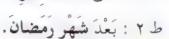
العاصمة - يُحْضرَ الأَثاثَ



عيدُ الفطر - شَهْرِ رَمَضانَ

تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثال.

المثال: ط ١: مَتى عيدُ الفطر ؟





الإِفْطارُ – أَذان المَغْرب



طُوافُ الوَداع - طُوافِ



الوُقوفُ بعَرَفَةَ -زوال



عيدُ الأضحى شُهَر ذي القعلدة



العُطْلَةُ - ثَلاثَة أَشْهُر



زَكاةُ الفطر - شَهْر رَمَضانَ



العُشاءُ - صَلاة العشاء



الدِّراسَةُ - أُسْبوع

هات جُمَلاً كَما في المثال.

التَّدْريبُ ٥

المثال: سَأَقْضي عُطْلَةَ الصَّيْفِ في القَرْيَةِ

مَعَ جَدّي.



الصَّيْف - القَرْيَة - جَدّ



الصَّيْف - الجِبال - صَديق



الشِّتاء - العاصمة - أخ



الرّبيع - المَدينَة - عَمّ



الصَّيْف _ البّرّ _ ضُيوف



الخَريف - بَلَدي - والد



الحَجِّ - مَكَّةَ - أُسْرَة

التَّدْريبُ ٦ تُبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ، كَما في المثال.

المثال: ط ١: مُتى عيدُ الأَضْحى ؟

ط ٢ : في ذي الحجَّة.



عيدُ الأَضْحي - ذي الحجَّة



السَّفَرُ - شَعْبانَ



الحَجُّ - ذي الحجَّة



البَرْدُ - الشّتاء



عيدُ الفطر - شَوَّالِ



الحَرُّ - الصَّيْف



الدِّراسةُ - المُحَرَّم

			_				
عيدان. سريران. طبيبان. كتابان. مُعَلِّمان.	الإسلام الغُرْفَة المُسْتَشْفى المُقيبَة الحقيبَة الصَّفِّ	في	۲	الإِسْلامِ؟ الغُرْفَة؟ في المُسْتَشْفى؟ الحَقيبَة؟ الصَّفِّ؟	عيداً سريراً طبيباً كتاباً مُعَلِّماً	کم ه	,
عيدُ الفطر؟ عيدُ الأَضْحى؟ الوُقوفُ بِعَرَفَة؟ طواف الوَداع؟ الإِفْطارُ؟		مُتي	٤	عُطْلَةَ الصَّيْفِ؟ الكُتُب؟ المُلابِس؟ القَهْوَة؟ السَّيّارَة؟	سَتَقْضونَ سَتَقْرَؤونَ سَتَغْسلونَ سَتَشْرَبونَ سَتَنْتَظِرونَ	أَيْنَ	~
شَهْرِ رَمَضانَ . شَهْرِ ذي القعْدَةِ . شُروقِ الشَّمْسِ . طَوافِ الإِفاضَةِ . أَذَانِ المَعْرِبِ	نَعْدَ		٦	مصر؟ المدينة؟ مكَّة؟ السُّعوديَّة؟ العاصِمَة؟	ئسافِرُ إِلَى	لِماذا	٥
ذي الحجّة . شوّال . شوّال . شعبان . الصّيف . الشّتاء .	٨		سُجِدَ الجُّمُ الإِسْ	لِنَزورَ المَّ لِنُصَلِّيَ دِيَّةِ لِنَدْرُسَ	مصرَ الكدينَة إلى مَكَّة السُّعو السُّعو	نُسافِرُ	\ \ \



















21 4	0	0 5 5 9	, D	0 .0	F 3
(٧) أو بلا (X) .	بنعم	تم اجب	الفقرة،	استمع إلى	15 m 5,

	^		40.4
عبدان	1 KmKa	ف	- 1
	4	ي	,

التَّدْريبُ

	واكه.	مِن الف	صاع	طر	الف	ز کاة	- 7
				-	-	_	
6	الم	٠٠٠ ا	0	ÉN	,		

9	- 0 -	0 -	9	
الفطر.	قبل عيد	الأَضْحي	– عيد	۲

•	فيةً.	خث	الأُ,	نَذْبُحُ	الأَضْحي	عيد	– في	- ٧
	م و	- 5	£		0 -			

11,00	0 /	1019	. 11 3	
شوال.	شهر	طريعد	عيدُ الفَّ	- T

نَذْبُحُ.	يَ	مُلِّي	نُص	ضحى	الأ	عيد	في	_	٨
	0	4.	. 0	, ,					

بچة.	ذی الح	ر فی	الأَضْحى	عيدُ	<u> </u>
------	--------	------	----------	------	----------

	صُدقاءَ	والأ	الأُهْلَ	نَزورُ	العيد	في	_	9
--	---------	------	----------	--------	-------	----	---	---

1	الفِطْرِ.	زكاة	نُعطي	طرِ	الق	عيد	– في	6
---	-----------	------	-------	-----	-----	-----	------	---

	إلى الفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.	التَّدْريبُ ٣ إِنْ السَّمِعُ
		١ - بِمَ يَشْعُرُ بَدْرٌ ؟
		٢ – ماذا يُحِبُّ بَدْرٌ ؟
• • • •		٣ - كَمْ شَهْراً عُطْلَةُ الصَّيْفِ ؟
• • • •		٤ - إِلَى أَيْنَ سَيُسافِرُ بَدْرٌ في العُطْلَةِ ؟
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	٥- كَمْ يَوْماً سَيَقْضي في السُّعوديَّة ؟
		٦ - ماذا سَيَفْعَلُ في مَكَّةَ والمدينَةِ ؟

, تَسْمَعُها بِاخْتِصارٍ.	الّتي	تُّدريبُ ٤ إِنِّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ	ال
	٥		١
	7"		۲
	٧		٣
	٨		٤

الكلامُ

الدَّرْسُ (90)

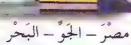
التَّدْريبُ ١ تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.



المثال : ط ١ : كَيْفَ تُسافِرُ إِلَى مِصْرَ ؟

ط ٢ : أُسافرُ بِالْجَوِّ. وكَيْفَ تُسافِرُ أَنْتَ ؟

ط ١: أُسافرُ بِالبَحْر .





جزر القمر



جُزُر القّمر - الطّائرة - البَحْر

أَتْيوبْيا - السَّيّارَة - الطّائرة







الأرْدُن - البَحْر - الجَوِّ

القاهرَة – الحافلَة – القطار

	3	0 11
۲	ب.	التدري

أكمل الحوار.

ط٢:بِالطَّائِرَةِ السُّعوديَّةِ .
ط١:
ط٢: في الثَّامِنَةِ مَساءً .
ط١:
ط٢: نَعَمْ، سَتَذْهَبُ الأُسْرَةُ مَعِي .
ط۱:
ط٢: شُكْراً لَكَ .

ط۱:
ط٢: سَأَقْضي عُطْلَةَ الرَّبيعِ في تَنْزانِيا .
ط۱:
ط٢: ثَلاثَةَ أَسابِيعَ تَقْرِيباً .
ط۱:
ط٢ :غَداً ، إِنْ شاءَ اللَّه َ .
ط۱:



٣ ــأَيْنَ الطَّائرَةُ الآنَ ؟



٢ -إِلَى أَيْنَ هُوَ مُسافرٌ؟



١ -أَيْنَ أَحْمَدُ ؟



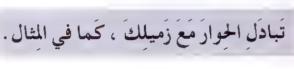
٦ - أَيْنَ يُقيمُ أَحْمَدُ ؟

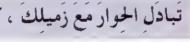


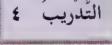
٥ –ماذا يَفْعَلُ ؟



٤ -أَيْنَ أَحْمَدُ ؟







المثال: ط ١: كَمْ يَوْماً سَنَقْضي في مِصْو ؟

ط ٢ : سَبْعَةَ أَيَّامٍ .

ط ١ : جَميلٌ، نُسافِرُ يَوْمَ السَّبْتِ، إِنْ شاءَ اللَّه .



مصرر سُبْعَةً - السَّبْت



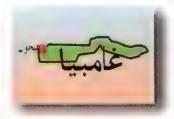
أكْرا - ثَلاثَةً - الثُّلاثاء



غانا - ستَّةً - الجُمْعَة



المدينة - تسْعة - الإِثْنيْن





مَكَّةً - عَشْرَةً - الأَحَد



مَسْقَطَ - أرْبَعَةَ - الأرْبعاء

الدُّرْسُ (۹۵)

التَّدْريبُ ٥ أُتبادَل الحِوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المِثال : ط ١ : لَدَيَّ فِكُرةٌ، نُسافِرُ إِلَى مِصْرَ .

ط ٢ : كَيْفَ نُسافِرُ إِلَى مِصْرَ ؟

ط ١ : نُسافرُ بِالْجَوِّ .

ط ٢ : مُوافقٌ، فكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .











تَنْزانيا - البَحْرِ

قَطَرَ - السَّيّارَة

العراق - الطَّائِرَةِ







السّودان - القطار

الرِّياض - الحافلة

تونُسَ - البَحْرِ

◄ ١ ص ١٨٦

أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ.

التَّدْريبُ ٦

- ٨ كَمْ يَوْماً في الأُسْبوع ؟
- ٩ أَيْنَ سَتَقْضِي العُطْلَةَ ؟
- ٠١ هَلْ تُساعِدُ والدَكَ في عَمَلِهِ؟
 - ١١ هَلْ زُرْتَ مَكَّةً ؟
 - ١٢ هَلُ زُرْتَ اللَّدينَةَ ؟
 - ١٣ ـ هَلْ زُرْتَ المُسْجِدُ الحَرامَ ؟
 - ٤ ١ هَلْ زُرْتَ المَسْجُدَ النَّبَويُّ ؟

- ١- كَمْ عيداً في الإسلام ؟
- ٢ متى يكون عيد الفطر؟
 - ٣ ما زكاةُ الفطْر ؟
- ٤ ماذا تَفْعَلُ في عيد الفطر ؟
- ه ماذا تَفْعَلُ في عيد الأَضْحي ؟
 - ٦ أَيْنَ تَصومُ شَهْرَ رَمَضانَ ؟
 - ٧ كَيْفَ تُسافِرُ إلى السُّعوديَّة ؟

صلْ بَيْنَ العبارة والحوار المناسب.

		The state of the s	
ط ١ : أَيْنَ سَنَقْضِي العُطْلَةَ ؟ ط ٢ : سَأَقْضِيها بَيْنَ الجِبالِ . ط ١ : مَعَ مَنْ تَذْهَبُ ؟ ط ٢ : مَعَ الجَوَّالَةِ ، إِنْ شاءَ اللَّهُ .	2-2	يُصلّي أَحْمَدُ صَلاةَ العيدِ في المسْجِدِ الحَرامِ، وَيُعْطي الفُقراءَ زكاةَ الفِطْرِ قَبْلَ الصَّلاةِ.	١
ط1 : مَعَ مَنْ تُسافِرُ ؟ ط7 : مَعَ الأُسْرَةِ، إِنْ شاءَ اللَّهُ . ط1 :كَيْفَ تُسافِرُ ؟ ط۲ : بِالجوِّ.	Ų	يُصلّي ثامرٌ صَلاة العيد في المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ، ويَذْبَحُ الأُضْحِيَة بَعْدَ الصَّلاةِ.	۲
ط ١ : أَيْنَ تُصلّي العيدَ ؟ ط ٢ : في المُسْجد الحَرام، إِنْ شاءَ اللهُ . ط ١ : مَتى تُؤدّي الزَّكاةَ ؟ ط ٢ : قَبْلَ الصَّلاةِ، إِنْ شاءَ اللَّهُ .	ج	يُسافِرُ أَحْمَدُ وَأُسْرَتُهُ إِلَى مِصْرَ بِالْجَوِّ . يُشاهِدُ نَهْرَ النَّيلِ وَالجامِعاتِ .	٣
ط ١ : أَيْنَ تُصَلِّي صَلاةَ العيد ؟ ط ٢ : في المسجد النَّبويُّ . ط ١ : وَمَتى تَذْبَحُ الأُضْحِيةَ ؟ ط ٢ : بَعْدَ الصَّلاةِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.	د	يَقْضي عَلي عُطْلَةَ الصَّيْفِ بَيْنَ الجِبالِ، مَعَ صَديقهِ وَفَريقِ الجَوّالَةِ.	٤

التَّدْريبُ ٢ الشَّاقْرَأُ الفقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ بنَعَم (١٠)، أَوْ بلا (١٠).

في الإسلام عيدان : عيدُ الفطر، وَعيدُ الأضحى . عيدُ الفطر بَعْدَ شَهر رَمَضانَ ؟ في اليَوْم الأوَّل منْ شَهْر شَوَّال . بَعْدَ الصُّوم نُعطي زكاةَ الفِطْرِ لِلْفُقَراءِ قَبْلَ صَلاةِ العيدِ، وَهِيَ صاعٌ مِنْ طَعامٍ عَنْ كُلِّ شَخْصٍ كَبيرٍ وَصَغيرٍ . وَبَعْدَ صَلاة العيد نَزورُ الأَهْلَ وَالأَصْدقاءَ .

يَأْتِي عيدُ الأَضْحي بَعْدَ الوُقوف بعَرَفَةَ . نُصَلِّي صَلاةَ العيد بَعْدَ شُروق الشَّمْس، وَنَذْبَحُ الأُضْحيَة، وَنَزورُ

في المدينة، أو في القَرْيَةِ، أو عَلى شاطِئِ البَحْرِ.	ي عُطْلَةَ العيد	الأَهْلُ وَالأَصْدِقاءَ . بَعْضُ النَّاسِ يَقْضَي
٦ – عيدُ الأَضْحي بَعْدَ الوقوف بِعَرَفَةَ.		١ - في الإِسْلامِ عيدٌ واحِدٌ.
٧ - صَلاةً عيدِ الأَضْحي قَبْلَ شُروقِ الشَّمْسِ.		٢ - عيدُ الأضْحى قَبْلَ عيدِ الفِطْرِ
٨ - نَزورُ الأَهْلَ وَالأَصْدِقاءَ ثُمَّ نَذْبَّحُ الأُضْحِيَةَ.		٣ - عيدُ الفِطْرِ بَعْدَ شَهْرِ شَوَّال.
٩ - يَقْضِي كُلُّ النَّاسِ عُطْلَةَ العيدِ فِي المَدينَةِ.		٤ - نُعْطي الزُّكاةَ لِلأَصْدقاءِ.
١٠- بَعْدَ صَلاةِ العيدِ نَزورُ الأَهْلَ.		٥ – الزَّكاةُ صَاعٌ مِنْ فَواكِهَ.

التَّدْريبُ ٣

اقْرأ الفقْرةَ، ثُمَّ أَكْمل العبارات.

سَتَبْدَأُ عُطْلَةُ الصَّيْف بَعْدَ أُسْبوع ، وَسَيُسافرُ الطُّلابُ إِلى الأَهْل . سَيُسافرُ أَحْمَدُ إلى بَلده . سَيَقْضي العُطْلَةَ في القَرْيَة؛ ليُساعدَ وَالدَّهُ وَعَمَّهُ في المَرْرَعَة، وَعَليٌّ سَيُسَافِرُ إِلى السُّعوديَّة؛ ليَقْضيَ العُطْلَةَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالمَدينَة؛ وَسَيَعتمر، وَيَبْقي شَهْراً في مَكَّةَ بالقُرْب منَ المُسْجِد الحَرام ، وَسَيَبْقَي شَهْراً في المُدينَة بالقُرْبِ منَ المُسْجِد النَّبَويِّ . سَيَقْضي عُمَرُ وَأُسْرَتُهُ العُطْلَةَ في مصْرَ، سَيُسافرُ بالبَحْر، وَتُسافرُ أُسْرَتُهُ بالجَوِّ . سَيَقْضي الأيَّامَ الأُولَى في القاهرَة، ليَرى نَهْرَ النِّيل، وَيَزورَ الأَزْهَرَ ، وَسَيَقْضي عَشَرَةَ أَيَّامٍ خارجَ القاهرَةِ ، سَينزورُ صَديقَهُ أَحْمَدَ في قَرْيَته، وَيُقيمُ مَعَهُ في مَزْرَعَة وَالده.

٦ – سَيُساعِدُ أَحْمَدُ وَالِدَهُ في٠	١ - أَحْمَدُ سَيَقْضي العُطْلَةَ في
٧ - سَيَزورُ عُمَرُ صَديقَهُ أَحْمَدَ في ٧ - ٠٠٠٠٠٠	٢ - عَلِيٌّ سَيُسَافِرُ إِلَى
٨ - سَيَرى عُمَرُ نَهْرَ النِّيلِ، وَيُشاهِدُ	٣ - سَيَقْضي عُمَرُ وَأُسْرَتُهُ العُطْلَةَ في
٩ - سَيَقَضي عُمَرُ عَشْرَةَ أَيَّامٍ خارِجَ٩	٤ - سَتُسافِرُ أُسْرَةُ عُمَرَ بِ
١٠ - يَقْضِي عَلِيٌّ العُطْلَةَ بَيْنَ مَكَّةَ وَ	ه - سَيُسَافِرُ الطُّلابُ إِلَى الأَهْلِ في

التَّدْريبُ ٤ مِنْ اقْرأ النَّصَّ السَّابِقَ مَرَّةً أُخْرى، ثُمَّ أَجِبْ.

- - ١ مَتى سَيُسافر الطُّلابُ إِلَى الأَهْل؟
 - ٢ لماذا سَيُسافرُ أَحْمَدُ إِلَى بَلَده ؟
 - ٣ لماذا سَيُسافرُ عَليٌّ إلى السُّعوديَّة ؟
 - ٤ كُمْ يَوْماً سَيَبْقي عَليُّ في مَكَّةَ ؟
 - ٥ كُمْ يَوْماً سَيَبْقي في المدينة ؟

- ٦-كَيْفَ سَيُسافرُ عُمَرُ إِلَى مصْرَ ؟
 - ٧-كَيْفَ سَتُسافِرُ أُسْرَتُهُ ؟
 - ٨- أَيْنَ سَيَقْضي الأَيّامَ الأُولي ؟
- ٩ مَنْ سَيَرى نَهْرَ النّيل وَيَزورُ الأَزْهَرَ ؟ . ١- أَيْنَ يَزُورُ عُمَرُ صَدِيقَهُ أَحْمَلَ ؟

أولا: الْمُفْرَدَات

		١ - صِلْ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ.
	الْجَمْع	الْمُفْرَد
	طَوَابِع	۱ – صَديق
	طُلاب	۲ فَقِير
	رِحلات	٣- جَمْرَة
	فُقَراء	٤ – مَكْتَبَة
	أُصْدِقَاء	٥ – طَالِب
	جَمَرات	٦ - طَابَع
V	مَكْتَبَات	٧ - رحْلَة

٢ - ضَعْ عَلامَةً (🗙) عَلَى الكَلِمَةِ الغَريبَةِ .

١- أَنْف - أَسْنَان - أُذُن - زُكَام .

٢- الْمُحَرَّم - صَفَر - شَهْر - رَجَب .

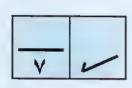
٣- الأوَّل - تسْعُون - مئة - أَلْف .

٤ إِسْعَاف - مُسْتَشْفَى - دُوَاء - مُوْعِد .

٥- السُّفَر - البَحْر - البَرّ - الْجَوّ .

٦- أَهْل - أَصْدقاء - مَتَاحف - فُقَراء .

٧- زُكام - صُداًع - أَلَم - راحة .



٣- أَكْمِلِ الْجُمَلِ بِالكَلِمَاتِ التَّالِيَة :

سَعِيدَة - الْمَزرَعَة - رَخِيص - فِكْرَة - أَسْنَانِي - الإِسْعَاف - سَلِيم

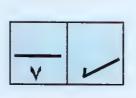
ا- أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي ٦- سَأُساعِدُ وَالِدِي فِي

٢- ذَهَبْتُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى بِ..... ٧- عُطْلَة يَا طُلاب .

٣- القَلْبُ....، وَالْحَمْدُ لله .

٤ ـ مُوَافِق ، طَيِّبَةُ .

٥ - السَّفَرُ بِالبَحْرِ



ثَانِياً: التَّرَاكيبُ وَالنَّحْو

ا -صلْ بَيْنَ السُّوَالِ فِي (أ) وَالْجِوَابِ فِي (ب)

(أ) السُّوَالِ (بَ) الْجَوَابِ

(ب) الْجَوَابِ

ا-بِمَ تَشْعُرُ ؟

أ - طَلَبَ منِّى تَرْكَ السِّكَرِيّاتِ .

٢ - بِمَ نَصَحَكَ الطَّبِيبُ ؟

٣ - مَاذَا طَلَبَ منْكَ ؟

٣ - مَاذَا طَلَبَ منْكَ ؟

٣ - بَعْدَ شَهْرِ رَمَضَانَ .

٤ - كَمْ عيداً فِي الإِسْلامِ ؟

د - أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي صَدْرِي .

٥ - كَيْفَ نُسَافِر ؟

ه - نصَحَنِي بِالرّاحَةِ .

٢ - مَتَى يَكُونُ عَيدُ الفِطْرِ ؟

و - بِالْجَوِّ .

•	
	٢- أَكْمِلْ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا بَيْنَ القَوسَيْنِ.
	١ – كَمْسَنَقْضِي فِي مِصْرَ ؟(يَوماً / يَومُ)
	٢ - العيدُ فِي اليَوم (عَشَرَة / العَاشِر)
	٣ - طُفْتُ سَبْعَةَ (أَشُواطٍ / شَوطٌ)
	٤ - يَا مُحَمَّد، بِمَ تَشْعُرُ وَفِي مَكَّةَ ؟ (أَنَا / أَنْتَ)
0	٥- أَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَديدٍ فِي (أُذُنِي / أُذُنِهِ)

ثَالثاً: الملكم القراءة

ده . وَسَيَدْهَبُ ثَامِرٌ مَعَ أَصْدَقَاتُه إِلَى مَصْرَ .سَيَرى عُمَرُ وَأُسْرَتُهُ نَهْرَ النِّيلِ.	رَته إِلَى بَكَ	أُس	اقْرَأُ الفقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَم (() أَو بِ بَكَ الْفَوْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَم (() أَو بِ بَكَ النَّ عُطْلَةُ الصَّيف . سَيُسَافِرُ إِبْرَاهيمُ مَعَ الْجِبَالِ ، مَعَ فَرِيقِ الْجَوَّالَةِ ، وَسَيَقْضِي عُمَرُ وَأُسْ
	()	سَيَقْضِي هُوَ وَالأُسْرَةُ سَبْعَةَ أَيَّامٍ فِي مَصْرَ . ١- بَدَأَتْ عُطْلَةُ الرَّبِيعِ .
	()) }	 ٢ - سَيُسَافِرُ إِبْرَاهِيمُ إِلَى بَلَدهِ . ٣ - سَيَذْهَبُ ثَامِرٌ مَعَ أَهْله . ٤ - سَيَقْضِي عُمَرُ الغُطْلَةَ فِي مِصْرَ .
	())	٥ - سَيَرَى إِبْراهِيمُ نَهْرَ النِّيلِّ . ٢ - سَيَقْضِي عُمرُ فِي مِصْرَ سِتَّةَ أَيَّامٍ .
£ • =	()	٧- سَيَّذْهَبُ ثَامِرٌ إِلَى الجِبَالِ . ٨- سَيُسَافِرُ عُمَرٌ مَعَ فَرِيقِ الجَوَّالَةِ .

الاخْتبَارُ النِّهَائي



أولاً: السَّا اسْتَمِع إِلَى العبَارَة، ثُمَّ اخْتَر الْجَوَابَ الصَّحيحَ.

١ - هَذَا الشَّخْصُ سَيَحْضُرُ السَّاعَةَ:

أ - السَّابِعَةَ وَالنَّصْف . ب - الثَّامنَةَ وَالنَّصْف . ج - الثَّامنَة .

٢ - الشُّخْصُ الَّذي يَتَكَلَّمُ:

أ – طَبيبُ صَدْر .

٣ - مَنْ يَأْخُذُ زِكَاةَ اللهُطْرِ ؟:

أ - الفُقرَاءُ .

٤ - كَمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ؟:

أ - سَاعَةً وَاحِدَةً. ب - سَاعَتَين . ج - سَاعَةَ وَنصْفَ السَّاعَة.

ثَانياً: الله السُّمع إِلَى السُّؤالِ، ثُمَّ اخْتَر الْجَوَابَ الصَّحيحَ.

١- أ - أَعْمَلُ في الشَّركة. ب - نَعَم ، أَنَا مُديرُ الشَّركة . ج - أَنَا مُديرُ الشَّركة .

٢- أ - السِّباحَة . ب - هَذَا جَنَاحُ الطُّوابِع . ج - لَدَيَّ مَكْتَبَةٌ كَبِيرَةٌ .

٣- أ - تَذْكِرَتِي خَضْرَاءُ ، ب - لَذَيَّ حَجِزٌ في التَّذْكرَة . ج - هَذه هي تَذْكرَتي .

٤- أ - نَعَم ، أُصبْتُ بأَلَم في أَسْنَاني . ب - نَعَم، أَشْعُرُ بَأَلَم في رَأْسي .

ج - نَعَم ، أَشْعُرُ بِأَلَم شَديد فَى أُذُنى .

ج - بالبَحْر .

ج - بِالبَحْر .

ج - يُومَ الأَحَد .

٥- أ - يَومَ الْخَميس، إِنْ شَاءَ اللَّه . ب - نَعَم ، أُسَافرُ إِلَى بَلَدي .

ج - سَأَحْضُرُ يَومَ الجُمْعَة، إِنْ شَاءَ اللَّه .

ثَالثاً: الله السُّمعُ إِلَى الحوار، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَليه من الأسئلة.

١ - كَيفَ سَيُسافرُ الشَّخْصُ الأَوَّلُ ؟

أ – بالطَّائرَة . ب – بالقطار .

٢ - كَيْفَ سَيُسَافِرُ الشَّخْصُ الثَّانِي ؟

أ - بالطَّائرة . ب - بالقطار .

٣ - مَتَى يَذْهَبُ الشَّخْصُ الأَوَّلُ إِلَى بَلَده ؟

أ - يُومَ السُّبْت . ب - يَومَ الجُمُعَة .

ب - طَبِيبُ قَلْبٍ . ج - مَريضٌ .

ب - الأهلُ . ج - الأصدقاءُ .

٤ درجات

٥ درجات

474

دُهَبُ إِلَى السُّوقِ. ٥ درجات	 ج - يَومُ الأَرْبِعَاءِ ب - يَبقَى فِي البَيتِ وَيَذَ 	الشَّخْصُ الثَّانِي إِلَى بَلَدِهِ الْمَعْدُ بِ - يَومَ الْإِثْنَينَ الْمُتَحَدِّثُ أَوَّلاً وَثَانِياً ؟ لَمُتَحَدِّثُ وَيَبقَى فِي البَيد للسُّوق وَيَبقَى فِي البَيد للسُّوق وَيَبقَى فِي السَّ	أ – يَومَ الثُّلاَءُ ٥ – مَاذَا يَفْعَلُ الْ أ – يَذْهَبُ إِلِم
·(X)	جِبْ بِوَضْعِ عَلامَةِ (س) أَو	سْتِمِع إِلَى الْفَقْرَةِ، ثُمُّ أَ	رَابعاً: آساً
لَهُرِ ٠ ()) ٤ - تَبْدأُ الدِّراسَةُ السَّاعَةَ الدَّراسَةُ السَّاعَةَ الدَّراسَةُ الشَّادِ) ٥ - تَنْتَهِي الدِّراسَةُ بَعْدَ الظُّ) ٦ - يَدْرُسُ مَحْمودٌ فِي كُلِّيَةٍ	رِدُّ إِلَى الجَامِعَةِ بِالسَّيَّارَةِ. (٢ يَذْهَبُ مُحْمو
	لصِّحيحَةَ.	سْتَمِعْ واخْتَر الكَلِمَةَ ا	خامِساً: المسكا
خبير () يَقْرُع () حَمْزُة () شَيَع () طامة () احْصَنَت () رُغيب () مَريض ()	۹ - كبير () ۱۱ - يَقْرَأُ () ۱۱ - هَمْزَةُ () ۱۲ - شَبَه () ۱۳ - تامّة () ۱۴ - تامّة () ۱۶ - رَقيب ()	فول () طيب () ساعة () مُنْظَرين () ناظرة () تُوْرة () شُرور ()	۱ فُل () ۲ طب () ۳ سُعَة () ٤ مُنْدُرين () ٥ باضرة () ٦ سُوْرة () ٧ سُرور ()
	ني تُسْمَعُها.	اكْتُب الكَلِمَةَ ال	سادسا:
۱۰ درجات		\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	\ \mathref{\text{\tinit}\\ \text{\tin}\tint{\tex{\ti}\tilit{\text{\text{\texit{\texitil{\texit{\texi{\texi{\texi{\texi{\texi{\texi{\texi{\texi{\texi\tilit{\tiint{\texi}\til\tiit\tint{\texi{\texi{\texi{\texi{\texi{\texi{\texi{\texi{\tii}\}\ti
	المُضادَةِ مِنْ عِنْدِكَ .	التَّاليةَ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ	الْمُفْرَدَات: أُولًا : أَكْمِل الجُمَلَ
نَميصٌ	 ٥ - الْجِبَالُ مُرْتَفِعَةٌ وَالبُيوتُ ٦ - الثَّوبُ نَظِيفٌ ، لَكِنَ القَ ٧ أُخِي صَغيرٌ وَجَدِّي 	ُ وَالقِطَارُ	. *

ثَانياً: إخْتَرِ الْمُفْرَدَاتِ مِنَ الصُّندوق وَضَعْهَا فِي مَكَانِهَا مِنَ الْجَدُولِ.

شَخْص – صَيدَلِي ّ – مَزْرَعَة – سَلَطَة – قَلْب – أَصْدقَاء – مَطَار – طَيّار – خُبْز – أَذُن – أَنْف – مِلْح – فَنْدُق – مُمَرِّض – أَطْفِال – أُخْت – مُعَلِّمَة – شَرِكَة – سَمَك – كُليَة – صَيدَلِي ّ – أَهْل – مَكْتَبَة – أَرُز – طالِب .

مِنْ أَعْضَاءِ الْجِسْمِ	طعام	أَمَاكِن	مِهَن	نَاس (أَشْخَاص)	
				أَصْدِقاء	١
			صَيدَلِيّ		۲
		فُنْدُق			٣
	سُمَك				٤
أَسْنان					0

۲۰ درجة

ثَالِثاً: ضَعْ عَلامَةً (٢) عَلَى الكَلمَة الغَريبَة.

١ - صَحيفَة - كتاب - مَجَلّة - طابَع . ٥ - أَصْدقَاء - بُيوت - مُسْتَشْفَيات - جَامعَات .

٢ - الصَّفا - عَرِفَات - الفُنْدُق - مُزْدَلفَة . ٦ - قَهْوَة - شَاي - حَليب عنب .

٣ - مَوعد - زُكام - صُداع - أَلَم . ٧ - يَوم - أُسْبوع - شَهْر - مَرْحَلَة .

٤ - حاسوب - مَزْرَعَة - بَلَد - مَدينَة . ٨ - حافِلَة - سَيّارَة - ساعَة - قطار . ٨ درجات

النَّحو وَالتَّراكيب :

أوْلاً: أَكْمِلِ الجَدُولَ بِالصِّيغَةِ الصَّحيحَةِ للفعْلِ كَمَا فِي الأَمْثِلَةِ.

أَمْر	مُضارِع	مَاضِ	٢
		غَسَلَ	1
	يَكْتُبُ		۲
اسمع			٣
		شاهَدَ	٤
	يَقْرَأُ		٥
اشْرَبْ			٦
	يَنْتَظُو		٧

ثَانِياً: أَكْمِلْ الجُمَلَ التَّالية بِوَضْعِ جَمْعِ الكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنِ القَوسَينِ.

```
    ا – أُصلِّي خَمْسَ..... (صَلاة)، وَأَتَنَاوَلُ ثَلاثَ.... (وَجْبَةٍ) فَي اليَومِ.
    ٢ – عنْدي ثَلاثَةُ..... (ثَوْب)، وأَرْبَعَةُ..... (قَميص).
    ٣ – هُنَاكَ خَمْسَةُ.... (طَفْل) فِي .... (الغُرفَة).
    ٤ – فِي الْمَدينَة.... (جَامَعَة) وَ.... (مُسْتَشْفَى).
    ٥ – .... (الشَّرِكَة) قَرِيبَةٌ من ... (السُّوق).
    ٣ – أَقْرَأ... (الصَّحيفَة) وَ... (الكتَابَ) فِي الصَّباح.
    ٧ – أزور ... (يَومَ) العُطْلَةِ... (مَتْحَفَ) كَثْيَرَة ...
```

ثَالِثاً: إمْلاً الفَراغَ بِالكَلِمَةِ الصَّحيحةِ.

رَابِعاً: ضَعْ عَلامَةَ (م) عَلَى الْجُمَلِ الصَّحِيحةِ وَعَلامَةَ () عَلَى الْجُمَلِ الخَطَأ.

	(ب) دَرَسْتُ أَرْبُعَ حِصَصٍ.	١ – (أ) دَرَسْتُ أَرْبُعَ حصَّةً .
	(ب) كَمْ الكِتَابَ قَرَأَتَ ؟	٢ - (أ) كَم كِتَاباً قَرَأْتُ ؟
	(ب) مُوعِدِي السَّاعَةَ سَبْعَة .	٣ - (أ) مَوعِدِي السَّاعَة السَّابِعَة .
٤ درجات	(ب) فِي الإِسْلامِ عِيدانِ.	٤ - (أ) فِي الإِسْلامِ عيداً .

القراءة:

يَسْكُنُ عُمَرُ فِي قَرْيَة صَغيرَة هَادئَة مَعَ أُسْرَته وَوَالدَته. يَعْمَلُ عُمَرُ فِي مَزْرَعَته ؛ يَسْتَيْقظُ فِي الصَّبَاحِ قَبْلَ أَذَانَ الفَجْرِ، وَيُصَلِّي الْمَزْرَعَةِ قَبْلَ شُروقِ الشَّمْسِ، ويَرْجِعُ الفَجْرِ، ويُصَلِّي الْمَزْرَعَةِ قَبْلَ شُروقِ الشَّمْسِ، ويَرْجِعُ إِلَى اللهَّرُوبِ . إِلَى النَّرَعَةِ قَبْلَ الغُروبِ .

يَزْرَعُ عُـمَـرُ الطَّمَاطِمَ ، وَالْخِيَارَ ، وَالبَصلَ ، وَالفَواكِة . وَلَهُ ابْنَةٌ وَاحِدةٌ اسْمُهَا سَارَة ، تَرْرَعُ عُـمَـرُ الطَّمَاطِمَ ، وَالْخِيَارَ ، وَالبَصلَ ، وَالفَواكِة وَالْمَارِة وَهُو يُسَاعِدُ وَالْدَهُ عُـمَـرَ فِي الْمَزْرَعَةِ ، وَعَلِيُّ ؟ تُسَاعِدُ وَالْدَهُ عُـمَـرَ فِي الْمَزْرَعَةِ ، وَعَلِيُّ ؟

يَدْرُسُ فِي الْجَامِعَة وَيَسْكُنُ مَعَ عَمِّه يُوسُفَ فِي الْمَدِينَة، وَمَسْعودٌ؛ يَدْرُسُ فِي الْمَرْحَلَة الْمُتَوسَّطَة فِي مَدْرَسَةِ القَرْيَة، يَذْهَبُ فِي الصَّبَاحِ مَعَ صَدِيقِه بِالْحَافِلَة، وَيَرْجِعُ السَّاعَة الثَّانِية يَعْدَ الظُّهْرِ بِالسَّبَارَة. يَسْكُنُ يوسَفُ – أُخو عُمَرَ – فِي الْمَدِينَة فِي شَقَّة صَغيرَة فيها أَرْبَعُ غُرَف، وَيَعْمَلُ طَبيباً فِي مُسْتَشْفَى الْمَدينَة. الْمَدينَة كَبيرة وَفيها أَسُواق وَشَرِكَات وَجَامِعَات، وَلَكَنْ فيها ضَوْضَاءُ وَتَلَوُّتُ وَازْدِحَامٌ. يَعْمَلُ يُوسُفُ عَشْرَ سَاعَات فِي اليَوم. يُغَادرُ البَيتَ السَّاعَة السَّادسَة صَبَاحاً قَبَلَ وَجْبَة الإِفْطَار.

يُوسُفُ لَهُ ابْنَتَانِ وابنان؛ ابْنَتُهُ فَاطِمَةُ سَتَكُونُ مَدَرِسَة ، وابْنَتَهُ زَيْنَبُ سَتَكُونُ مُمُرِّضَة . ابْنُهُ حَارِثٌ طَيَّارٌ يَعْمَلُ فِي الْخُطُوطِ السَّعُوديَّة، وَيَسْكُنُ فِي بَيْتِ جَدِّه عَلَى شَاطِئِ البَحْرِ. أَمَّا جَميلٌ، ابْنُ يُوسُفَ الكَبِير، فَيَعْمَلُ أُسْتَاذاً فِي الْجَامِعَة، وَهُوَ مُتَزَوِّجٌ وَلَهُ ثَلاثَةُ أَوْلادٍ. يَذْهَبُ يُوسُفُ وَأُسْرَتُهُ يَومَ الْخَميسِ .

أُولاً: إخْتَرِ الْجَوابَ الصَّحيحَ بِوَضْعِ عَلامَة (مر) أَمَامَه .

أ – فَاطمَةُ . ١ - عُمَرُ لَهُ ابْنَةٌ وَاحِدَةٌ هِيَ ب - زَيْنَبُ ، ج - سَارَةُ . ب - طَالبَان . ج - مُهَنَّد سَان . ٢ – عَلَىُّ وَمَسْعُود أ - طبيبان . ٣ - يَتَنَاوَلُ يُوسُفُ الإِفْطَارَ في أ - الْمُسْتَشْفَى . ب - البَيْت ، ج - الجَامعَة . أ - وَلَدَان وَابْنَةٌ وَاحدَةٌ. ب - ابْنَتَان وَوَلَدٌ. ج - ابْنَان وَابْنَتَان . ٤ – يُوسُفُ لَهُ ب - وَالدُ . ج - جَدُّ . ه - عُمَرُ هُوَ حَارِث وَجَميل . ا - عَمُّ . ٣ - مَنْ يَسْكُنُ في بَيت جَدِّه ؟ أ - مَسْعُودٌ . ب - جَميلٌ . ج - حَارثٌ . أ - عُمَرُ وَجُميلٌ. ب - عُمَرُ وَيُوسُفُ. ج - جَميلُ وَيُوسُفُ. ٧ - مَنْ لَهُ ثَلاثَةُ أُولاد ؟ ٨ - تَتَقَابَلُ أُسْرَةُ عُمَرَ وأُسْرُةُ يُوسُفَ في. أ - الْمَدينَة . ب - القَريَةِ . ج - الْمَزْرَعَةِ . ٩ - كَمْ ابْنَةً لِعُمَرَ وُيوسُفَ؟ أ - ثَلاثً . ب - أَرْبَعٌ . ج - خَمْسٌ . ١٠ - مَنْ يَسْكُنُ مَعَ عَمَّهِ فِي الْمَدِينَةِ ؟ أ - جَمِيل . ب - عَلِيّ . ج - مَسْعود . ۱۰ درجات

ثَانِياً : ضَع عَلامَةَ (م) أو (ع) وصَحَّح الخُطأ .

٦ - يُوسُفُ يَتَنَاوَلُ وَجْبَةَ الإِفْطَارِ فِي شَقَّتِهِ . ()	١ - يَسْكُنُ عُمَرُ فِي قَرْيَةٍ جَمِيلَةٍ . ()
٧ - يَذْهَبُ عُمَرُ إِلَى الْمَزْرَعَةِ مَعَ شُروقِ الشَّمْسِ . ()	٢ -لَدَى عُمَرَ مَزْرَعَةً .
٨ - يَعْمَلُ جَمِيلٌ أُسْتَاذاً وَيَعْمَلُ وَالِدُهُ طَبِيباً . ()	
٩ - فِي الْمَدِينَةِ ضَوْضَاءُ وَتَلَوُّتُ وَجَامِعَاتُ . ()	٤ - مُحَمَّدٌ وَمَسْعُودٌ طَالِبَانِ ()
١٠ (- يَسْكُنُ جَميلٌ فِي شَقَّةٍ كَبيرَةٍ قَرِيبَةٍ مَنَ الْجَامِعَةِ . (
رَجات المرجات	

: الكتابة

أُولاً: عَلَى الْكِتُبِ جُمِلَتِينِ عَنْ كُلِّ شَخْصٍ مُسْتَعِيناً بِالجَدْول.

يَصِلُ السَّاعَة	يَذْهَبُ السَّاعَة	الْمُواصَلات	الْمِهْنِة	الاسم
Α: ++	Y: ٣٠	سَيّارَة	مُهَنَّدِس	مُحَمَّد
۸: ۳۰	۸: ۰۰	قطار	مُوَظَّف	عَلِيّ
٧: ٠٠	0:	حافِلَة	مُمرَضَة	فَاطِمَة
٧: ٣٠	٧: ٠٠	طائرة	مُدَرِّس	إِبْرَاهِيم
7: ٣.	0: 4.	سَفينَة	طبيبة	زَيْنَب

• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		ľ
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	–	۲
– А	–	۲
۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	–	2
•	_	٥

۱ - ۱ درجات

ثَانياً: أَكْمِلِ الفِقْرَةَ عَنِ الْجَوِّ فِي بَلِدِكَ .

لحَرَارَةِ	وَتَكُونُ دَرَجَةُ ا	الشِّتَاء الْجَوُّ .	؛في	جَـوُّ في بَلَدي .	ال
نَكُونُ دُرَجَةً	الصَّيفِ، وَ	إِيَكُونُ الْجَوُّ فِي	وَ وَ	. وَفِيَ الرَّبِيعِ	تَقْريباً
۱۰ درجات		لكِنْ أَحْيَاناً			

ثَالِثاً: 🔊 أُنْظُر إِلَى الصُّورَةِ ثُمَّ، اكْتُب أَرْبَعَ جُمَلٍ عَنْهَا.



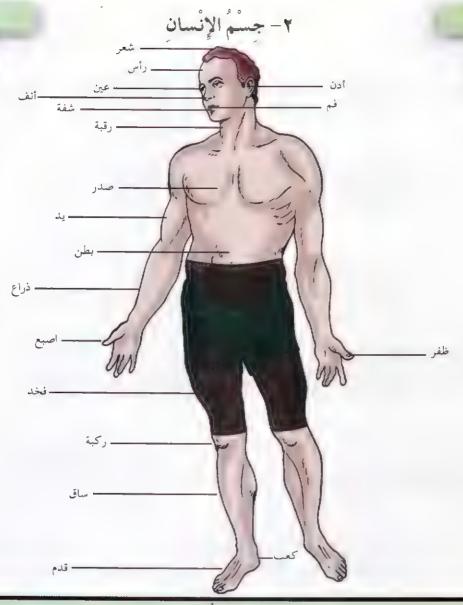
r	
·····	

۸ درجات المجموع = ۱۲۰ درجة

المُفْرَداتُ المُسانِدةُ







.



٤ – المَلابسُ جَوْرَب خُفٌ حذاء إزار رداء عمامة حزام قُفّاز جلباب حجاب عَباءَة سرُوال ٥ – الجَوّ غيوم رَعْد بَر[°]ق رياح صَقيع جَليد ضَباب فَيَضان طَلّ رَذاذ ٢ - الطُّعام حُلُوي زَيْت ء ر مربی تُونَة زُبْدَة فَطيرَة عُسُل كَعْك عَدَس بطاطس فول جبن

٧ - الأَدوات المَنزليَّة 《一》 كَأْس مڭواة سكِّين قدْر شَوْكَة ملعقة سَلَّةُ نفايات مكْنَسَة غَسّالَة سفرة كوب إبريق ٨ - الفُواكه خُوْخ مَوْز تُفّاح بُرْتُقال بُرْتُقال لَيْمون توت رُمّان تين مَانجو ٩ - الخَضْراوات كُوسَة كُرّاث بَقْدونس فلفل لوبياء ثوم فاصوليا باذنجان باميا

١٠ - الأثاث

					•
مُكَيِّف	مِرْوَحَة	هاتِف	غطاء	مَرْتَبَة	مصباح
	TEN		H	-	
رَف	مِدْفَأَة	طاوِلَة	گُرْسِي	وسادة	خِزانَة

السقر محفظة دراًجة نُقود جمارك سفينة مرْكب مخفظة دراًجة مُورة المناه مُخادَرة وصول محفظة سيّارة أُجْرة إِقْلاع هُبوط



١٣ - صفات

مُنْخَفِض	مُرْتَفِع	بَطيء	سريع	ضيق	واسع
			3		
خَفيف	ثَقيل	مُتَسِخ	نظيف	ضُعيف	قَوِي

١٤ - أشْياءُ مُسْتَعْمَلَةٌ كَثيرا							
6-30							
مَعْجون	فُرْشاةُ أَسْنان	قُفْل	مِفْتاح	مِنْشَفَة	صابونة		
	The state of the s				ANIC		
مُشْط	فُرْشاةُ شَعْر	وَرَقَة	مِنْديل	خاتَم	مسواك		

الْإِسْم: اسْمُ العائِلَة: اسْمُ العائِلَة: الْمِسْمة: الْمِسْمة: الْمِسْمة: الْمِسْمة: الْمِسْمة: الْمِسْمة: الْمِسْمة: اللَّهْمَة: اللَّهْمَة: المُحْرِد: المُحْرِ

١٦ - البرامج الإلكترونية المعدة لطلاب المكالمة العربية

معجم نبراس الإلكتروني:



- عربي - فارسي (اکثر من 10000 کلمة)

- فارسي - عربيي

(أكثر من 34000 كلمة)

- لسان العرب

- مختار الصحاح

المسلاط

جمع المفردات العربية اكثر من 7500 مفردة عربية و جمعها



رابط تحميل برامج تعليم اللغة العربية: www.al-kalaam.com



مفرداتها	الوحدة
أخ – أُخْت – أرْبَعَة – أَنَا – أَنْت – أَنْت – أَهْلاً وَسَهْلاً – أَيْنَ – اِثْنَان – اِسْم – بِخَيْر – ثَلاثَة – جنسيَّة – الْحَمْدُ لِلَه – خَمْسَة – السَّلامُ عَليكُم – صَديق – طالب – طَبيبَة – كَ (الْمُخاطَب) – كَ (الْمُخاطَبة) – كَيْفَ حالُكَ – ما ؟ – مُدَرِّس – مَعَ السَّلامَة – مِنْ – مُهَنْدسَة – نَعَمْ – هَذا – هَذهِ – هَلْ – هُوَ – هِيَ – واحِدٌ – مَعَ السَّلامَة – مِنْ – مُهَنَدسَة – نَعَمْ – هَذا – هَذهِ بِهَ لَ – هُوَ – هِيَ – واحِدٌ – وَعَليكُمُ السَّلام – ي (الْمُتَكَلِّمِ) – ي (النِّسْبَة)	الأولى
أَذَانُ الفَجْرِ - أُسْرَةٌ - إِلَى - أَوْلاد - ابْن - ابْنَة - تَسْعَة - تَوَضَّا / يَتَوَضَّا - ثَمَانِية - جَدَّ - جَدَّة - حَمَّام - رَسول - سَبْعَة - سَتَّة - شَجَرَة - صَلَّى / يُصلّى - صَلّى الله عَلَيه وَسَلَّم - صورة - عَشْرة - عَمُّ - عَمَّة - غُرْفَة - فِي - قَرَاً / يَقْرأُ - القُرْآن - عَلَيه وَسَلَّم - صورة - عَشْرة - عَمُّ - عَمَّة - غُرْفَة - فِي - قَرَاً / يَقْرأُ - القُرْآن - الله أَكْبَر - ما شاءَ الله - مَسْجِد - مُصلَّى - معطف معلَّف معلَّمة - مَنْ ؟ - نظارةً - الله أَكْبَر - ما شاءَ الله - مَسْجِد - مُصلَّى - معطف معلق معلق معلق الله عَلَيْمة - مَنْ ؟ - نظارةً - يا (النّداء)	الثانية
أَنَّاتْ - الْإِثْنَيْن - الْأَحَد - أَرَاد / يُريدُ - الأَربِعَاء - أَريكَة - أَيّ ؟ - أَيّ خِدْمَة - بَعْض - بَيْت - تَفَضَلْ (أَدْخُل) - الثُّلاثَاء - ثَلاَجَة - الْجُمُعَة - جَمَيْلَة - حَيّ الْمَطَارِ - الْخَامِس - خَمْس - الْخَمِيس - دَوْر - رَقْم - لَيَّ الْجَامِعة - حَيّ الْمَطَارِ - الْخَامِس - خَمْس - الْخَمِيس - دَوْر - رَقْم - السَّبْت - ستارة - سَجّادة - سَخّان - سَرير - سَكَن / يَسْكُن و شَقَة - غُرَف - السَّبْت - ستارة - سَجّادة - سَخّان - سَرير - سَكَن / يَسْكُن و شَقَة - غُرَف - غُرْفَة النَّوْمِ - فُرْن - كَمْ؟ - لِه (حَرْف جَرِّ) - لا (نافية) - لَكَى - ماذا ؟ - مِرْآة - مُشاهَدة - مَطْبَخ - مِنْ فَصْلُكَ - نا (الْجَماعَة) - وَ (الْعَطْف)	الثالثة
أَطْبَاق – أَوْ (الْعَطْف) – أَوَّل – أَيْضاً – اسْتَيْقَظَ / يَسْتَيْقِظُ – بِـ (حَرْفُ جَرِّ) – بَعْ بِعْ بِلَدَ – تَلْفَ از – ثَالِث – ثَانِي – حَافِلَة – ذَهَبَ / يَدْهَبُ – رَابِع – سر الْمُسْتَقْبَل) – سابِعة – ساعة (وَقْت) – سَيَّارَة – شاهَدَ / يُشاهِدُ – صَبَاح – صَحيفَة – صَلاة – عِنْدَ – غَسَلَ / يَغْسِلُ – الفَجْر – فَعَلَ / يَفْعَلُ – كِتاب – كَنَسَ / يَكُنْسُ – كَوَى / يَكُوي – مُبَكِّراً – مُتَاخِّراً – مَتى – مَدْرَسَة – الْمَسْجِد الكَبِير – مَلابِس – نام / يَنامُ – يا (الْمُخاطَبَةِ) – يَومُ العُطْلَةِ – يَومُ العَمَلِ	الرابعة

مفرداتها	الوحدة
أَرُز – أَكَلَ / يَأْكُلُ – أُولى – تَمْر – ثَالِثَة – ثَانِيَة – ثَلاث – جِداً – جَوعَان – حَلَيْب – خَامِسَة – خُبْز – دَجَاج – رَابِعَة – سَتُونَ – سَلَطَة – سَمَك – سَميْن – شاي – شَراب – شَرِب / يَشْرَبُ – شُكْراً – ضُيوف – طَعام – طَلَب / يَطْلُب أَصَاء – عَشَاء – عَفْواً – عَلى – عِنَب – غَداء – فاكِهة – فَضَّلَ / يُفَضِّلُ – فَطور – عَشاء – عَفْواً – عَلى – عِنَب – غَداء – فاكِهة – فَضَّلَ / يُفَضِّلُ – فَطور – قَليل – لا (ناهِيَة) – لَحْم – لِماذا – مِعَة – ماء – مائِدة – نَحيف – واحِدةً – وَجَباتٌ	الخامسة
آسف - إِنْ شَاءَ اللهُ - اسْتَطَاعَ / يَسْتَطَيْعُ - انْتَظِر / يَنْتَظِرُ - بِجَانِبِكَ - بَعِيْد - تَاسِع - ثَامِن - جَزَاكَ الله خَيراً - ذَاهِب - سَابِع - سَادِس - سَمِعَ / يَسْمَعُ - تَاسِع - ثَامِن - جَزَاكَ الله خَيراً - ذَاهِب - سَابِع - سادِس - سَمِعَ / يَسْمَعُ - فِكْرَة صَحَيح - صَلُوات - ظُهْراً - عاشر - عِشاء - عَصْر - عَمِلُ / يَعْمَلُ - فِكْرَة طَيِّبَةٌ - قَريب - كَسْلان - لـ (التَّعْلِيل) - اللَّيْل - الْمَدينَة (المنوّرة) - مَريض - مُسافِر - الْمَسْجِدُ الْحَرام - الْمَسْجِدُ النَّبويِّ - مَعَ - مَغْرِب - مَكَّة - الْمُنَبِّة - وَضَعَ / يَضَعُ	السادسة
أُسْبوع – أَشْهُ ر – الآنَ – أَيَّامُ – اخْتبار – اسْتراحَة – اِنْتَهَى / يَنْتَهِي – بَدَأَ / يَبْدُأُ – تَاسِعَة – ثَامِنَة – ثَقَافَة إِسْلاميَّة – جَامِعَة – جَدْوَل دِرَاسِي – حَاسوب – حصَّة – حصَصَ – دراسَة – دَرَسَ / يَدْرُسُ – رَمَضان – رِياضَيَّات – حاسوب – حصَّة – حصَصَ – دراسَة – دَرَسَ / يَدُرُسُ – رَمَضان – رِياضَيَّات – سادسة – شَعْبان – شَهُ ر – صَف – طَويل – عاشرة – عام دراسي – علوم – كان / يكونُ – كَستَب / يكتُبُ – كُليَّة – كُليَّة التَّرْبِيَة – عَلْمَ مَواد دِراسِيّة – كُليَّة الطَّبِ – لُغَة عَرِبِيَّة – لَوْحَة – مُخْتَبر – مَكْتَبَة – مَواد دِراسِيّة – نَظَرَ / يَنْظُرُ – وَقْتٌ – يَوْمٌ دِراسِيٌّ	السابعة
أَحَبُّ / يُحبُّ – أَطْفَال – تَرْبِيَة – تَمْرِيض – ثَانِيَة عَشْرَة – حَادِية عَشْرَة – دَرَّسَ / يُدرِّسَ / يُدرِّسَ – ساعَة (آلَة) – شَرِكَة – صَيْدلَة – صَيْدلَي – طب – طفْل – طُلاّب – طَيْار – طَيران – كُلُيَّة التَمْرِيضِ – كُلُيَّة الصَّيْدلَة – كُلُّيَّة الطَّيَران – كُلُيَّة الطَّيران – كُلُيَّة الطَّيران – كُلُيَّة الطَّيران – كُلُيَّة المُسْتَشْفَى – كُلُيَّة الْهَنْدسَة – مَرْحَلَة مُتَوسِطة – الْمُسْتَشْفَى – مُرْحَلة مُتَوسِطة – الْمُسْتَشْفَى – مُمْرِّض – مِهْنَة – هَنْدَسَة	الثامنة

مفرداتها	الوحدة
آخر - أمّامَ - بَصَل - بِكَم - بُنْ - تَحْتَ - تَفَضَّل (خُدْ) - ثَلاثُوْن - ثَمانُوْنَ - ثَمانُوْنَ - ثَمَانُوْنَ - ثَمَانُوْنَ - خَمَانُونَ - خَمَار - دَفْتَر - دِينَار - رِيال - سُكَّر - شيء - شَمال - طَبَق بَيْض - طَماطِم - عشْرونَ - عُلْبَة مِلْح - فَوْقَ - قَلَم - قُمْصان - قَميص - كتاب القراءَة - كِتاب القواعِد - لَوْ سَمَحْت - مَطْلوب - مُعْجَم - مُعْجَم عَرَبِي - يَمِين	التاسعة
أَبْيَض - أَتْوَاب - أَحْضَرَ / يُحْضِرُ - أَحْمَر -أَخْضَر - أَخْضَر - أَرْبَعونَ - أَرْرَق - أَسُود - أَصْفَر - أَمْطَر / يُمْطِرُ - بَارِد - بَارَكَ الله فيك - بَرّ (مَكَانٌ) - بَرْد - بَقِي / يَبْقَى - بَلَد - تَحْتَ الصِّفْرِ - تَرَك / يَتْرُكُ - تَكَلَّم / يَتَكَلَّمُ - الْجَوّ (الطَّقْس) - حَار - حَرّ - حَضَرَ / يَحْضُرُ - خَارِج - خَيْمَة - دَافِئ - دَرَجَة الْحَرارَة - سَماء - سُوق - حَرّ - حَضَرَ / يَحْضُرُ - خَارِج - خَيْمَة - دَافِئ - دَرَجَة الْحَرارَة - سَماء - سُوق - شاطئ - شتاء - صَيْف - عُطْلَة الأُسْبوع - غَداً - فَصْل الْخَرِيف - فَصْل الرَّبِيع - فَصْلُ الرَّبِيع - فَصْلُ الرَّبِيع - فَصْلُ الشِّتاء - فَصْلُ الصَّيْف - قَضَى / يَقْضِي - كَيْفَ - لَيْلَة - مُبْتَلٌ - مَطْلَّة مُعْتَدِل - ها (لِلْغَائِبَةِ)	العاشرة
أُسْتَاذ – أَسُواق – أَصْدقَاء – إزْدحَام – إسْتَغْرَقَ / يَسْتَغْرِقُ – انْتَقَلَ / يَنْتَقَلَ – بَيْضَاء – تَزَوَّجَ / يَتَزَوَّجُ – تَقْرِيباً – تَلُوُّثُ – جِنْسيَّة (شَهَادَة) – جَواز السَّفَرِ – جَمْرَاء – خَضْرَاء – رِحْلَة – زارَ / يَزورُ – زَرْقاء – سَعيدٌ – سَنة – سَوْداء – سَنوات – صَفْراء – ضَوْضاء – عُمْرَة – قَبْلَ – قَرْيَة – قِطار –لَيْسَ – ما رايُكَ – مُديرُ الشَّرِكَة – مَدينَة – مُديدُ السَّرِكَة – مَدينَة – مُدينَة – مُشكلَة – نِصْفُ السّاعَة – نَقِيُّ – هادِئ – هُنا – هُناكَ – هواء .	الحادية عشرة
آحادیث – أدَب – آیة – اخْتَار / یَخْتَار – تَدْبیر مَنْزِلِی – تِلْك – جَمْعُ الطَّوَابِعِ – جَمْعیَّة العُلُومِ – جَناح (قِسْمُ) – خَطُّ الرُّقْعَة – خَطُّ النَّسْخ – خَطُّ النَّسْخ – خَطٌّ عَربِی – رَخیص – رِیاضَة – سباحَة – سَفَر – صُحُف – صَغیر – صینی – خَط عَربِی – رَخیص – رِیاضَة – سباحَة – سَفَر – صُحُف – صَغیر – صینی – طابَع – طَوابِع – عَربِی – غال – فُروسیَّة – قصیر – کَبیر – کُتُب إِسْلامیَّة – کُرتَة القَدَمِ – لُغَة – مَا (نافینة) – مَجَلَّة – مُراسَلة – مَعْرِضُ الْهِوایاتِ – مُفید – هِوایَة	الثانية عشرة

مفرداتها	الوحدة
أَسَابِيعِ – أَقَامَ / يُقِيمُ – إِقَامَة طَيِّبَة – تَأْشِيرَة خُروجِ – تَأْشِيرَة دُخُول – تَذَاكِر – تَذَكرَة – جَمُّرَة جَنُوب – حَجْز – حَقيبَة – خُطُوط (طَيَرَان) – رِحْلَة سَعَيدَة – شُرُق – طَائِرَة – عُمْرَة مَقْبُولَة – غادرَ / يُغْقِدُ – فُنْدُق – قادم – مَطار مَقْبُولَة – غادرَ / يُغْقِدُ – فُنْدُق – قادم – مَطار	الثالثة عشرة
أَحَدَ عَشَرَ – أَرْبَعَةَ عَشَرَ – أَشُواط – أَيًّام العيد – اثْنَا عَشَرَ – اعْتَمَرَ / يَعْتَمِرُ – تِسْعَةَ عَشَرَ – ثَلاثَةَ عَشَرَ – ثُمَّ – ثَمَانِيةَ عَشَر – ثَوْب الإِحْرَام – جَمْوَة كُبْرَى – جَمْعاً – حَلَقَ / يَحْلِقُ – حَوْلُ – خَمْسَةَ عَشَرَ – ذَبَحَ / يَذْبُحُ – ذَلِكَ – رَأْس – رُؤُوس – رَكْعَة – رَمَى / يَرْمِي – حَوْلُ – خَمْسَةَ عَشَرَ – سَبْعَةَ عَشَرَ – سَتَّةَ عَشَرَ – سَرُوْر – سَعَى / يَسْعَى – شُروقُ الشَّمْسِ – رَمْي الْجَمَرات – سَبْعَةَ عَشَرَ – سَدَّةَ عَشَرَ – سَرُوْر – سَعَى / يَسْعَى – شُروقُ الشَّمْسِ – شَعَرَ / يَسْعَى – طُواف الإِفاضَة – شَعَرَ / يَشْعُرُ – شَوْط – صامَ / يَصومُ – صَفا – طافَ / يَطوفُ – طَواف الإِفاضَة – طَواف الوَداع – عَرَفات – غَرُوب الشَّمْسِ – قَصْراً – الكَعْبَة – لَبِسَ / يَلْبَسُ – لَبِّى / يُلَبِّي – مَرْوَة – مُرْوَة – مُرْوَلُ الشَّمْسِ ، قَصْراً – الكَعْبَة – لَبِسَ / يَلْبَسُ – لَبِّى / يُلَبِّي – الوَقُوفُ الشَّمْسِ ، وَصَلّ / يَصِلُ إِلَى – الوَقُوفُ الْعَرُونَةَ – رَوَالُ الشَّمْسِ ،	الرابعة عشرة
أَذُن - إِسْعَاف - أَسْنَان - أَصَاب / يُصيبُ = أَلْف - أَلَم - أَنْف - اِرْتِفَاع - اِرْتَفَع / يَرْتَفِع - تَرْك - تِسْعونَ - تَغَيَّب / يَتَغَيَّب مَ تَقْرير طبيّ - تَفَاوُل الدُّوَاء - جَميعاً - حَنْجَرَة - خَضْراوات - دَوَاء - رَاحَة - زُكام - زِيادَة الوَزْن - سَبَب - سَبْعُوْنَ - سُكَرِيات - السَّلامُ عَلَيكُم وَرَحْمَةُ الله وَبَركاتُه - سَليم - شَديد - شَفاكَ الله - سُكْرِيات - السَّلامُ عَلَيكُم وَرَحْمَةُ الله وَبَركاتُه - سَليم - شَديد - شَفاكَ الله - صُداع - صَدْر - ضَعْط - طبيبُ الأَسْنَان - طَلَب - فَحَصَ / يَفْحَصُ - صَدْد الله وَبَركاتُه - مُمارَسَة - مَوْعِد - نَتيجَة - نَصَحَ / يَنْصَحُ - وَعَلَيْكُم السَّلامُ وَرَحْمَةُ الله وَبَركاتُهُ	الخامسة عشرة
أب - إِسْلام - أُضْحِية - أَعْطَى / يُعْطِي - أَهْل - اقْتَرَبُ / يَقْتَرِبُ - بَحْر - جِبال - جُمَادَى الآخِرة - جُمَادَى الأُولَى - جَميل - جَوّ (السَّفر) - جَوَّالَة - حَجّ / يَحُجُّ - فُو الْحَجَّة - ذُو القَعْدَة - رَبيع الآخِر - رَبيع الأوَّل - رَجَب - زكاة الفِطْر - ساعَد / يُساعِد - سَافَر / يُسافِر - شَخْص - شَوّال - صاع - صَفَر - صَلاةُ العيد - عاصِمَة - يُساعِد - سَافَر / يُسافِر - شَخْص - شَوّال - صاع - صَفَر - صَلاةُ العيد - عاصِمة - عُطْلَة سَعيدَة - عِيد الأَضْحَى - عِيد الفِطْر - عِيد - فَرِيق - فَقَراء - مَتاحِف المُحَرَّم - مَرْرَعَة - مَكانٌ - نَهْرُ النّيل - يَوْمُ العيد	السادسة عشرة



قَائمةُ مُفْرداتِ الكِّتابِ

1	أَهْلاً وَسَهْلاً	10	إِسْعَاف		Í
٤	أهار وسهار أو (العَطْف)	٦		١٦	أب
٤	أور العصف) أوَّل	١٦	آسف إِسْلام	١.	أُبيض
Y	،ور أوْلاد	10	أُسْنَان	٣	اً ثَاثِ اَ ثَاثِ
0		11	أَسُّواق	٣	الإِثْنَيْن
٣	أُولى أَيّ ؟	١.	أَسُوَد	١.	أَثُواب
+	اي : أَيّ خدْمَة	٧	آسُوَد آشهر	17	أحَاديث
1 &	أيَّام العِيدِ	١٤	أشواط	٨	أُحَبُّ / يُحِبُّ
Y	آیّامُ آیّامُ	10	أصاب / يُصيبُ	١٤	أَحَدَ عَشَرَ
. 17	آيَة آيَة	11	أُصْدِقَاء	٣	الأحد
* \$	ي ٱيْضاً	١.	أُصْفُر	١.	أحْضَرَ / يُحْضَرُ
1	أنْ	١٦	أُضْحِيَة	١.	أَحْمَ
۲	أَيْنَ ابْن ابْنَة	٤	أُطْبَاقَ	1	أخ أُخْت آخُر
۲	ربن اُدُنَّة	۸	أُطْفَال	١	أخت
١٤	اِثْنَا عَشَرَ	17	أعْطَى / يُعْطِي	٩	آخَر
1	اِنْفَان اَثْفَان	١٣	أَقَامَ / يُقيمُ	١.	أخْضَر
17	اِحْتَارَ / يَخْتَارُ اَخْتَارَ / يَخْتَارُ	١٣	إِقَامَة طَيِّبَة	17	أَدَب
V	اِحْدَر م يعدر اخْتِبَار	٥	أُكُلُ / يَأْكُلُ	۲	أَذَانُ الفَحْرِ
10	اِرْتِفَاع	10	ٲٞڵٛڡ۬	10	أُذُن
10	َرْتَفَعَ / يَرْتَفَعُ اَرْتَفَعَ / يَرْتَفَعُ	10	أألم	٣	أرَاد / يُريدُ
11	اِزْدِحَام اِزْدِحَام	۲	إِلَى	٣	الأربعاء
٧	اسْتراحَة	٩	أمّام	١٤	أَرْبَعَةَ عَشَرَ
٦	اَسْتَطَاعَ / يَسْتَطيعُ	١.,	أمْطَرَ / يُمْطِرُ	1	ٲؙۯؠۘۼؘڎ
11	اِسْتَغْرَقَ / يَسْتَغْرِقُ	٦	إِنْ شَاءَ اللهُ	١.	أَرْبُعونَ
٤	اُسْتَيْقَظَ / يَسْتَيْقَظُ	٧	্য বি	٥	ٲ۫ۯؙڒٙ
1	أسم	١	ÚÎ	٣	أريكة
. 1 &	أعْتَمَ / نعْتَمَ	١ ،	أنْت	١.	ٲڒ۫ <u>ۯ</u> ؘڨ
17	اُعْتَمَرَ / يَعْتَمِرُ اَقْتَرَبَ / يَقْتَرِبُ	١	أَنْتَ	١٣	أسابيع
7	أِنْتَظُر / يَنْتَظِرُ	10	أُنْف	٧	أسبوع
11	انْتَقَلَ / يَنْتَقَلُ	١٦	أهْل	11	أُسْتَاذ
. ,	ر المعمل المعمر ا			۲	أسرة
		W- 1		1 - 11	\$1 as \$1

^{*} الرقم الموجود هو رقم الوحدة التي وردت فيها الكلمة أول مَرّة.

1 £	ثُلاثَةً عَشْرَ	٨	تَرْبِيَة	٧	اِنْتَهَى / يَنْتَهِي
١	ئلائة	١.	تَرَكَ / يَتْرُكُ		ب
٩	ئلاثون	10	تَرْك	٤	بِ (حَرْفُ جَرُّ)
٣	ثُلاَّجُة	11	تَزَوَّجَ / يَتَزَوَّجُ	3 +	بَارِد
1 £	ثُمُ	1 ٤	تسعة عشر	١.	بَارَكَ الله فِيكَ
٩	تَمانونَ	۲	تس ^م عة تس ^م عون	٦	بِجَانِيِكَ
١٤	ثَمَانيةً عَشَرَ	10		١	بِخَيْر
۲	أَمَانية	10	تَغَيَّبَ / يَتَغَيَّبُ	٧	بَداً / يَبْدأ
٩	ئَمَانِية ثَوْ <i>ب</i>	٣	تَفَضَّلُ (أُدْخُل)	١.	بَرّ (مَكَانًا)
١٤	قُوْب الإِحْرَام	٩	تَفَضَّل (خُذٌ)	١.	بَرْد
	7	11	تَقْرِيباً	٩	بَصَل
٧	جامعة	10	تَقْرير طبِّي	٤	بَرْد بَصَل بَعْدَ
١٦	جبال	١٠	تَكُلُّم / يَتَكُلُّمُ	٣	بُعْض
۲	جَامِعَة جِبال جَدُّ جَدُّة جَدُّة	٤	تلْفَاز تُلْكَ تُلَوَّث	٦	بَعْض بَعِيد
٥	جداً	17	تِلْكَ	١.	بَقيَ / يَبْقَي
۲	جَدَّة	11	تَلَوُّث	٩	بِكَ ۚ بَلَد بُنْ
٧	جَدُّول دراسِي	٥	تَمْر	١.	بَلَد
٦	جَزَاكَ الله خَيراً	٨	تُمْرِيض	٩	بُ بُن
١٦	جُمادَى الآخِرة	10	تَنَاوُل الدَّواءِ	٣	بَیْت بَیْضاء
17	جُمَادَى الأُولَى	۲	تُوضًا / يَتُوصًا ا	11	بَيْضاء
١٤	جَمْرَة كُبْرَى		ت		ت
17	جَمْعُ الطُّوابِعِ جَمْعاً	٤	ثَالِث	14	تَأْشِيرَة خُروجٍ
١٤	[en-	٥	قَالِث قَالَفَة قَامِن قَامِنة قَانِي قَانِي تَانِيةَ عَشْرَةَ	18	تَاشِيرَة دُخُولٍ تَاسِع تَاسِع تَاسِعَة تَحْتَ الصَّفْرِ تَحْت
٣	الْجُمُعَة	٦	تخامِن	٦	تَاسِع
١٢	جَمْعِيَّةُ الصَّحَافَةِ	٧	قَامِنَة	٧	تاسيعة
1 Y	جَمْعِيَّةُ العُلومِ	٤	تُانِي	١.	تَحْتَ الصِّفْرِ
10	جَميعاً	۸	تَانِيَةَ عَشْرُةَ	٩	تَحْت
17	جَميل	٥	المنيه	١٢	تَدْبير مَنْزِلِيّ تَذَاكِر تَذْكِرَة
٣	جَميلَة	٧	ثقافة إسلامية	١٣	تَذَاكِر
۱۲	جَمْعِيَّةُ العُلومِ جَميعاً جَميل جَميلة جَميلة جَمَياح (قِسْمُ)	٥	ئُلاث النُّلاثاء	١٣	تَذُكِرَة
11	جِنْسِيَّة (شَهَادَة)	٣			
			44 4	•	

٤	ذَهَبَ / يَذْهَبُ	٥	خَامِسَة	١	جنسيَّة جَنُوب
17	ذُو الْحِجَّةِ	٥	خَامِسَة خُبْز	۱۳	جُنُوب
١٦	ذُو القِعْدَةِ	11	خَضْراء	١٦	جَوّ (السُّفر)
		10	خضراوات	1.	الْجَوّ (الطَّقْس)
١٤	رَأْس	17	خَطُّ الرُّقْعَةِ	١١	جَوَاز السَّفَرِ
١٤	رُؤوس	17	خَطُّ النَّسْخِ	١٦	جَوَّالَة جَوْعَان
ŧ	ركبع	17	خَطّ عَرَبِي	٥	
٥	رکیع دکیع	١٣	خُطُوط (طَيَران)		5
10	رَاحَة	٩	خَلْفَ	٨	حَادِيَةَ عَشْرَةَ
١٦	ربيع الآخِر	٣	خُمْس	١.	حَارّ
١٦	رَبيع الأُوَّلِ	١٤	خَمْسَةً عَشْرَ	٧ ٤	حَاسوب
١٦	رَجَب رِحْلَة	١	خَمْسَة خَمْسونَ		حَافِلَة
11		٩	خَمْسونَ	١٦	حَجَّ / يَحُجُ حَجْز حَرٌ حِصَّة
14	رِحْلَة سَعيدَة	٣	الْخُمِيس خِيار خَيْمَة	١٣	حجز
14	رُخِيص	٩	خيار	١.	حر *
۲	رَسُول رَقْم رَكْعَة	١.	خيمة	٧	حصة
٣	رقم		3	٧	حصَص مُ رر ر و وو
1 &		١.	دَافِئ دَجاج	١.	حَضُرَ / يَحْضُرُ
٧	رَمَضان	٥		18	حَقيبَة
1 &	رَمَى / يَرْمِي	Υ	دراسة	١٤	حَلَقَ / يَحْلِقُ
1 &	رَمْي الْجَمَرات	١.	دَرَجَة الْحَرارَة	۵ ۲	حَلیب حَمَّام
17	رِياضَة	٧	دَرُسَ / یکرسی درس / یکرسی		حمام الْحَمْدُ لله
٧	رِياضِيات	۸	دَرَّسَ / يُدَرِّسُ -و-	1	الحمد بله حُمْراء
٩	ريال	٩	دَفْتَر	11	حمراء حَنْجُرَة
		10	دُوَاء - ه	10	خنجره حَوْلَ
11	زارَ / يَزورُ	٣	دَوْر	۱٤ س	حَيِّ الْجَامِعَةِ
11	زُرْقاء سُکاتِ النہ ا	٩	دِينَار	٣	حي الجامعة حَيّ الْمَطَار
١٦	زكاة الفِطْرِ زُكام		ئ. ئار	1	حي المطارِ
10	ز قام زوال الشَّمْس	٦	ذاهب	١.,	- 15
1 8		1 2	ذَبَحَ / يَذْبُحُ ذَلكَ	۳ ,	خَارِج الْخَامس
10	زِيادَة الوَزْنِ	١٤	دبت	,	الكامِس

MAV

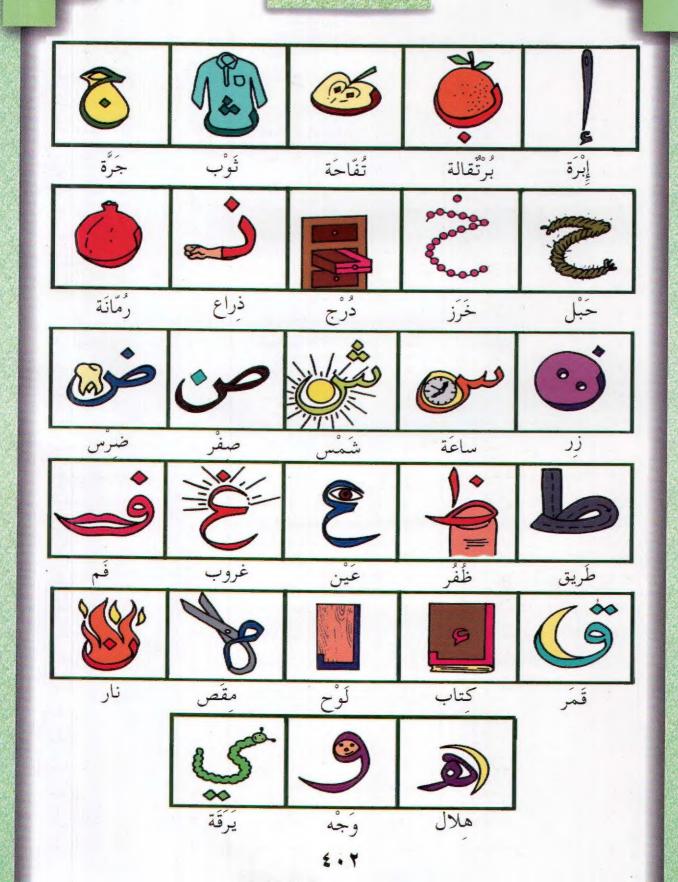
٧	شَهْر	10	السُّلامُ عَلَيكُم وَرَحْمَةً اللهِ وَبَرَكاتُه		w
١٦	شَوَّال	٥	سَلَطَة سَلَيم سَمَاء	٤	س (الْمُسْتَقْبَل)
١٤	شَوْط	10	سكيم	٦	سابع
٩	شيء	1.	slain	٤	سابعة
	ص	٦	سُمِعَ / يَسْمَعُ	٦	سابع سابعة سادس
17	صاع	٥	سَمَكُ	٧	سادسة
١٤	صامَ / يَصومُ	٥	سُمين	٨	ساعَة (آلة)
٤	صباح	11	سنة/ سنوات	٤	ساعَة (وَقْت)
١٢	صُحُف	11	سَوْداء	١٦	ساعَد / يُساعِد
7	صعيع	١.	سوق	١٦	سافَرَ / يُسافِر
٤	صحيفة	٤	سَيّارَة	17	سباحة سبّب السّبْت
10	صُداع		سُ	10	بينب
10	صَدُرْ	11	شاطئ البَحْرِ	٣	السُّبْت
1	صَديق	١.	شاطِئ	١٤	سَبْعَةً عَشَرَ
١٢	صغير	٤	شاهَدَ / يُشاهِدُ	۲	āe
٧	صَف	٥	شاي	10	متبعوث
١٤	صُفا صِفْر	1.	شتاء	٣	ستارة
17	صِفْر	۲	شُجَرَة	١٤	سِيَّةً عُشَرَ
11	صَفْراء	١٦	شَخْص	۲	سَنَّة سِتُّونَ
17	صكلاة العيد	10	شُديد	٥	
٤	صُلاة	٥	شراب	٣	سُجَّادَة
٦	صَلُوات	٥	شُرِبَ / يَشْرَبُ	*	سَخّان
۲	صَلَّى / يُصَلِّي	١٣	شَرْق شَرِكَة	١٤	سُرود
۲	صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ	٨		٣	سُرير
۲	صورة	١٤	شُروقُ الشَّمْسِ	١٤	سَعَى / يَسْعَى
٨	صَيْدَلَة صَيْدَلِي	٧	شُعْبان	11	سَعيد
٨	صَيْدَكِيّ	١٤	شُغَرُ / يَشْغُرُ	١٢	سَفَر
1.	صَيْف صِينِي	10	شَفَاكَ اللهُ	٩	سُكُّر
14	صِينِي	٣	شَـُقَّة شُكْراً	10	سُكُّرِيَّات
		0		٣	سَكَنَ / يَسْكُنُ
		٩	شَمال ۳۹۸	1	السَّلامُ عَليكُم
			1 1/1		

٧	غُرْفَة	Y	عام دراسيي		_ ض
٣	غُرْفَة الْجُلوسِ	17	عَرَبِي	10	ضُغُط
٣	غُرْقَة النَّوْم	١٤	عَرَفات	11	ضَوْضاء
١٤	غُروب الشُّمْس	٥	عَشاء	٥	ضُيوف
٤	غُرْقَة النَّوْمِ غُروب الشَّمْسِ غَسَلَ / يَغْسِلُ	٥	عشاء		ط
	ف ا	7	عَشْرَة	18	طائرة طابع
٥	فاكِهة	٩	عِشْرونَ	17	
12	فْتُحُ / يَفْتَحُ	٦	عُصُو	١٤	طاف / يَطوفُ
٤ ١٥ ٣	الفَجْر	١.	عُطْلَة الأُسْبوع	١	طالِب طبّ طَبَق بَیْض
. 10	فَحَصَ / يَفْحَصُ	17	عُطْلَة سَعيدَة	۸	طِب
	فُرْن	٥	عَفْواً	٩	طَبَق بَيْضٍ
١٢	فُروسيَّة	9	عُلْبَةً مِلْحِ	10	طَبيبُ الأَسْنانِ
١٦	فَريق	٧	، عُلوم	١	طَبيبَة طَعام
١.	فَصُّل الْخَريف		عَلَى عَلَى عَلَى عَمَّ عَمَّ عَمَّ عَمَّ عَمَّةً عَمَّةً عَمَّةً عَمَّةً عَمَّةً عَمَّةً عَمَّةً عَمَّةً عَمَ	٥	طّعام
	فَصْل الرّبيع	° 7	عم عم	, ,	طِفْل
-1.	فَصْلُ الشِّتاءِ	۲	ääs	٠,	طُلاّب
١.	فَصْلُ الصَّيْفِ	11	عمرة	٥	طَلَبَ / يَطْلُبُ
	فَضَّلَ / يُفَضُّلُ	14	عُمْرَة مَقْبولَة	10	طَلَبٌ
0	فَطُور فَعَلَ / يَفْعَلُ	7	عَملَ / يَعْمَلُ	٩	طَماطِم
١٣			_	17	طَوابِع
17	فَقَدَ / يَفْقِدُ فُقَراء	٤	عَنْدُ	1 2	طُوافَ الإِفاضَة
۳,	فكْرَة طَيِّبة ً	17	عِنَب عِنْدُ عِيد	١٤	طَواف الوَداع َ
١٣	فُنْدُق	17	عِيد الأَضْحَى	٧	طُويل
ą ·	فَوْقَ	17	عِيد الفِطْرِ	٨	طَيّار
4	في		Ė	٨	طَيَران
	ق	١٣	غادَرَ / يُغادرُ		ظ
١٥	قابَلٌ / يُقابِلُ	17		٧	ظُهْراً
.14	قادم	1.	غال غَداً		
11	قادِم قَبْلَ	0	غداء	٦	عاشر
۲	قَرَأً / يَقْرَأُ	١٣	ه ا د	٧	عاشرة
		,,,	غَرْب غُرَف	17	عاشِر عاشِرَة عاصِمَة
		,	عرف		•

1	ا ا	٨	كُلِّيَّة التَمْرِيضِ	7	القُرْآن
11	ما رايُكَ	٨	كُلِّيَّة الصَّيْدَلَة	٦	قَريب
۲	ما شاءَ اللهُ	٧	كُلُيَّة الطِّبِّ	11	قَرْيَة
٥	ماء	٨	كُلِّيَّة الطَّيَرانِ	١٤	قَرْيَة قَصْراً
0	مائدة	٨	كُلِّيَّة الْهَنْدَسَةِ	١٢	قَصير
	ماذا ؟	٣	كُمْ؟	١.	قَضى / يَقْضى
1.	مائدة ماذا ؟ مُبْتَلَ مُبَكِّراً مُتَاخِّراً	٤	كَنَسَ / يَكْنُسُ	11	قطار
٤	مُبَكِّراً	٤	كَوَى / يَكُوي	10	قُلْب
٤	مُتَاخِّراً	١.	كَيْفَ	٩	قَلَم
17	متاحف	١	61th - 1° -	٥	قَليل
£ 17 £	متاحِف مَتى مَجَلَّة المُحَرَّم	٥	کیلہ ح	٩	 تُمْصان
	مَجَلَّة	٦	ل (التَّعْليل)	9	
١٦	المُحَرَّم	,	دِ (استعبیل) د (حَرْف جَرً)	0	قَميص قَهْوَة
٧	مُخْتَبر		در خر <i>ت جر</i>) لا (نافیَة)		٤
\7 \ \ \ \ \ \ \	مُدَرُّس	۳ ۳ ٥	لا (ناهية)	,	كَ (الْمُخاطَب)
٤	مَدْرَسَة	١٤	لَبسَ / يَلْبَسُ	,	ك (المخاطبة)
11	مُدِيرُ الشَّرِكَة			٧	كَانَ / يَكُونُ
11	مَدَينَة	0 7	لَبُّى / يُلَبِّي لَحْم		
7 7	المُدينَة (المنورة)	<u> </u>	لحم لد <i>َ</i> ی	1 Y 9 9 5 4 5 Y	كَبِير كِتاب القِراءَةِ
٣	مراة		لدى لُغَة	,	كتاب القراءة
. 17	مِرْاة مُراسكة	1 7			كِتاب القَواعِدِ كِتاب كَتَبَ / يَكْتُبُ
٨	مَرْحَلَة		لُغَةٌ عَرَبِيَّةٌ	,	ئے کا کا ایک ا ان کا ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک
٨	مَرْحَلَة ابْتدائيَّة	0	لماذا	. 17	کتب / یکنب کُتُ ا ْلاہ ٌت
٨	مَرْحَلَة مُتَوَسِّطَة	۲	اللهُ أَكْبَر		كُتُب إِسْلاميَّة كُتُب علميَّة
1 &	مَرُّوَة	٩	لُوْ سَمَحْت ءُ ° ءَ	17	1 /
٦	مُريض	٧	لَوْحَة	٥	كَثير كُرَة القَدَمِ
1 8	مُزْدَلِفَة	11	لَيْسَ	14	حره الفدم كَسُّلان
17	مَزْرَعَة	١.	اللَّيْل لَيْلَة	٦	
٦	مُسافِر	1.	م ا	١٤	الكَعْبَة
٨	الْمُسْتَشْفَى	٥	مِئَة	10	کُلْیَة مُرُّانًا
٦	الْمَسْجد الْحَرام	17	مًا (نافِيَة)	٧	كُلِّيَّة
	15		4	٧	كُلِّيَّة التَرْبِيَة

1	هو	۲	مَنْ؟	٤	المستجد الكبير
11	هُوَ هواء هوايَة	٦	مَنْ؟ الْمُنَبِّه مِنَى مَهْنَة مُهنَدِسة	٦	الْمَسْجِدِ النَّبَوِيّ
17	هواية	١٤	مِنَّى	۲	مَسْجِد مُشاهَدة
1	هِيَ هَيّا بِنا		مهنّة	٣	مُشاهَدَة
7	هَيّا بِنا	١	مُهَنَّدُسَة	11	مُشْكِلَة
	9	v	مُواد دراسيّة	1	مصر
٣ -	وَ (العَطْف)	10	مَوْعِد	۲	مُصِلَّى
1	واحِدٌ	1 £	ميقات	١٣	مُشْکِلَة مصر مُصَلِّی مُطار مَطار مَطْبَخ
o Y	واحِدَةً		ن	۳	مَطْبَخ
۲	والِدُّ	٣	نا (الْجَماعَة)	٩	مَطْلُوب
4	واحدة واحدة والد والدة	٤	نامَ / يَنامُ	١.	مِظَلَّة
٥	وَجَباتٌ	10	نُتيجَة نُحيف	١	مُعَ السُّلامَة
7 0	وَجَبَاتٌ وَجْبَةٌ وَزْن	٥	نُحيف		مَعَ السَّلامَة مَعَ مُعْتَدل مُعْجَمَ
٥	وَزْد	10	نَصَحَ / يَنْصَحُ	۱.	مُعْتَدِل
1 2	وَصَلَ / يَصِلُ إِلَى	11	نِصْفُ السَّاعَةِ	٩	مُعْجَم
٦	وَضَعَ / يَضَعُ	۲	نَظَّارَة	٩	مُعْجَم عَرَبِي
كاتُهُ ١٥	وَعَلَيْكُم السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَر	٧	نَظَرَ / يَنْظُرُ	17	مَعْرِضُ الْهِواياتِ
\ Y	وعَليكُمُ السَّلام	١	نَعَمْ	Y Y	معْطَفٌ مُعَلِّمَة
٧	وَقُتُ الْ	11	نَقِيُّ		مُعَلِّمَة
١٤	الوَقُوفُ بِعَرَفَةَ	17	نَعَمْ نَقِيٍّ نَهْرُ النِّيلِ	٦	مَغْرِب مُفيد
	ي		_&	١٢	مُفيد
1	ي (الْمُتَكَلِّمِ)	۲	هـ (لِلغائِب)	1 2	مَقامُ إِبْراهيمَ
1	ي (النِّسْبَةِ)	١.	ها (للْغائبة)	١٦	مَكانٌ
1	يا (الْمُخاطَبَةِ)	11	هادئ هَدْيٌ	٦	مَكَّة
7	يا (النِّداءِ) يَمِين يَوْمُ	1 1	هَدْيٌ	٧	مكثبة
٩	يَمِين	1	هَذه هَذه هَلْ هُنا	٤	مكلابس
٥	يوم	1	هذه	10	مِلْحٌ
٤	يَومُ العُطْلَة	. 1	هَلْ	10	ممارَسَة
٤	يَوْمُ الْعَمَلِ	.11	هُنا	٨	مُمرِّض
17	يَوْمُ العَمَلِ يَوْمُ العِيْدِ يَوْمُ دِراسِيٌّ	11	هُناكَ هَنْدَسَة	٣	مَكَانٌ مَكْتَبَة مَكْتَبَة مَلابِس مُمارَسَة مُمرِّض مِنْ فَضْلِكَ مِنْ
٧	يَوْمٌ دراسِيٌّ	٨	هَنْدَسَة	1	مِنْ

حروف العربية



	200
	الوحدة المحتوري
	الموضوع
أ-ج	تقديم ومُقَدِّمَة
j −s	تُعْرِيفٌ بِسِلْسِلَةِ العَرِبِيَّةِ بَيْنَ يَدَيْك
ح – ك	تَعْريفٌ بكتابِ الطالبِ
ل _ ف	الفهرسُ التَّفْصيلِيُّ لِلْوحَداتِ وَمُحْتَواها
77-1	الوِحْدَةُ الأولى (التَّحِيَّةُ والتَّعارُفُ)
25-77	الوَّحْدَةُ الثَّانِيَةُ (الأُسْرَةُ)
17-10	ا خْتَبِرْ نَفْسَكَ (الوِحْدَثانِ ١-٢)
74-67	الوِحْدَةُ الثَّالثَةُ (السَّكَنُ)
979	الوِحْدَةُ الرَّابِعَةُ (الحَياةُ اليَوْمِيَّةُ)
97-91	اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ (الوِحْدَتانِ ٣-٤)
115-97	الوِحْدَةُ الخامِسَةُ (الطَّعامُ والشَّرابُ)
177-110	الوِحْدَةُ السَّادِسَةُ (الصَّلاةُ)
174-177	اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ (الوِحْدَتانِ ٥-٦)
17179	الوِحْدَةُ السَّابِعَةُ (الدَّراسَةُ)
171-771	الوِحْدَةُ الثَّامِنَةُ (العَمَلُ)
145-144	اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ (الوِحْدَتانِ ٧-٨)
144-140	الإخْتِبارُ النَّصْفِيِّ
Y1119	الوحْدَةُ التّاسعَةُ (التّسُوُقُ)
777-711	الوِحْدَةُ العاشِرَةُ (الجَوُّ)
772-777	اِخْتَبِرْ نَفْسَكُ (الوِحْدَتانِ ٩-١٠)
707-770	الوِحْدَةُ الحادِيَةَ عَشْرَةَ (النَّاسُ والأَماكِنُ)
777-707	الوِحْدَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةَ (الهواياتُ)
PYY 17	اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ (الوِحْدُتان ١١–١٢)
7.7-7.1	الوحْدَةُ الثَّالثَةَ عَشَّرَةَ (السَّفَرُ)
778-7.7	الوِحْدَةُ الرَّابِعَةَ عَشْرَةَ (الحَجُّ وَالعُمْرَةُ)
WY7-WY0	اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ (الوِحْدَتانِ ١٣–١٤)
Y17-A37	الوِحْدُةُ الخامِسَةَ عَشْرَةَ (الصَّحَّةُ)
WV W £ 9	الوِحْدَةُ السَّادِسَةَ عَشْرَةَ (العُطْلَةُ)
TYY-TY1	اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ (الوِحْدَتانِ ١٥–١٦)
777 - 777	الإِخْتِبارُ النَّهاثِيِّ
777 - TV9	قائِمةُ المُفْرَداتِ المُسانِدَةِ
797-787	قائِمَةُ مُفْرَداتِ كُلِّ وِحْدَةٍ
2.7-494	قائِمَةُ مُفْرَداتِ الكِتابِ